



多次临危受命 不顾兵少将寡 胜利平定叛军

唐玄宗天宝十四载，公元755年，安史之乱爆发，河北河南沦入敌手。当此危难之时，郭子仪不顾兵少将寡，在另一位唐军大将李光弼配合下，带领本部朔方军经河北门户井陉深入敌后，攻拔常山郡，又打败叛军骁将史思明于沙河和嘉山，迫使史思明披散头发、光着双脚奔逃。

唐代宗广德元年（公元763年）9月，叛将仆固怀恩趁安史之乱后唐王朝元气大伤，引吐蕃、吐谷浑、党项、氐、羌等二十万大军占领了长安，册立傀儡皇帝。仓皇出逃的唐代宗急命郭子仪为关内道副元帅，出镇咸阳防御。面对敌众我寡的极端情势，郭子仪白天击鼓虚设旗帜，夜晚则多燃火光，击鼓扰敌，吐蕃军队“惶骇而去”，叛乱就这样虎头蛇尾地收场了。

两年后，不甘失败的仆固怀恩再次引吐蕃、回纥三十余万大军南下。危难之时，唐代宗第一个想到的还是屡立奇功的郭子仪。郭子仪也当仁不让，带着儿子郭晞，将军一万奔赴泾阳前线指挥。一万对三十万，局势危如累卵。兵临城下、大厦将倾，包括既是儿子、又是部将的郭晞在内，所有人的目光都集中在沙场老将郭子仪身上。

为儿子做表率 七旬老将 单枪匹马入敌营

好在天无绝人之路，此时，一个好消息的传来暂时扫除了阴霾——异族屡次三番入侵的始作俑者仆固怀恩已经病死在鸣沙。吐蕃和回纥军队失去了共同的协调人，相互间的矛盾也暴露出来，于是分营驻扎。郭子仪当机立断，决定亲自前往回纥大营，以曾并肩作战平定安史之乱的旧谊说服对方和自己再度联合，掉转枪口攻打吐

家教严格，以身作则证明“言传不如身教”
功高位显却低调隐忍，一门八子七婿皆成重臣

唐代名将郭子仪 好家风保后代长盛不衰

□田栋

在家庭教育中，身教大于言传，唐代名将郭子仪便是其中代表。郭子仪秉承忠义、谦和、恪尽职守的原则，平定安史之乱，化解异族入侵，为唐王朝再造社稷立下大功。而郭氏一门在中唐以后也一直声名显赫、人才辈出。这一切，都离不开郭子仪以身作则的家风教导。

郭子仪曾主持官吏业绩考核达二十四次，史称“二十四考”。

蕃，收分化瓦解之效。

见到年近七旬的父亲已将生死置之度外跨上战马，郭晞赶忙拉住马头制止。郭子仪不为儿子所动，大声说：“彼众我寡，我们父子身死事小，国家危难事大。如果能用至诚之言感动对方，重修旧好，那是四海之福啊！”同时用马鞭击打儿子的手，一边呵斥：“滚开！”接着带着几个随从策马扬鞭，绝尘而去。回纥军首领药葛罗见郭子仪几乎是单骑来访，不免大惊，遂带领诸将“下马罗拜”。在郭子仪一番语重心长地告诫之后，回纥诸将终于捐弃前嫌，决定共同打击宿敌吐蕃。吐蕃很快得到了消息，大惊失色，趁夜“引兵遁去”。郭子仪趁势与回纥军合兵一处，追击吐蕃军队，夺回被掳掠的唐朝“士女四千人”，又一次成功化解了危局。

政治智慧极高 虽功高位显 仍然隐忍自保

安史之乱平定前后，郭子仪功高位显、为人侧目，却始终保持着举重若轻、谨言慎行的态度，以高度的政治智慧妥善处理了和皇帝、权臣及家人的关系，使郭氏一门持续数代不衰。

郭子仪主持收复长安、洛阳后，乘机联合李光弼、鲁炅、许叔冀等九节度使，联兵二十万围攻叛军安庆绪所盘踞的相州，欲与叛军做最后决战。但此时唐肃宗君臣担心武将们功高震主，故意不设主帅，竟然派遣宦官鱼朝恩到一线指挥作战，结果导致唐军人数虽众却号令不一，终至围攻失败。鱼朝恩还朝后，把责任全部推到了郭子仪身上，唐肃宗当即把郭子仪召回京城雪藏。

此时已经孑然一身、闲居京城的郭子仪依然和鱼朝恩保持礼仪上的交往，并未表现不满。郭子仪入朝后，鱼朝恩邀请他游览章敬寺。面对众人对鱼朝恩阴谋加害的担忧，郭子仪不以为意、欣然赴约，让鱼朝恩大为感动。

唐代宗大历二年十二月，郭子仪父亲陵墓被盗掘，盗墓者也没有被抓到。时人多认为鱼朝恩素来妒忌郭子仪，肯定是他派人干的，担心郭子仪会忍无可忍，兴兵反叛。没想到郭子仪见到皇帝竟嚎啕大哭，还把父亲陵墓被盗的责任揽在自己身上：“我领兵作战时不能禁止官兵为乱，放纵士兵掘人坟墓。这是上天对我的谴责啊，和别人没有关系！”一场大乱消弭于无形。这也让朝野上下对郭子仪更加敬服。

家风家教极严 郭氏后人中 有五位驸马一位皇后

除了对皇帝和朝臣守正谦退，郭子仪对家人的教育管束也十分严格。郭子仪第六子郭暖迎

重要标志，而这五位驸马和一位皇后都出自郭暖这一支。郭暖的女儿郭氏还成为唐宪宗的元妃，穆宗即位后被尊为太后，敬、文、武三朝又被尊为太皇太后，可以说荣宠地位无以复加。显然，正是由于郭暖一支与李唐王朝深度绑定，才有了郭氏一族的长盛不衰。而究其根源，正因为郭子仪的严格管束和言传身教，才使郭暖一族从整体上传承了防骄戒满、谦逊守位的家风。

家风影响之下 八子七婿 皆成为朝廷重臣

靠着进退有道的处事方式，郭子仪终以八十五岁高龄善终。“德宗闻之震悼，废朝五日”，还专门下诏褒奖。在郭子仪家风的

溉的碾硙（利用水力驱动的石磨），升平公主和郭暖各有碾硙两个。在唐代宗的劝说下，升平公主和郭暖当即将自家的碾硙全部毁弃，带动其他世家大族的八十余个碾硙“皆毁之”，赢得朝野赞誉。

升平公主墓志还记载了贞元年间，唐德宗命升平公主教育即将和亲的咸安公主。正是因为升平公主夫族郭氏是功勋显赫、颇具声望、家风高尚的家族，唐德宗才认为由她去教导即将和亲远嫁的咸安公主最为合适，这正体现了唐朝君臣对郭氏门风的信任和褒奖。

后人深受荫庇

一门子弟 历经风雨屹立不倒

郭暖之女郭氏，为敬宗、文宗、武宗三朝太皇太后，地位尊崇。唐穆宗驾崩后，有人建议太后临朝称制，郭太后当即以武则天擅权自立的教训拒绝，明确表示太子虽年幼，但应选择德才兼备的大臣加以辅佐，自己怎么能掌握政权呢？武宗在位时喜爱游猎，郭太后规劝他减少游猎以国事为重，起到了以实际行动告诫、辅佐帝王的正面作用。

在历史上留下浓墨重彩的郭氏子弟，还有郭子仪的侄子郭昕。他在唐肃宗末期担任地处西域的安西四镇留后。自安史之乱爆发，吐蕃就乘机向远离中原的安西四镇发动进攻，安西和长安的联络就此断绝。十五年间，郭昕带领安西守军与吐蕃军队展开殊死搏斗，在漫漫黄沙中演绎了一曲心怀故国、热血守土的悲壮之歌。唐德宗感佩其“忠义之徒，泣血相守”，特地下诏，升郭昕为安西大都护、四镇节度使。但到了贞元三年，安西四镇还是被吐蕃攻陷，郭昕也用生命实践了郭氏一门忠义千秋、百死不悔的家风。

大敌当前时激流勇进、舍我其谁，认准目标便一往无前；为臣处世时又谦恭有礼、谨慎自持，深谙韬晦之道，从不恃宠而骄，这就是郭子仪一以贯之的原则，也成为郭氏家族历经风雨而屹立不倒的奥秘所在。



娶代宗女儿升平公主。一日小两口吵嘴，郭暖失言说道：“你不就仗着自己父亲是皇帝嘛，那皇帝位子我爹还不稀罕呢。”郭子仪听说后，当即把郭暖关起来，然后赶紧进宫向代宗请罪。唐代宗也只是宽和地说：“‘不痴不聋，不作家翁。’儿女闺房里的话，何足听也！”郭子仪回家之后，当场把郭暖打了一顿，这便是著名京剧《打金枝》的来源。

郭子仪后人里，出了五位驸马和一位皇后，这是郭氏家族在中晚唐朝居于核心政治地位的

影响下，他的八子七婿皆为重臣，郭氏后人也在政治舞台上持续发挥着影响力，成为中晚唐朝赫赫有名的核心家族之一。

郭子仪三子郭晞，“少善骑射”，跟随父亲参加了平定安史之乱、抵御吐蕃入侵等一系列战争，以功拜御史大夫、检校工部尚书，成为郭子仪之后朝廷加以倚重的能臣。

因与妻子升平公主拌嘴而受皮肉之苦的郭暖结局也很不错。唐代宗大历十三年，皇帝下令摧毁白渠支流上妨碍民众灌

综合《北京晚报》、人民网报道