

《逐梦》 50cm×60cm

李秀永 省美术家协会会员、省女画家协会会员、阿城区版画家协会常务理事

在北方的黑土地上，双鹤齐飞，矫健凌厉，它们在追逐着自己的梦想。画面中大面积的芦苇荡，在形式上冲破萧条，让观者为之振奋。



《耕耘》

60cm×80cm

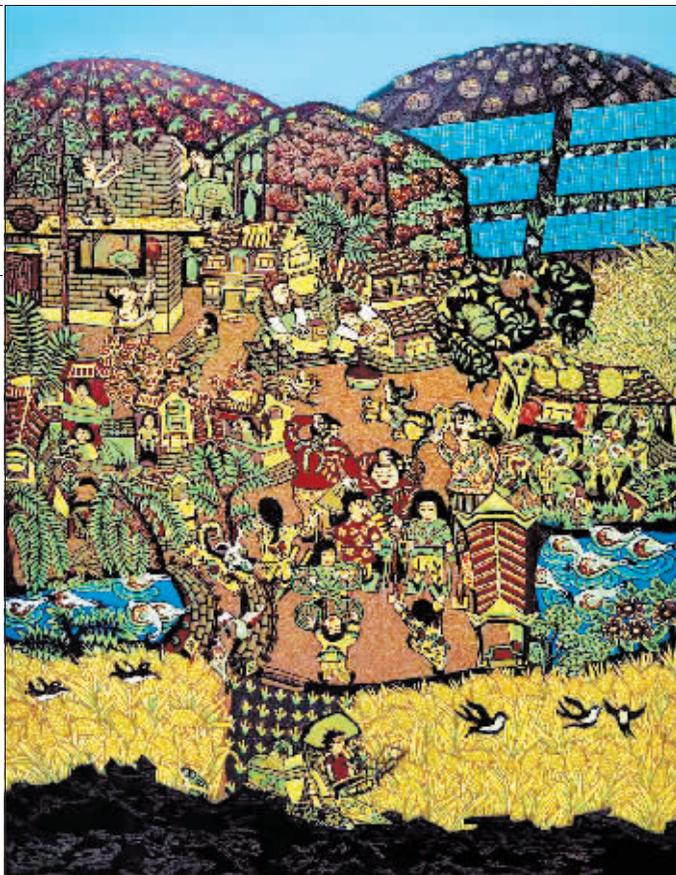
孙显凤 省美术家协会会员、市女画家协会会员

初春时节，在一片广袤的黑土地上，一群农民在田里除草播种。整个画面以黄绿灰色调为主，表现了初春万物复苏，人们努力耕作，播种希望的美好景象。

《丰收村的幸福生活》 80cm×60cm

侯占春 阿城区教师进修学校教师

整个画面色彩沉稳，富有感染力。昔日农村的泥土房变成了现在的大砖房，更多的是二层小楼房，以往的泥泞乡村小路现在变成了宽阔的水泥路，画面中的这些都得益于党的好政策，让老百姓脱贫致富过上了幸福生活。



篆刻 3.8cm×3.8cm

张学斌 中国书法家协会会员

富贵于我如浮云



篆书 120cm×50cm

方文举 北大荒书法家协会主席、黑龙江农垦职业学院师范教育分院教师

动墨横锦 摇笔散珠



与您约稿



相关要求：作品图片大小在1M以上，并注明作品名称、尺寸、解析(200字以内)，作者姓名、联系方式。作品请发至22354430@qq.com。

《阎家屯第一场雪》

73cm×120cm

代君 省版画协会艺委会委员

作品描绘的是秋收后阎家屯的第一场雪，金黄色稻草和玉米秸秆展现了秋季的收获，皑皑白雪寓意着瑞雪兆丰年所呈现出的勃勃生机，画面表达出阎家屯的人们正在黑土地上辛勤劳作，建设着自己美丽的家乡。



隶书 68cm×68cm

钱松君 中国书法家协会会员

断头今日意如何 创业艰难百战多
此去泉台招旧部 旌旗十万斩阎罗

