



《民以食为天》 128cm×92cm

张伟 中国美术家协会会员、省美术家协会理事、省版画协会艺委会委员

画面描绘了面食店里两位女性的工作场景，干一行钻一行，通过经营品种可以看出，勤奋、务实的主人公将面食店经营得有声有色。赚的是辛苦钱，凭的是坚持，看到的是希望。



《五竹叠翠图》 120cm×60cm

王远贺 中国美术家协会会员、国家一级美术师、哈尔滨文史馆馆员

竹子在传统文化中是有骨气、有气节、坚贞的象征，同样也象征着生命的顽强。作品中错落有致的五竹相互叠加，令整个画面既饱满又清晰。



行书 120cm×40cm

杨得山 省书法家协会会员、阿城书法家协会副主席兼秘书长

移竹南窗初试笋 买池十亩皆种莲



隶书

138cm×68cm

王巍 省妇女书法家协会会员、省职工书法家协会会员、市书法家协会会员

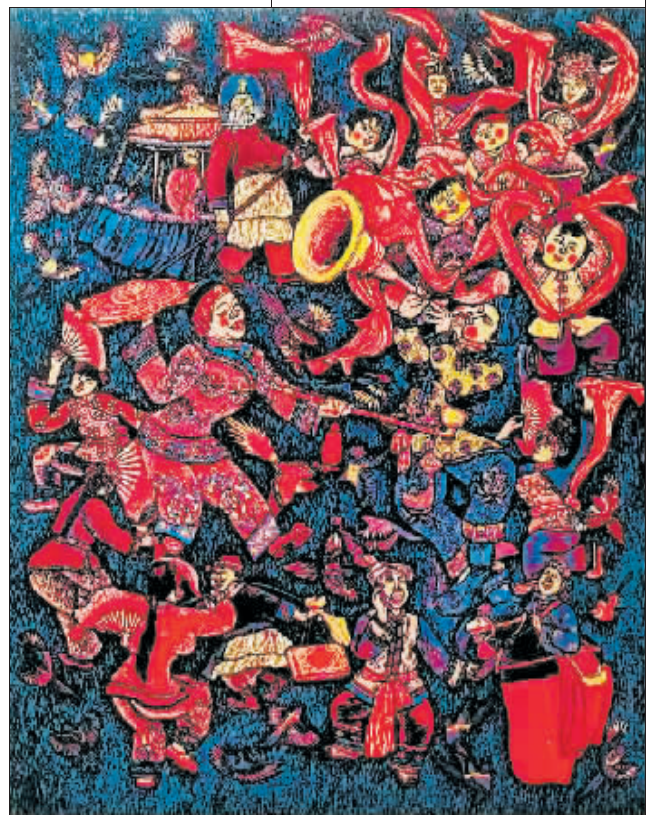
百年春秋纵巨轮 一纸画卷载乾坤 抗疫驱魔施大爱 锦绣神州如晓曦



《三羊开泰》 70cm×70cm

谢振禹 省美术家协会会员

作品画面清新素雅，吉祥的寓意昭示着美好未来的良好开端。



《舞动中国红》

93cm×60cm

刘娟 阿城区美术教师

红色给人们带来了希望，人们用红色赞美生活。画面中的乐曲喜庆热闹，鲜艳的红色在人们的手中挥舞，体现出人们对祖国繁荣昌盛的赞美。