

《罚罪》 “哈尔滨父子”打头阵

“李云龙”带领“军旅硬汉”飙戏



李幼斌



黄景瑜



徐洪浩

一对“哈尔滨父子”引出了《罚罪》的故事。赵啸声家族盘踞昌武市多年，垄断矿业、房地产、水上货运等生意，为了抢生意赵家的大儿子和三儿子背负多条人命，偏偏赵家老二赵鹏程是有正义感的检察官，他给父亲赵啸声下了最后通牒，如果期限内不投案自首，就公开赵家所有犯罪证据。

哈尔滨演员程煜和王阳出演这对“冤家父子”，一正一邪，情与法的较量非常精彩。王阳是个“剧抛脸”，演好人阳光温暖，演坏人可恨可怜，《人世间》的大暖男蔡晓光阳光、《叛逆者》的汉奸陈默群、《今生有你》的霸总盛方庭，都令人印象深刻。

他在《罚罪》中是客串，饰演的赵鹏程出场没多久，就被同父异母的兄弟灭口了，但几场戏就成功塑造了一个极富正义感的检察官形象，劝父亲自首时，那种痛苦的焦灼感拿捏得非常精准。

老戏骨程煜气场强大，一出现观众就感觉“事儿小不了”，他塑造反派大boss向来不走寻常路，《悬崖》里的高彬就是个笑面虎，和善面具下的阴狠令人不寒而栗。而这次的赵啸声虽没亲手杀人放火，但阴翳冷酷之感扑面而来，他在昌武官场里隐藏了54张“牌”，通过一抽屉的老式手机和54个“内鬼”单线联系，甚至连亲儿子都不完全交底，是一个狡猾的“老狐狸”。

程煜虽然一看就像“坏人”，其实演过很多正面角色，比如军旅大戏《王牌部队》中客串过肖副司令，系着围裙出场，是个关心下属，和官兵打成一片的指挥官。《王牌部队》和《罚罪》的导演都是天毅，他把“精兵强将”都拉进了昌武的警察队伍。

黄景瑜被誉为“在娱乐圈服兵役的男人”，这个东北爷们学过功夫，身材高大，荷尔蒙爆棚，从《红海行动》的狙击手顾顺开始，《爱上特种兵》《破冰行动》《王牌部队》都是出演军人和警察。和《破冰行动》中的热血刑警相比，《罚罪》的刑警副队长“常征”明显成熟了，更加有勇有谋。

他自曝出演常征从不化妆，每天就像真的去刑警队上班一样，连头发睡觉压塌了都不修饰，就是一副干警察的“糙老爷们”样儿。

李幼斌出演专案组的严政委，他是“老军人”了，《亮剑》里的“李云龙”火遍全国，《王牌部队》的师长郑源虽然不是大老粗，但仍有“李云龙”的风骨，舍小家为大家。

这一次的严政委一改“李云龙”的咋咋呼呼，秘密进驻昌武调查，低调内敛，运筹帷幄，不得不说，老戏骨就是稳。

《罚罪》最大的看点就是“全员狼人”，到底谁是“内鬼”扑朔迷离，编剧一开始更是故布疑阵，似乎公安队伍中的几位高层都有嫌疑，而傅程鹏饰演的公安局副局长肖振邦是最不像“内鬼”的“鬼”。演员傅程鹏是有名的军旅硬汉，《狙击生死线》《我是特种兵》《爱上特种兵》都是经典，《王牌部队》中的“秦汉勇”铁汉柔情，让人印象深刻。

这一次的“肖振邦”也曾经是热血警察，“常征”最信任的人，但他被岳父拖下了水，被迫为赵家掩盖罪行。这个人物一直在受良心的谴责，后续也许还会有反转，这个在黑与白之间徘徊的角色，被他演绎得可悲可叹。

还有几位《王牌部队》里的铁血硬汉全部“人设崩塌”，战斗英雄“张飞”对待战友亲如兄弟，他舍己救人牺牲那一段是全剧最大泪点，可在《罚罪》里成了最先爆出的“狼”。

演员孙逊饰演的副支队长李伯东可谓彻头彻尾的反派，为了给亲人牟利，他给赵家传递消息，阻挠办案，《王牌部队》里“高粱”的好兄弟成了他头顶的一颗“雷”。孙逊凭借《我的兄弟叫顺溜》中的“三营长”走红，出演了很多军旅题材作品，也是一位“在娱乐圈服兵役的男人”。

“李伯东”一手提拔的“张秋峰”也是他的老搭档了，俩人在《我的兄弟叫顺溜》和《王牌部队》中一起“当兵”。演员徐洪浩同样是“军旅专业户”，在《王牌部队》中出演宋建设，《我的兄弟叫顺溜》中的翰林，《我是特种兵》中的陈国涛，《云水怒》中的云飞岳都是他演的。

“张秋峰”作为“常征”的顶头上司，开始处处为难他，对“李伯东”唯命是从，本以为他会是最先爆出的“内鬼”，可没想到“常征”被诬陷他会仗义执言，究竟是死心塌地助纣为虐，还是面对上司的封官许愿犯了糊涂，一切还是未知数。

赵家老三“赵鹏翔”这次算是彻底黑化了，什么杀人放火都敢干，这也许是演员赵荀演过最坏的角色了，因为之前他在《王牌部队》饰演的农村兵牛满仓太深入人心，开始有观众还有点出戏，可他把这个“大反派”演绎得嚣张跋扈，甚至还带着几分喜感，令人刮目相看。

要知道赵荀是位真正的军人，就职于南京军区政治部前线文工团话剧队，从《战地浪漫曲》开始，一直出演军旅题材，3部“特种兵”系列剧，《亲爱的戎装》《王牌部队》都是一身戎装，一身正气。

《罚罪》几乎没有谈情说爱的桥段，“全员狼人”的设计时时反转，一群年纪不小的“褶子兵”上演“反黑无间道”，不靠脸，靠“演”留住观众，希望刑侦剧都能按这个标准来。



程煜



王阳



赵荀



孙逊