

女双再摘金 王曼昱加冕双冠王

全运赛场获2金1银1铜,龙江乒乓球表现堪称完美

□本报记者 张堃雷

26日晚,十四运乒乓球女双决赛在延安大学体育馆结束。“曼车”组合王曼昱/车晓曦在决赛中发挥神勇,4:0战胜辽宁队摘得金牌。这是王曼昱在本届全运会获得的第二枚金牌,也是黑龙江乒乓球队为代表团拿下的第4枚奖牌。

在这枚女双金牌之前,王曼昱女单强势夺冠,“曼巍”组合混双摘银,徐瑛彬/曹巍男双获季军……十四运乒乓球赛场,黑龙江队的表现堪称完美。

26日,记者采访了黑龙江省乒乓球队总教练王飞,对于队伍在十四运中的表现,王飞坦言,队伍顺利完成了赛前制定的目标,值得点赞。王飞也透露,这枚女双金牌,当初险些被教练组“战略性舍弃”。



男女团双双进八强 单项成绩挺闪亮

团体比赛,男队时隔16年再度闯进八强,兑现了赛前的豪言壮语;女队虽然没能复制上届全运会闯进决赛的辉煌,但1/4决赛输给最终的冠军辽宁队,并将对手一度推到悬崖边上,足以说明黑龙江女队的整体实力。

单项方面,被寄予厚望的王曼昱在女单比赛中一路过关斩将,先后零封东京奥运会女单冠军、亚军——陈梦和孙颖莎,拿到了一枚“含金量”十足的金牌。女双项目中,王曼昱/车晓曦同样登上最高领奖台。混双决赛中,王曼昱/曹巍组成的“曼巍”组合在带伤作战的情况下,一度让许昕/刘诗雯感受到了巨大的压力,受到了对手和观众的一致点赞。男双比赛里,徐瑛彬/曹巍在多多强强组合的夹击下,拼得一枚宝贵的铜牌,表现可圈可点。

队伍总教练王飞用“相当不错”总结队伍在十四运当中的整体表现。“2金1银1铜的成绩已经超额完成了我们的既定任务,队伍表现出来的顽强和团结,也是我们这次比赛最大的收获之一。”王飞说。

团结一心 拿下女双金牌

“在场上希望自己能够多分担一些,毕竟我的搭档要参加4个项目的比赛,我多承担一点,她也能多节省些体力。”这是曹巍在混双1/4决赛后接受采访时所说的一段话,王曼昱听后点了点头。不难看出,年轻的黑龙江队在这次比赛中空前团结。在王飞看来,队伍精神面貌的塑造不只在赛前和赛中的动员,更多的是融入在队伍的日常生活中,提供足够的后勤保障,队员自然会更多精力放在赛场上。

采访中,王飞向记者透露了这样一个细节——为了让王曼昱拼下女单金牌,原本教练组想战略性放弃女双比赛,却遭遇了王曼昱的反对。“王导,这是晓曦姐最后一届全运会了,我希望跟她一起再搏一把,也不给自己留遗憾。”听到王曼昱这么说,王飞百感交集:“一方面很心疼她,每天都要打3场高强度的比赛,但更多的是为我们有这样一位钢铁般意志的运动员而骄傲,队员们劲儿往一处使的劲头让我很感动。”王飞说。最终,王曼昱和车晓曦也用事实证明,她们的坚

持得到了最好的回报。

王曼昱领军之争 还差世乒赛冠军

对于王曼昱在十四运的表现,王飞坦言,她已成为了黑龙江乒乓球的一个标志性人物,展现出了完全不同以往的沉稳和成熟。对于外界所关心的王曼昱膝伤的情况,王飞表示已经没有什么大碍,但王曼昱肩部还有老伤,虽然不算严重,但比赛时她一直缠着绷带,坚持完成比赛。

针对目前外界一直讨论的“女乒进入王曼昱时代”的话题,王飞表示:“陈梦、王曼昱、孙颖莎3个人的水平在毫厘之间,比赛结果要看临场发挥。”王飞说,虽然很多比赛的比分是4:0,但王曼昱经常是后来居上,这足以证明三人实力之接近。“现在3位

运动员可能都没有达到领军人物的程度,尤其是王曼昱,不可能一个全运冠军就说她是国家队女乒的领军人物。”王飞说,在国家队教练眼中,全运会的结果并不能起到决定性作用。如果王曼昱在今年11月的休斯顿世乒赛上摘得女单冠军,那才能证明在国乒女单“三足鼎立”的时代,王曼昱逐步取得了领先。

下个四年

王曼昱将成核心

除了王曼昱之外,无论是即将退役的老将车晓曦,还是年轻

的男选手曹巍、徐瑛彬,在本届全运会上都有着出色的发挥。尤其是小将们的出色表现,也让更多人对这支年轻的龙江国球天团有了更多的期待。

对于本届全运会上的辉煌战绩,王飞说,队员们不但球技出色,更有钢铁意志,这让他作为教练员很骄傲。“走下领奖台,一切从零开始”,十四运的出色成绩已然成为历史,展望下一个全运周期,王飞坦言,队伍将以王曼昱为核心备战。“十四运结束后,接着就是休斯顿世乒赛,这个奥运周期还有亚运会、奥运会和世乒赛的争夺。”



张歆艺

出演乐观抗癌的“绝症女富豪” 张歆艺:感受到她巨大的能量

本报讯(记者 高云)唠唠叨叨、什么都要管的妈妈、处于事业瓶颈期的爸爸、陷入感情纠葛当“小三”的女儿……一个“一地鸡毛”的普通中国家庭因母亲患上绝症发生了改变,家人们开始重新审视彼此的关系,正视自己的人生。电影《关于我妈的一切》票房已经突破1亿元,被赞是催泪大片。徐帆饰演的母亲季佩珍是平凡的“中国妈妈”的缩影,和孩子互不理解,却又深爱对方。

当母亲的生命进入倒计时,观众的眼泪“分外不值钱”。而在一片愁云惨雾之中,突然出现了一抹亮色,一个年轻漂亮的“病友”笑呵呵地现身,似乎完全不把癌症放在心上。演员张歆艺在

《关于我妈的一切》中,出演了一个反套路的绝症患者,胃癌患者刘玫看起来一点都不凄惨,她乐观、开朗、有钱,每天坚持锻炼,绝不认怂,还会撺掇病友和自己一起溜出医院去玩。

一个年轻漂亮的女人得知自己要死了,她真的会如此乐观吗?张歆艺在接受本报记者专访时说,真的!她见过好几个。在开拍前她跑去了肿瘤医院,发现像刘玫一样乐观的患者并不少。得知张歆艺要出演病人,患者们很热心地给她解释化疗的几个阶段,“他们很快乐,也很热情。”张歆艺意识到,“乐观抗癌”的刘玫是真实存在的。

“疾病面前,人人平等”,电

影中的刘玫从无到有,打拼出了自己的火锅品牌,是标准的女强人,成了拥有一切的富豪却已时日无多。电影里她带着季佩珍去看自己的火锅店,在后厨亲自翻炒火锅底料,一边炒,一边用四川话喊:“我刘玫要是不在了,这味道不能倒啊。”这一幕莫名就戳中了很多人的泪点,大家忽然就懂了这个一直笑着的女人有多留恋人生。

在母亲季佩珍人生的最后阶段,病友刘玫给了她极大的鼓励,告诉她面对疾病“不能怂”。为了给季佩珍打气,刘玫摘下了自己以假乱真的头套,露出了半秃的头顶。这一幕的冲击力很大,原来精致漂亮的刘玫一直都

在“伪装”,她也只是一个被疾病折磨得体无完肤的普通人。

虽然第一次和徐帆合作,但张歆艺大学时代就很崇拜徐帆,知道这次和她搭档特别激动,读剧本的阶段两人就建立起了“戏感”,拍一起吃火锅喝酒的重头戏时,徐帆特意从家里带了真白酒,俩人喝了一点就上头了,有了不少即兴的亮点,那段对手戏演得特别淋漓尽致。

始终顽强应战,即便试用尚在临床阶段的新药,当“小白鼠”也要活下去。和刘玫“在一起”的日子,张歆艺感受到了对方的生命力,“她把巨大的能量传递给了我,希望可以传递给所有的人。”