



《卡点晨光》 100cm×70cm

彭佳林 中国美术家协会藏书票研究会会员、省美术家协会会员

众志成城、共抗疫情，有的社区设立卡点进行全封闭管理，防疫人员不惧艰苦，不畏严寒，耐心做好宣传，给封闭在家的人们送去生活用品。作品运用写实的手法，记录了疫情期间，寒冷冬日中传递的人与人之间相互关爱、共渡难关的暖意。



《大国重器》 60cm×90cm

周维华 省美术家协会会员、阿城区教师版画教学研究会会员

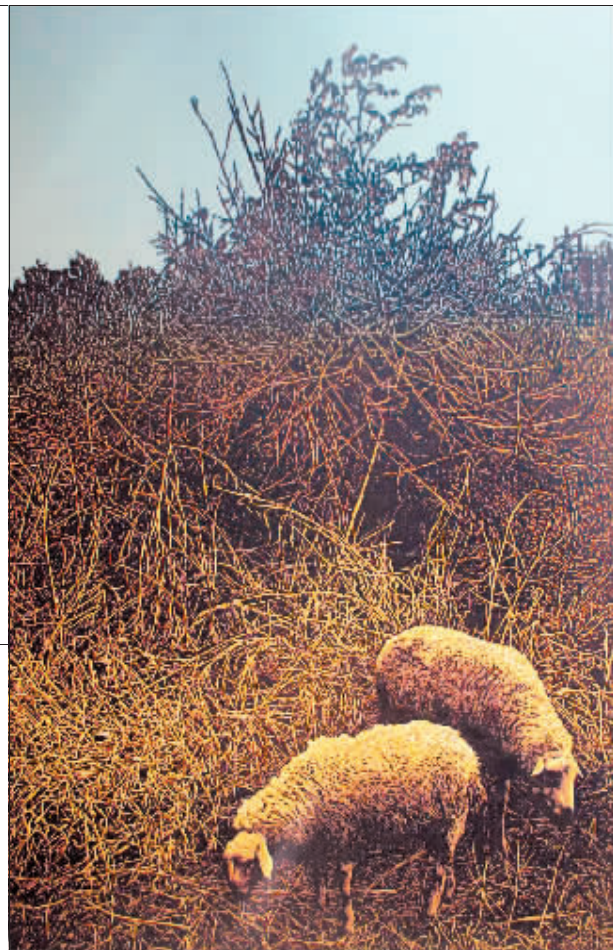
画家采用对比强烈的黑白色调，使整个画面庄严大气，同时用细腻の木刻刀法表现出祖国科技的进步，让观者产生自豪之感。

《暖》

99cm×60cm

阎淑防 省
美术家协会会
员、省女画家协
会会员

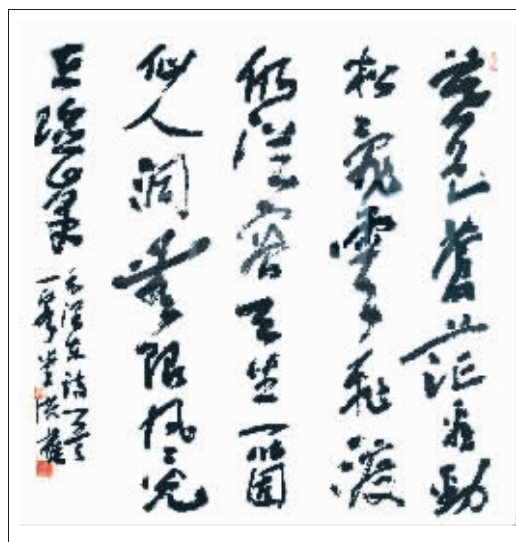
画作描述了两只绵羊在一片金灿灿的坡地上觅食的场景。画面安静祥和，阳光和煦轻柔，整体以黄色基调为主，呈现出一片丰收祥和的景象，向观者传递了平和、恬淡的生活场景。



《归去来》 248cm×185cm

张巍 阿城胜利小学校教师

这是一幅描绘少数民族风情的作品，画面中的苗族百姓佩戴具有浓郁民俗风情的苗族银饰、苗族服饰等，让观者感受到当地人的朴实与热情。



行草

68cm×68cm

王洪权 中
国书法家协会会
员、省书法协会
会会员

暮色苍茫看劲松
乱云飞渡仍从容
天生一个仙人洞
无限风光在险峰

行书 68cm×68cm

张成昇 省书法家
协会会员

开天辟地敢为人先
的首创精神；坚理想
百折不挠的奋斗精神；
立党为公忠诚为民的奉
献精神。

