

《王牌部队》剧情高燃热血，但错综复杂的感情戏显得格格不入 好好的军旅剧败给“三角恋”



□本报记者 高云

肖战用《王牌部队》证明了演技，但《王牌部队》也把一手好牌打得稀烂！原本好好的一出热血军营大戏，活活被“狗血多角恋”祸害了，忽高忽低的剧情真心配不上这些优秀的“男兵”。

“新兵”肖战和黄景瑜 表演上可圈可点

几个“新兵蛋子”在军营中经历蜕变，成长为王牌部队的领导者，见证了中国军队的发展和变革。《王牌部队》的剧情设置高燃热血，两位男主演都是非科班出身，用流量艺人出演上世纪80年代的军人无疑让人捏了一把汗，而开播后肖战和黄景瑜在表演上竟然都没拉胯，甚至可圈可点。

肖战出场时斯文中带着几分傲气，很快把大院子弟顾一野的形象立住了。这也许是他出道以来最man的角色，特别是经过战火淬炼之后，无论说话、动作、表情，甚至身材都与“魏无羡”天差地别。得知排长张飞牺牲，他崩溃的那场戏情绪传达非常精准，极其催泪。哭戏不难，能让观众对痛彻心扉的情绪感同身受，才称得上是真正的演员。常有专业人士质疑肖战的演技，但这一次从

角色塑造能看出来他做专业演员的决心，肖战的演技在流量艺人中算是第一梯队了。

黄景瑜饰演的高粱也非常“贴脸”，本来他就被誉为“在娱乐圈服役的男人”，能感觉到他有意识地放大了自身的憨气，本色出演就让一个粗中有细的农村兵非常生动。

而剧中的其他军人形象都个性鲜明，铁血军人秦汉勇、憨厚战友牛满仓、暖心排长张飞、足智多谋陆平凡……他们都不完美，也会闹情绪、犯错误，但都很鲜活。“男兵”们平常较劲斗嘴，可上了战场能同生共死，为对方挡子弹，这些纯爷们同框荷尔蒙爆棚，有笑有泪的同胞之情是这部剧最好看的部分。

李云龙和赵刚再聚首 观众一秒梦回《亮剑》

“李云龙”和“赵刚”的再聚首更是这部剧的一大亮点，李幼斌和何政军时

隔16年又“搭班子”了，一个是师长，一个还是政委。他们两人一出场都不用演了，观众一秒梦回《亮剑》。

战争戏是全剧华彩篇章，面对炮火连天，中国军人舍生忘死，英雄的热血、战争的惨烈、痛失战友的悲伤……可以说所有战争大片该有的元素它都不缺少，而且很少见地直面战争给军人带来的心理创伤，把英雄还原成“人”，活下来的人要面对的悲伤、自责、思念也许才是战争最残酷的部分。

任何一部戏剧能触及精神层面就离成功不远了，可惜女主角江南征太拉胯了，怎么看都不像十七八岁的清纯小女兵。火车站的惊鸿一瞥，好多观众恐怕心里会说：就这！凭什么就让顾一野和高粱一见钟情啊？

所有江南征的情节都是短板。如果说两个新兵凭着一腔孤勇和运气改变了一场演习的结果，是“高于生活”的戏剧桥段，那让一个什么都不会的小女兵强行掺和，在军演中和两位男兵碰撞情感火花，简直就是降智了。

感情戏还让男主角人设崩塌，高粱明明知道顾一野和江南征两情相悦，还非去撩，一看就是挖兄弟墙脚。为了讨女孩欢心，在操场上索降几十条裙子，这是什么偶像剧烂梗？好不容易江南征单身了，他又怂了，觉得自己“不够好”了。

而被撩了那么久都没动心的江南征，怎么就喜欢上高粱，甚至开始主动示好，也让人摸不到头脑，难道是年纪大了恨嫁就跟“备胎”凑合了？

错综复杂的感情戏 与军旅氛围格格不入

不仅是女主角的感情戏崩了，《王牌部队》的所有感情戏都和军旅氛围格格不入，主角大搞三角恋还不够，编剧在军营里安排了错综复杂的多角恋情，夏林喜欢韩班长——韩班长喜欢高粱——高粱喜欢江南征——江南征喜欢顾一野——顾一野选了阿秀——阿秀是张飞的遗孀。

编剧好好写军旅戏不好吗？一会儿让男兵女兵挨着住，半夜聊天，一会儿让军人出征，未婚妻骑摩托车追火车表心意，年轻军人几乎全员参与多角恋，好好的军旅大戏变味了。

《王牌部队》时间线跨越几十年，主人公经历了从越自卫反击战、百万大裁军、新时期军队高科技建设，兼具战争与和平元素，故事无疑更具深度和广度，但热血的战争场面、成功的人物塑造、真挚的战友友谊都被所谓“爱情”搞得不能不伦不类。

如果把错综复杂的感情线砍掉，也许《王牌部队》会是一部高分军旅剧，热血、爱国、生死在一起的中国军人就足够好看了。

爷们戏，能不能让那些乱七八糟的三角恋走开！



《乡村爱情14》定档1月24日 “刘能”归来“谢广坤”卖萌



本报讯(记者 高云)“我在《乡村爱情14》等你哟！”“谢广坤”在微信里跟本报记者还卖个萌，把记者给整不会了！

10日，《乡村爱情14》宣布定档，将在优酷1月24日全网独播，此前因病缺席的王小利将惊喜回归，再度饰演小气

结巴又乐于助人的“能叔”刘能，让不少网友直呼“爷青回”。

上一部《乡村爱情13》里王小利的缺席让不少观众感觉遗憾，“铁粉”李荣浩还特地发了微博称“爷青结”，呼吁刘能回归也成了“乡粉”们对新剧最大的期待之一。此次《乡村爱情14》放出预告，视频里的王小利依旧一身黑色西装，头戴招牌帽，那熟悉的语气节奏和神态，宣告了王小利版刘能的回归。面对谢广坤和赵四的挑战，身为“象牙山三巨头”之一的刘能赌上尊严背水一战，要与老对手们决一胜负。

《乡村爱情》系列陪伴了观众近20年的时光。导演孟令宇表示，很多观众都习惯了在《乡村爱情》的家长里短中入睡。在这一季的故事中，村民们将围绕“舌尖上的象牙山”展开一段口才与美食的比拼。“象牙山三巨头”会准备出怎样的美食，谁又会拔得头筹，成为作品最大看点。

线下演出+线上直播 京剧《秦香莲》再掀观戏热潮

本报讯(记者 于秋莹 文/摄)随着虎年春节临近，黑龙江省京剧院推出的2022年“迎元旦·贺新春”系列演出渐入佳境。8日，中山剧场演出的传统京剧《秦香莲》再掀观戏热潮。

秦香莲由张派再传弟子付爽扮演，她的演唱声腔内敛含蓄、细腻婉转，张派韵味浓郁，如泣如诉的演唱深深打动了台下的观众；花脸演员陶锡祥用裘派独特的声腔技巧，塑造了刚正不阿的一代名相包拯。优秀演员黄丽珠、蒋兰兰、曹阳、刘华龙、孙仕宦等的精彩表演和高水准的演唱，赢得了戏迷的热烈欢迎和好评。

值得一提的是，本场演出采用线下演出+线上直播形式。演出现场有很多家长带着孩子来感受传统京剧的魅力。在直播平台，有3000多网友观看演出，“演出太成功了”“付老师演得真好”“传统大戏《秦香莲》真棒”……网友们纷纷为付爽等演员打call。资深戏



迷们更在朋友圈自发“安利”：“京剧是剧场的艺术，魅力无法比拟”“惩恶人、斩渣男，大快人心”“太精彩了，唯一遗憾是看不到返场”。

票友们也纷纷开始期待本周六的演出又会带来怎样的惊喜。