



贾正和老师在给学员授课。

纸上课堂

学习萨克斯 身体和兴趣是根本

人到老年，有个爱好很重要，比方说每天在乐器的练习中感受喜悦。自2019年起在冬青藤老年大学萨克斯专业授课的贾正和老师说，老年人吹萨克斯，有助于锻炼大脑细胞，延缓大脑衰老。

贾老师说，萨克斯是一种西洋乐器，旋律性强，音色优美、圆润。因此，其演奏不能只是机械地将音符奏响，还要用心。

身体和兴趣是学习根本

在决定学习萨克斯之前，贾老师建议首先要客观判断自己的身体条件。中老年朋友的身体或多或少都会有一些问题。如有严重的支气管炎、哮喘病，或身体条件不允许，一定不要勉强去学习。

另外，学习萨克斯不是几天就能速成的，需要每天坚持练习，如果不具备浓厚的兴趣，很容易半途而废。贾老师发现，有的同学喜欢萨克斯的原因是一时兴起，或者只是很单纯地欣赏萨克斯的演奏，这种就不是真正的喜欢。真正的喜欢是在日后不管学习过程有多么枯燥、艰难，也能从中学习获得乐趣，这

才是真正喜欢。

购买乐器 按需选择

萨克斯的入门选购，可以视自己的经济情况决定，并不一定非要多么昂贵、高档，应根据经济能力按需选择。初学者最好找专业老师或者比较懂行的演奏人员来帮助挑选、试吹，确认乐器的基本性能是否良好，以免花冤枉钱。好的萨克斯在品质、材质、音色以及键位布局、吹奏等方面都会对学习有很大的帮助。一些质量差的乐器会使学员在入门阶段养成不规范的演奏习惯，这些毛病在水平发展到一定程度的时候将是很大的阻碍。

入门有法 练习为重

学萨克斯最重要的就是练习，要保证

每天都有一两个小时的练习时间。萨克斯吹奏前要做好一系列的准备工作，系好背带，准备两三片哨片，并用水稍微润湿一下，装哨片、摆好谱架和乐谱，最好位于镜子前练习。去掉准备和收拾乐器的时间，根本不会有收效。

贾老师表示，现在网络信息技术很发达，有的初学者通过在网上看教学视频或者买教材自学，虽然初期也能学到一些吹奏技能，但是自学的人大多数在基本功方面比较欠缺。没有老师的指导，很难把握好学习进度和技能提高，有错误的地方也没办法得到及时纠正，后期吹奏水平很难得到提升。如果有专业老师指导的话，既能学到专业的知识，还能及时得到老师的纠正，先学什么后学什么都有科学的安排，这样才能有效地学习萨克斯，也有助于吹奏技能的提高。

□本报记者 董琳

开心玩乐

这些健身器材 适合老年人

很多小区都配备了健身广场，里面各式各样的健身器材对时间空闲、喜好运动的老年人来说，非常方便。

太空漫步机 该器材可锻炼心肺功能，操作简单，而且前后迈步、甩来甩去很过瘾。但老年人在进行“太空漫步”时，切忌摆动幅度过大，以免拉伤腰肌。

健骑机 该器材适合久坐的老人使用，还可减轻颈肌和腰肌劳损症状。但有腰椎间盘病症的老年人，不宜使用该器材健身，因为脊柱经不住健骑机的一拉一扯。

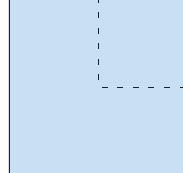
扭腰器 使用该器材要注意控制扭动角度，扭转速度要缓慢，动作要轻柔，否则有可能拉伤腰背肌肉。

上肢牵引健身器 该器材对拉伸肌肉、预防腰椎间盘病症是有益处的。但有些手劲不够的老年人，不适宜使用该器材健身。

□王芳

智慧树

【趣味益智题】



如果剪掉上面正方形角上1/4的部分，你能将剩下的部分剪出四个大小形状完全相同的形状吗？

【脑筋急转弯】

- 两只狗赛跑，甲狗跑得快，乙狗跑得慢，到终点时，哪只狗流汗最多？
- 怎样以最快的速度，把冰变成水？
- 冬天老李怕冷，进屋也不摘帽子，不过见到一个人，他立马摘下帽子，这个人是谁？
- 一个盆里有6个馒头，6个人每人拿一个，为什么盆里还剩下一个？

【看图猜成语】



(以上答案见2版)

炫耀一刻



国画《国色天香》
作者 付长山



剪纸《虎娃庆冬奥》

作者 于铁田



书法 作者 温立军

春有百花秋有月 夏有凉风冬有雪
若无闲事挂心头 便是人间好时节



国画《塞北的雪》

作者 李瑞芳

秀出书画佳作，分享诗歌、散文等，欢迎提供原创图文。文章字数在300—800字之间；书画图片大小在1M以上，并注明姓名及联系方式。作品请发至1372136484@qq.com。

与您约稿

课堂前后

学工笔画 贵在坚持

我学习工笔画是从上老年大学开始的，三年前我儿时就有的大学梦终于实现了，64岁的我走进了老年大学的校门，来到工笔画班学习。

坐在宽敞明亮的教室里，和鬓发斑白的同学一起认真听课学画，激动的心情久久不能平静。三年来，在老师的细心指导和同学们的帮助下，我的绘画水平从无到有逐渐提高，作品多次参加了市老年书画展。我在工笔绘画的学习中，收获颇丰，在这里总结了一些学习体会分享给小伙伴们。

勤练基本功记好课堂笔记 线是画好工笔画的基础，要勤练白描线条。刚学习时我就买了几本宋画白描小品，经常

临摹练习，慢慢研究各种白描线条的特点，由浅入深、坚持不懈地练习，这些都为我学好工笔画打好坚实的基础。

由于年龄关系，中老年人记忆力不太好，所以记好课堂笔记很重要。每堂课我都认真记准确老师讲的每一个重要节点，并辅以画图体现，有不懂的地方下课向老师请教，做到当天课当天懂，并在课后把所学的内容，在画纸上实际绘画操作，通过绘画操作，领悟老师所讲解的内容。我的课堂笔记经常得到老师的表扬。

多看多听多画取长补短 在老师的指导下，我经常参观各种画展，通过看画展拓宽眼界，学习观摩各种绘画风格，增长见识，以人之长，补己之短。我还经常与

画友和同学们互相交流绘画心得，探讨绘画技巧，请老师和同学对自己的画作提出指导。由于工笔画讲究工整细腻严谨，画好一幅作品往往需要十几、二十几天，甚至更长时间，所以我就天天画，不急不躁，静下心来，持之以恒，贵在坚持。

关注新动态 我经常通过各种方式了解当前工笔画的新动态、新技巧，收集和熟读有关工笔画的书籍和画册，研究学习绘画大师和画友们的好作品、好文章，丰富和提高自己的绘画知识和绘画水平。

三年来，我一直坚持画画，我要争取在以后的绘画道路上走得更远，活到老，学到老，画到老。

□连晓华