

三百斤黑熊“夜游”农家院 触发警报仓皇逃跑

漏水点已成功封堵

北头道街与同发头道街
交口返水抢修完毕

本报讯(记者 黄晏君/文 哈报手
机记者 赵元英/摄)28日,本报对道外
区北头道街与同发头道街交口地面不断
冒出清水一事进行了报道。29日8
时30分,市供水集团抢修大队派出数
十名抢修人员和十余台车辆、设备进
入该返水现场抢修。截至10时57分,
漏水点已被成功封堵,居民供水和现
场交通均已恢复。

据市供水集团有关负责人介绍,
27日是星期六,如果当时停水维修会
影响到周边居民用水,而且该路段当
日还停有多辆车,抢修人员逐一与车
主及交警部门联系挪车,腾出了抢修
空间,并于29日8时30分开始
抢修。抢修人员先用挖掘机将
现场挖开,将地下水排出,
然后查找漏点并成功进行了
封堵。

目前周边交通已经恢复
顺畅,附近居民供水也正在恢
复中。

《疑似水管线渗漏 地面冒清水》
报道追踪



监控
拍下了大
黑熊夜闯
民宅的图
像。



黑熊
留下的脚
印比人的
手还大。

大雪封山,原有食物被雪掩盖,黑熊过冬
要冬眠,很可能是由于为了觅食、储存能
量,这才下山“溜达溜达”。“熊出没”也说
明现在生态环境越来越好。

不过,民警通过在雪地里发现黑熊留
下的脚印,根据行动轨迹判断,这只黑熊
应该是外出觅食,没有回山里,而是朝着
平原的方向继续游走。为此,民警也加强
了辖区内的巡逻,提醒附近居民注意防
范,看好自家院内的牲畜,减少夜间出行,
以免发生意外。

本报讯(记者 王铁军)熊出没,注意!
近日,一只大黑熊夜闯民宅,“溜达”了
一圈被监控拍到,因触发警报熊被吓跑,事
后房主查看自家监控视频,后怕不已。

“听说了没?昨晚有‘熊瞎子’上咱这
儿来了!”26日一早,农垦建三江管理局胜
利农场农户王某的手机微信群里,就有邻
居嚷嚷起来。听说有熊出没,老王好奇地
爬起来,赶紧打开自家的监控查看视频。
这一看可把他吓坏了,画面显示,11月26
日3时30分,一只目测足有三百斤重的大
黑熊,闯进了自家的院子。黑熊先是进了
院子,绕到房后又走了回来,这时大黑熊
触发了红外警报,监控报警器响起,在刺
耳的警报声下,黑熊仓皇逃跑。

监控画面里,这只黑熊一路走来左顾
右盼,似乎是在寻找猎物或是吃的东西。
别看它体态臃肿,但跑起来动作非常敏
捷,犹如一个动作灵活的“胖子”。

幸亏,王某和家人没在这处院子里居
住,但想起来也很后怕。“家里进熊了”
的消息立刻在农场传开了。

记者采访了垦区公安局建三江分局
胜利农场派出所民警,据介绍,“熊出没”
的地点是胜利农场有限公司第六管理区
十六作业站六号地,属于一片稻田地,以
前农场辖区内也出现过“熊瞎子”下山闯
入民宅的情况。这次“闲逛”的黑熊夜闯的
是一处空房子。

据了解,连日来农场降下几场大雪,

哈尔滨的红色记忆 以笔为“枪”的革命烈士金剑啸

□李爽 本报记者 封娇

作为新中国第一个解放的大城市,哈尔滨在中国共产党的领导下经过艰
苦卓绝的抗日斗争,沉重打击了日本帝国主义的嚣张气焰,在中国抗战史中占
有十分重要的地位,为中国抗战暨世界反法西斯战争的胜利作出了不可磨灭
的历史贡献。这里的红色历史,值得每一个哈尔滨人去了解和感受。

人如其名 为革命笔锋如剑

在哈尔滨市道里区西十五道街,有这
样一座历史保护建筑——哈尔滨党史纪
念馆。在纪念馆二楼,陈列着革命烈士金
剑啸的遗物,简单的餐盘、破旧的皮箱仿
佛在讲述着那个血雨腥风的年代,哈尔
滨共产党人心怀家国的斗争历史。金剑啸,
真名金承载,他通过小说、绘画、戏剧等形
式揭露日本帝国主义的侵略罪行,牺牲时
年仅26岁。他创作了大量革命文艺作品,
为东北新文学奠定了丰厚的基础,是东北
革命文艺先驱者之一。

为了更深地了解金剑啸烈士的革命
事迹,记者采访了哈尔滨党史纪念馆馆长
马天龙。据马馆长介绍,金剑啸是满族人,
1910年12月出生于沈阳市一个刻字工人
家庭,3岁时全家搬到哈尔滨,1926年考入
哈尔滨医科专门学校学医。1929年秋,金
剑啸中途退学,进入《晨光报》社,担任文
艺副刊《江边》编辑。1930年夏,考入上海
新华艺术大学,一面学习绘画一面参加革
命文艺宣传活动。同年冬加入中国共产主
义青年团,1931年春加入中国共产党。

1931年8月初,上海新华艺术大学被
反动当局勒令解散,金剑啸决定回到哈尔
滨,从事党的地下工作。中共哈尔滨市委
成立后,任命金剑啸为西区(道里区)区委

宣传委员。根据杨靖宇的指示,金剑啸同
罗烽一起以公证人事务所书记员的公开
身份负责哈尔滨文艺界的反日会工作。他
还团结萧军、萧红等人,组织左翼东北作
家群,使哈尔滨的革命文艺工作蓬勃发展
起来。

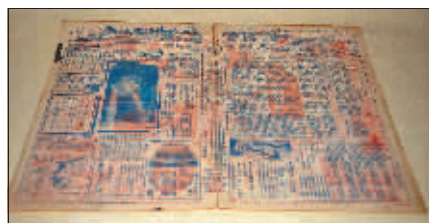
寻求真理 与敌人斗争到底

据马馆长介绍,“九一八事变”后,金
剑啸全力投入到抗日救国的斗争中。当地
下党组织遭到破坏,同志们劝他去关内避
险,他坚决表示不能离开,要和敌人斗争
到底。

1933年7月,金剑啸在伪满洲国政府
机关报《大同报》副刊上创办“夜哨”文
艺周刊,发表了许多揭露日伪黑暗统治的
作品;1934年1月,地下党组织在哈尔滨《国
际协报》副刊创办“文艺”周刊,金剑啸用
多篇作品唤醒着民众的爱国热忱;1934年
12月,金剑啸进入日本人办的“大北新报
画刊社”任编辑,用笔名巴来发表揭露反
动统治的文章;1935年春,他和其他进步
青年在哈尔滨道里四道街(今西四道街)



革命烈士金剑啸



《大北新报画刊》

创办了“哈尔滨口琴社”。1935年初冬,在
中东铁路俱乐部(现在的哈铁文化宫)举
行首次口琴音乐大会,通过《沈阳月》等曲
目的演奏揭露着敌人的罪行。

视死如归 彰显革命正气

1935年5月,经满洲省委同意,由罗
烽、白朗推荐,金剑啸去齐齐哈尔主编《黑
龙江民报》副刊,创办了《芜田》副刊,又
增辟了《艺文》周刊和《涟漪》旬刊。金剑啸
的活动引起了日伪特务机关的注意,报社将
他辞退。1936年4月,金剑啸重回哈尔滨并
收购了《大北新报画刊》,担任主编。之后,
他在《大北新报画刊》增设了副刊,以诗、
文、照片和漫画等各种形式向读者介绍工
农红军长征等消息。

1936年6月13日,日伪统治当局蓄谋
已久的针对抗日爱国志士的大逮捕开始
了。那天下午,金剑啸被闯进家门的三个
日本便衣特务抓走,得知他就是“巴来”
后,6月20日又把他押送到齐齐哈尔监狱
地牢,严刑拷打。

1936年8月15日,在齐齐哈尔北门外
刑场,金剑啸神态坦然,迈步走向为他裹
尸用的草席,当看守人员向他端来送行饭
时,他把馒头打落在地,拿起酒碗向日本
宪兵少佐头上砸去,然后仰天大笑,慷慨
赴死。

萧红听说金剑啸牺牲的消息后,满怀
深情地写下了悼念诗《一粒泥土》。诗中写
道:黑暗的牢笼,囚不住你对光明的追求;
沉重的锁链,锁不住你对真理的思索。面
对步步逼近的死神,你用剑一样锋利的
笔,饱蘸凛然正气,书写着共产党人的执
著、无畏。

