



老年人的生活究竟能有多精彩？

下棋、唱戏、拉二胡，是最平常不过的事情。陕西宝鸡这位七旬大叔，却用一把二胡玩儿出了花样。他将二胡和11种乐器组合起来，扬琴、梆子、鼓、锣……一个人就能弹奏出一个乐队的效果。这一套的电动打击乐器，都是他自己发明的。再看他的家里，爬楼机、洗菜机、洗碗机、拖地机等等，八十多平方米的空间内摆满了他的发明创造。这位大爷叫辛世武，在过去的二十余年间，拥有31项自主发明，其中有5项获得了国家专利。



七旬翁 用科技宠妻诠释“老有所爱”

老伴说：他所有的发明我都觉得是幸福，很快乐



辛世武发明的老年人爬楼机。

辛世武发明的起坐翻身床。



02 为瘫痪父亲排忧解难 发明起坐翻身床

辛世武并不是专业的机械师。退休后，他和大多数人一样，闲暇时看看书、听听戏，预备安度晚年。然而在他五十多岁时，父亲瘫痪了，只能卧病在床，日常生活十分艰难。

父亲的痛苦辛世武看在眼里，疼在心里。他决定做点什么，来改善父亲的生活。瘫痪病人最大的困难是不能起身，也不能翻身。他想，不如就做一个电动控制的起坐翻身床。辛世武从小就爱好手工，对机械知识也感兴趣。于是他说干就干，买来材料和器件，动手设计了起来。

对于专业人士来说，类似这样的设备，需要拆解结构，交给不同的人做。而辛世武花了好几年时间，竟然真的一个人就把这个起坐翻身床给做出来了。

有了这个床，父亲躺在上面，想起身时，只需要按下按钮，床垫就会缓缓推动他的背部坐起。想翻身时，按下另一个按钮，床就能帮他左右翻身。看着自己的发明能帮助到行动不便的父亲，辛世武既高兴又充满成就感。

这款电动床成为了辛世武的第一项发明专利，也打开了他发明创造的大门。

03 挑战困难 专研不断

有了第一个成果，辛世武开始沉浸在发明创造的乐趣之中。

他特别喜欢看秦腔戏的武场戏，闲暇时间也想自己演奏。但武场戏的演奏至少需要五个人，一个人打鼓，一个人敲梆子，一个人拿镲，还有小锣和大锣。他思索着，能不能一个人同时奏响这五种乐器呢？制作一套电动打击乐器的想法就这样诞生了。

想法是美好的，实践起来却困难重重。电动打击乐器不仅需要电子、物理、自动化方面的相关知识，还需要掌握电焊、木工、钳工等各项专业技能。这对只有中专文凭的辛世武来说，一点也不简单。

但是，兴趣就是最好的老师。他走遍电子元器件商店，四处求师解答疑惑，连吃饭睡觉都在冥思苦想。终于，两年之后，秦腔电动打击乐器诞生了。

辛世武右手拉二胡，左手按动键盘，数种乐器和谐地演奏出一曲好戏，设计之精巧令人震撼。如今，这套电动打击乐器已经发展到第五代，能一个人同时演奏12种乐器。就连陕西师范大学秦腔研究会会长看了这套乐器，也不禁感叹：“这种创新精神令人敬佩。估计未来会有更多的专业团队和人士关注他、信赖他、需要他。”

一件发明成果，是由一至几年的时间 and 无数次的失败试验，堆砌而成的。“主要靠摸索，反复地琢磨。要有啃硬骨头的精神。”这是辛世武在发明创造之路上的领悟。

一位老人，在古稀之年还能够勤学好问，埋头潜心钻研，不得不令人佩服。辛世武与李巧翠这对老夫妻，在生活上互相扶持，精神上互相鼓励，他们就是“老有所爱”的最好诠释。

01 发明“神器” 分担家务

辛世武发明创造的最大灵感来源，是老伴儿李巧翠。

平时，辛世武就在自家阳台埋头搞发明，家务均由妻子操持。辛世武虽插不上手，心里却惦记着妻子的辛勤付出。用发明创造为妻子分忧，成为了他表达爱的方式。

看到李巧翠寒冬腊月里在冷水里洗菜，一双手冰得通红。辛世武便发明了一个洗菜机。只要把水放进装菜的桶子里，启动机器，急速旋转的水流就能将菜冲洗干净。

李巧翠腿脚不好，上下楼梯不方便。辛世武就发明了一个老年人爬楼机。每次妻子坐上去，他还会贴心地提醒妻子把安全带系上。

拖地机、捶背机、搓澡机等等，每次有发明，李巧翠总是第一个体验者。她笑着说：“这就是他对我的关心。”

妻子的支持，也给了辛世武很大的鼓励。二十余年间，为了搞这些发明，辛世武花费掉十多万元的退休金，李巧翠从不抱怨。每当谈起老伴儿的发明，她总是充满了自豪感：“他对社会有贡献，对家庭也是一份荣誉。”李巧翠还会时不时捡一些原材料，带给辛世武，帮助他完成自己的兴趣爱好。

辛世武发明的电动打击乐器。



辛世武发明的捶背机。



辛世武发明的电动窗帘开关。