

第12名,中国冰舞刷新历史最好成绩

王诗玥/柳鑫宇 滑出质的飞跃

□本报特派记者 王坤 张堃雷

2月14日,北京冬奥会花滑冰上舞蹈自由舞比赛中,韵律舞中排名第12名的中国选手王诗玥/柳鑫宇第9个登场,两人一袭以中国“青山绿水”为设计灵感的服装,以浪漫的艺术表现力,演绎了浓郁中国风曲目《功夫钢琴》,再次以“只此青绿”惊艳世界。两人自由舞得分111.01,比此前团体赛中自由舞得分高了5分,最终两人以总分184.42获得第12名,改写了中国冰舞尘封30年的冬奥会最好成绩,一举打破了这个项目几十年一直以来的“欧美统治”,成为亚洲选手在这个项目上所取得的最好成绩。

中国冰舞此前的冬奥会最好成绩为韩冰/杨晖在1992年阿尔贝维尔冬奥会上获得的第18名。

1 2019年中国杯表演滑《无羁》火出圈

王诗玥和柳鑫宇最抢眼的一次“出圈”,无疑是将热播网剧《陈情令》主题曲《无羁》,搬上了2019年花样滑冰中国杯表演现场。两人爆红网络后,果然不负众望,在次年中国杯表演滑中,再次完成了花样滑冰冰舞画风的“基因突变”——魔性表演了火遍全球的《一剪梅》,还是费玉清版和DJ抖音版剪辑而成,从白衬衣、黑西裤,到热辣沙滩装——广场舞“冰上一剪梅”,又一次“炸”了微博。

王诗玥和柳鑫宇“魔性”的机智,颠覆了人们的认知。他们不仅让更多人看到了冰舞竟如此时尚、如此接地气,更是在北京冬奥会的赛场上让世界看到,在欧美人长达几十年“统治”的项目里,中国年轻一代运动员是如何突围,如何用文化自信来表达自己,并最终在这个项目里占有一席之地。

2 虽然“还不是CP” 确是“恋爱天花板”

“说好一起长大,怎么长着长着你就不长了呢?”柳鑫宇身高1米9,王诗玥身高1米63。两个人是冰迷眼中拥有27厘米“最萌身高差”的青梅竹马,一路陪伴、一路成长,还能够做其他冰舞选手难以完成的托举动作,但也因为身高闹出了不少笑话。

在北京冬奥会的赛后混采区,王诗玥和柳鑫宇接受采访的姿势不一样:明明场上高低分明,场下就几乎一样高了。往

下看才知道,原来柳鑫宇一直在“劈叉”。细节见人品,为了照顾出镜,这对有爱组合里,柳鑫宇的“礼貌腿”多年来一直被冰迷津津乐道。

人们疯狂磕他们的CP。这对颜值与实力同在的亚洲顶尖双人冰舞选手,实在是“齁甜”得让无数网友“颤骨飞上天”。在每个王诗玥有需要的时刻,柳鑫宇始终是满眼宠溺,拉满“男友”力。无论是场上托举,还是场下甜到炸的熊抱,都充满了爱护和疼惜。王诗玥总是看起来神采飞扬、十分自信,一副“有人宠”的小女孩幸福模样,两个人在赛场上的表现,更是默契到让人难以置信——每一次旋转都那么同步,那么给力。

王诗玥性子比较急,柳鑫宇性格很暖。两小无猜、互相成全,这对花滑“恋爱天花板”简直就是“青梅竹马的正确打开方式”。网友们纷纷表示“磕到了”。

尽管王诗玥和柳鑫宇曾回应网友并不是情侣,但丝毫不影响人们对他们的喜爱。只要踏上冰场,他们就是彼此最坚实的支撑、伙伴和战友,是超过恋人关系的家人。这种情感,需要十几年来无比的默契支撑,更需要全身心相信对方,为了同一个目标而努力。



赛后紧紧相拥。

3 “断手断脚” 重新修炼一门“绝学”

北京冬奥会的冰舞赛场上,出现频率最高的一个词是“加拿大蒙特利尔冰舞训练营”。

这也是王诗玥和柳鑫宇梦重新开始的地方。平昌冬奥会后,他们远赴加拿大,师从著名的冰舞组合杜伯雷尔/劳宗夫妇团队,重新出发。“到了那里我们才发现,很多原先练习的动作都是错的,包括手的握法、旋转、姿态都要重新练起。”

他们用了一年多时间来纠正这些错误动作。蒙特利尔教练组非常注重基础技术,特别强调基础滑行的重要性。亚洲运动员的膝盖多数都很柔和,有弹性,这对滑行很有帮助。但欠缺一种流动感,需要利用浮足、滑足、身体重心的控制去达到在冰上流动的感觉。王诗玥和柳鑫宇每天和世界上最高水平的运动员在一起,在日

复一日的枯燥训练中反复“死磕”最基础的滑行技术。

唯有热爱,才能抵御岁月漫长。

从初出茅庐时的一味向前冲,到学习、沉淀后的重新出发,“北京周期”两人无论在思想上还是滑行技术上,特别是对音乐风格的理解演绎上,都取得了飞速进步,并逐渐在国际冰舞的竞争中占据了一席之地,甚至是以以前“连想都不敢想”的世界前十,也成功突破。

2020年四大洲赛,王诗玥和柳鑫宇一举刷新韵律舞、自由舞、总成绩三项个人最佳,总分排名第四,追平了中国冰舞在国际赛场上的最好排名。他们在冰舞国际赛场上,将其浓郁东方元素的个人气质展现得淋漓尽致。

怀抱着遗憾和决心,平昌冬奥会之后,王诗玥和柳鑫宇彻底“放开了”。这对1994年出生的长春冰舞选手,2006年开始牵手。十几年来来的默默努力,他们开始被越来越多人看见。

国际赛场上,冰舞高手都很擅长借鉴艺术作品的故事脉络和服装造型,展现爱恨交织的情感纠缠与挣扎。而年轻一代的冰舞选手,显然将冰舞精神展现得更灵活。有记者问两人:“费玉清看了你俩的《一剪梅》得咋想?”王诗玥很皮:“约费玉清老师一起来啊!尬舞啊!”柳鑫宇说:“其实让我们最高兴的是,越来越多人开始知道冰舞、喜欢冰舞。我们一直希望打开一扇窗,把中国风通过冰舞带出国门,走向世界。”



赏“鑫”玥”目,只此青绿。