



《晨雪》 49cm×57cm

赵国华 中国版画家协会会员、省美术家协会会员、市版画艺术委员会副秘书长、阿城区美协副主席

作品描绘了北方农村几个孩子清晨滑雪上学的场景。看着雪地上的痕迹,还有前面和后面滑雪的同学,可以让观者想象出画外的场景。画面中屋檐下有玉米、猪圈、鸭子,浓郁的生活气息,把观者带到了那个年代、那个童年。



《油彩人生》 60cm×90cm

杨其宇 省美术家协会会员、阿城工业版画研究院执行院长、阿城农民版画研究院院长

这是一幅讴歌城市建设者的版画作品。在画作中,斑斓的色彩洒落在油漆工的身上,在身后重色剪影的衬托中,一位城市建设者的形象特写,通过光与影的巧妙处理,显得格外突出。他是一位建设者,更是一个家庭的顶梁柱。



《林中咩声》 60cm×90cm

杨丽敏 省美术家协会会员、省女画家协会会员、阿城区文化馆副研究员

密林里群羊在觅食,山坳里仿佛传出清脆的小曲,是原生态的牧歌、是宁静劳作中畅想幸福致富的咏叹。作品有西方铜版画深刻细腻的表现手法,是木版画艺术探索的实践。

## 剪纸

《丰年迎冬奥》  
30cm×45cm

杜洪生 呼兰区剪纸学会副会长兼秘书长、呼兰区第七中学美术教师



## 与您约稿



作品图片大小在1M以上,并注明作品名称、尺寸、解析(200字以内),作者姓名、联系方式。作品请发至22354430@qq.com。



隶书 48cm×48cm

栾继生 中国书法家协会会员、省书法家协会学术委员会副主任、哈师大教授

春江浩荡



大篆 138cm×34cm

张园园 省书法家协会会员

舍柳新月爽 邑道旅人还



《嬉戏》

50cm×70cm

张万春 省美术家协会会员

画面描绘的是北方辽阔的扎龙湿地以及在此生息的丹顶鹤。扎龙湖边,碧水连天,这对丹顶鹤仿佛置身于一幅优美的风景画中,翩翩起舞、撩水嬉戏。