

# 戴安娜王妃的连衣裙 在哈尔滨也能看到

## 道具、广告牌……冰城藏家从世界各地淘回千余老物件

□本报记者 张堃雷 文/摄

戴安娜王妃穿过的衣服、伊丽莎白女王家用过的壁炉、奥黛丽·赫本玩过的娃娃……想看到这些物件，你的第一反应是不是只有出国才有可能？

在爱建路上，一间外观与位于英国伦敦贝克街221B的福尔摩斯博物馆一模一样、名叫丽兹秘密花园的西餐厅里，陈列着从英国、法国、意大利等国家淘来的藏品。双层布局呈现出别样之景，仿佛置身私人宅邸。

老板林先生说，相比于餐厅的称呼，他更希望大家把这里当成是家庭博物馆和享受惬意时光的“伊甸园”。屋子里摆放的物件大大小小加起来超过1000件，林先生说：“大多数是有着百年以上历史的古董。”说起这些物件的价值，林先生打趣道：“光是这些物件从国外运回来的费用，人民币7位数都打不住。”



老板口中那件戴安娜王妃的连衣裙。



扫码



看视频

### 一家西餐厅

#### 竟有上千件欧洲的藏品

“这条裙子是戴安娜王妃穿过的，壁炉是伊丽莎白女王家用过的，门口那件红色的外套是威廉王子穿过的。”林先生细心地向客人介绍着这些老物件，这些奇珍异宝一些是他从伦敦最大的古董集市——诺丁山波多贝露市场买来的，还有一些则是他与其他收藏爱好者在法国、意大利等国的拍卖会上竞拍来的。大物件用集装箱运，小物件用手提箱装，这些年来，超过一千件的藏品就是这样被林先生从遥远的欧洲大陆带到了“东方小巴黎”哈尔滨，让它们在完全不同文化背景的国度，继续绽放着光彩。每当看到来往的客人很喜欢店里的物件和氛围时，林先生总是会会心一笑。

很多人知道丽兹秘密花园是从今年4月餐厅正式营业开始的。其实早在2015年，这里已经陈列了许多藏品，只是不对外开放。为了让这些藏品与店里的环境完美融合，光装修林先生就花了一年半时间。

2020年，突如其来的新冠疫情打破了原有的生活方式。原本一年中有半年时间都要旅居国外的林先生只能留在国内，这也让他重新审视这些跟随了自己多年的收藏品。他说：“疫情使人与人之间的距离变远，如何唤来春风化冰凌，让人们互相治愈，从而温暖人心呢？不如把藏品展示出来，以饮食之名相聚，调动所有感官去用力生活。你会发现，用生活的美好拂去心头的晦暗，传递幸福与勇气，才能带来美好的回忆。”于是，林先生购置了桌椅，开始了改造计划，私人博物馆摇身一变成了西餐厅和网红打卡地，让大家在品尝美食的同时感受万物奇迹。顾客王女士说：“来到这里能寻找到内心的宁静，让人感觉很惬意。”

### 为了两幅油画

#### 他从爱尔兰折回伦敦

“您看这只兔子，是电影《爱丽丝梦游仙境》里的道具。还有这盏吊灯，已经有400多年历史了，由很多块组成，不小心丢了3块，非常可惜！后来我找木匠师傅帮我修补上了。”对于店里的宝贝，林先生如数家珍。

当被客人问到为什么不在每件藏品下贴上标签，让大家对它的来历和价值一目了然时，林先生笑着摇摇头：“这些藏品是供大家欣赏的，不是用来估价的。正如一些电影和书籍，好像一直在某处等待你去欣赏，与你共情。”

在自己钟爱多年的收藏领域，林先生很低调，他说：“那些老物件能让人领略它



餐厅老板收藏的1911年劳斯莱斯“银魂”广告牌。

所处年代的魔力，正所谓繁星纵变智慧永恒。”

因为有家人在国外生活的缘故，林先生开始收集各类欧陆风情的收藏品。为了两张玛丽莲·梦露在1951年为可口可乐代言时留下的油画像，林先生多次来到伦敦一家卖二战战服的店中，想要买走这两张画像。店老板拒绝了：“这两张画可是我的镇店之宝，没有办法估价，我不可能卖的，不用惦记了。”

虽然和爱人已经离开英国来到爱尔兰，但林先生始终对这两幅画念念不忘。最终，他和爱人又从爱尔兰折回伦敦，在一番努力下，他们最终买到了这两件“非卖品”。英国老板说，林先生是个非常重情义的中国人，爽气且仗义。

### 这些物件是真的吗？

#### 他常常面对这样的质疑

“老板，您这些物件都是真的吗？有能证明的东西吗？”听到有些客人对于藏品的质疑，林先生称早已习以为常：“在国外，大收藏家的圈子很小，卖假货会让他们几代人都无法再做古董生意。所以这些藏品是不是真的，毋须赘述。”

奥黛丽·赫本小时候玩过的纸质娃娃、1803年生产的德国蔡司相机、美国第

一代装气泡水的瓶子……看着这些极具年代感的藏品，林先生坦言，这些老物件就像是有生命一样，静静地讲述着它们所处年代发生的故事。

曾经有人多次想用最新款的劳斯莱斯库里南（市场售价641万元——938万元），换取店里那面1911年劳斯莱斯“银魂”第一代使用欢庆女神为官方吉祥物的广告牌，都被林先生婉言拒绝。他说，原本这块广告牌在全世界有两块，另一块被英国的一位老妇人收藏。

可在20多年前，广告牌被老妇人的孙子不小心打碎。前几年，老妇人的孙子还特地来到哈尔滨，看到被他打碎的广告牌同款，不禁伤心落泪。林老板说：“他在我店里哭了好久，估计是在为小时候的行为后悔吧！”

这些年来，林先生足迹遍布了除南极洲、北极洲以外的所有大洲，也收集了全世界各地富有地域特色的藏品。存放在丽兹秘密花园里的物件，林先生也已经更换三遍。他说：“这里原来放着百老汇剧场用过的钢琴和黑胶唱片机，知名的油画也不少，可是由于这里的温度和湿度都不够，那些物件放在这里会有损坏的风险，后来就都搬走了。”

至于很多人在意的这些“宝贝”价值几何？林先生坦言，虽然这些藏品在市场上有其自身价值，但这些并不是他最在意的。



餐厅里摆放着收藏的油画像。

的，如果人们过分在意价值，那就辜负了他把这些藏品带回国内的本意。“一件艺术品除了售价外，更重要的是它给人们带来视觉和艺术上的享受。就像那个奥黛丽·赫本的娃娃，虽然价值才几万元，与这里很多藏品都无法相提并论，但在八九十年前就有这样的工艺，让一个纸质的娃娃如此精致，难道这不值得欣赏吗？”林先生说，让藏品带着人们去揭开绮丽的世界，才是收藏的真谛所在。

夜色深沉，初冬的哈尔滨经历了一场大雪的洗礼。但丽兹秘密花园里，浪漫优雅的香颂依旧伴着柔和的灯光，流淌在客人们的耳畔。林先生说，希望有这些藏品相伴左右，人们能以经典之名，珍藏时间的雕琢，与惊喜不期而遇。

部分图片由哈报手机记者陶钢友情提供

## 无产权证照房屋情况公示

为进一步规范房屋征收补偿工作程序，切实保护群众合法权益，现将道口头道街地段棚改项目拟征收无产权证照房屋情况对外公示，公示期为三天（2021年11月26日—2021年11月28日），欢迎广大群众对公示内容真伪情况进行监督举报。对公示期内有人反映问题的无产权证照房屋，指挥部将认真

调查核实并依法依规处理。对公示期内无人反映问题的无产权证照房屋，将把相关房屋征收补偿收益付给主张权利人。对主张权利人弄虚作假、骗取征收补偿收益的，所签征收补偿协议一律作废，并由主张权利人承担一切法律责任。对涉嫌违法犯罪的，将交由公安机关追究其刑事责任。

序	房屋地址	房屋喷号	主张权利人	建筑面积
1	道外区艺光胡同4-6号	4-48	陈真真	35.91㎡
2	道外区艺光胡同4-6号	4-47	孔令亮	20.79㎡

特此公示。

道口头道街地段棚改项目征收指挥部 2021年11月26日

## 通知

为加速推进靖宇街棚改项目征收，确保中华巴洛克历史文化街区有序规划建设，请在靖宇街棚改项目征收范围内拥有房屋且尚未搬迁验收、签订协议的居民和企事业单位，尽快到道外区靖宇街416号，与验收工作组具体商谈房屋征收补偿事宜，并办理搬迁验收手续。

特此通知。

靖宇街棚户区(危房)改造项目

征收指挥部

2021年11月26日