

# 做鸭货 教舞蹈 在哈尔滨定居13年 这个东北话十级的 乌克兰姑娘 是咱“冰城好媳妇”

□本报记者 张堃雷

8月25日,早6点。如同近三个月以来的每一天,乌克兰姑娘、“哈尔滨媳妇”达莎起床开始做鸭货。“这可能是最近一段时间最后一次做鸭货了。”达莎笑着说,面露不舍。因为房租到期和她的工作重心转移,在与老公和婆婆几经商量后,达莎还是有点不舍地决定关了这家经营了3个多月的鸭货店。“反正这手艺我都会了,哪天想开就再开一家呗!”

在哈尔滨定居13年,达莎早就练成了“十级东北话”。芭蕾舞老师、花滑小帅哥的妈妈、鸭货店老板娘……这些年,达莎的“头衔”越来越多,可始终没变的却是她对哈尔滨——这座被她视作“第二故乡”的眷恋。



舞台上的达莎。



幸福的一家三口。

## 怕被老公再忽悠 她努力学中文

配料、下锅、煮鸭货……看似简单的一锅鸭货,却是达莎要辛苦忙碌4个多小时成果。“今天是小店最后一次营业了,我得用点儿心让大家吃得开心。”终于,在一通忙碌后,十几种色泽饱满、味道浓郁的鸭货被达莎和爱人马传麒摆上了展示冰柜。

一天的售卖正式开始。

经过3个月的营业,周围的居民不再惊讶这家店的老板竟是个“洋美女”,而是习惯了在午休或者下班前来这里买点鸭货,顺便和达莎聊两句家常。听说店要关门了,大家伙多少有些不舍。“没事儿,咱不有微信嘛,以后想吃就告诉我,我再给你做。”达莎这样安慰大家。

东北味儿浓郁的普通话,让很多人十分喜欢这位乌克兰姑娘。其实几年前,达莎还是一个基本不会说中国话的“老外”。

从“洋美女”到“中国通”,达莎用了6年。

2009年大学毕业后,达莎和闺蜜在机缘巧合下来到中国,成为了哈尔滨莫斯科大剧院的芭蕾舞演员。她的身上有着太多的光环——乌克兰现代舞大赛冠军、国际外交官舞蹈大赛冠军、乌克兰大剧院首席舞蹈演员、乌克兰电视台《舞动人生》冠军……然而来到中国,一切等于从零开始。

“我在深圳、合肥、芜湖等好几个城市都待过,最初几年身边都是我的同乡,还有翻译帮忙,我不需要学中文。”可没想到,达莎后来和哈尔滨小伙子马传麒谈起了恋爱,走出了不用学中文的“舒适圈”。

2012年7月,当时还听不懂几句中文的达莎总能听到男友和未来的婆婆念叨着“8月25日”,达莎就问他8月25日是什么大日子。“咱俩的婚礼啊!”听到男朋友给出这样的答案,达莎瞪大了眼睛:“我同意跟你结婚了吗?你就要办婚礼?”也正是从那时开始,达莎坚定了学中文的决心:“再不学连自己被‘卖’了都不知道。”

## 13年养成“东北胃” 努力当好“冰城媳妇”

“开这个店就是因为自己喜欢吃鸭货,总觉得别的店做得不好吃,我就打算着自己开家店解解馋,也让大家尝尝我的手艺。”说到开这家鸭货店的初衷,达莎毫不掩饰自己的“吃货”本质。

在哈尔滨生活了十几年,达莎早已养成了“东北胃”。铁锅炖、火锅、烧烤,就没有她不爱吃的东北菜。没人会想到,这么一个“中国通”在刚嫁到哈尔滨的头几年,因为文化背景的不同,没少和家人起“摩擦”。

2013年,达莎为了照顾还不满周岁的儿子马克西姆,成为了一名全职主妇,跟婆婆一起照顾一家五口的起居。“我妈(婆婆)特别爱运动,没事儿就出门溜达锻炼。有一次连着两天没擦地,我儿子太小,我照顾他腾不出手收拾,因为这个我就跟我妈发火了。”达莎说,对自己的母亲也这么直接,所以没觉得有什么不妥,但跟婆婆刚说完让她擦地,达莎就后悔了。

“我母亲从小就告诉我,对长辈要有礼貌。我妈(婆婆)心可大了,我说完了以后她就地擦干净了,反倒是我心里特别不得劲儿。”那天晚上,达莎和老公马传麒把事情的前因后果说了一遍,老公一直安慰她没关系,可达莎心里一直过不去这个坎儿。第二天一早,达莎做好了全家人的早餐,“妈,我脾气急,昨天的事儿你别生气。”婆婆笑了笑,告诉她在中国,一家人不用说这么客气的话。娘俩儿在那之后越来越默契,处得跟母女一样。

达莎说,自己一直在努力地做一个合格的“冰城媳妇”。在哈尔滨的这些年,她学会了柿子炒鸡蛋、炆菜花、炒蒜薹、麻酱豆腐等好几样东北菜,也慢慢适应了东方人内敛、含蓄的表达方式。

如今,靠着自己的努力在群力开了这么一间鸭货店,还受到了周围居民的一致点赞,达莎特别开心。可最终,在尝试了3个月后就因为主业的原因不得不放弃,达莎心里难免有不舍。

## 把哈尔滨当“第二故乡” 老公的家就是她的家

“知道你们喜欢吃豆角,今天最后一天营业,就特意多做了一点儿。”最后半斤豆角被老顾客买走,在收拾完货架上的东西,搬家公司把所有的物品拉走后,达莎像往常一样,关好灯,准备锁门,只是这一次,她把钥匙留在了房间内,等着房东把它取走。

在离开小店的途中,达莎不自觉地回头看了好几次。她说,虽然这家店才开了3个多月,她就已经被多个美食节和啤酒广场邀请去卖自己的商品。要不是实在忙不开,她相信小店会越来越火。

把副业干得这么有声有色,达莎的主业也足够精彩。作为一位专业的芭蕾舞老师,在哈尔滨的舞蹈圈,没人不知道达莎老师的厉害。“我对学生的要求特别严格,并不是所有孩子都能成为我的学生。”凭借着过硬的专业水准和教学水平,达莎不仅是所在培训机构的“门面”,更是各类比赛组委会“钦点”的专业评委。她和爱人马传麒也成为了哈尔滨舞蹈圈里名副其实的“明星夫妻”。

事业做得风生水起,达莎把自己的家庭也照顾得妥妥当当。儿子马克西姆在她的培养下,已经成为了黑龙江省花滑队的一员,小家伙的未来也被不少业内人士看好;婆婆在达莎的照顾下,对这位“洋儿媳”赞赏有加。要说唯一的缺憾,达莎说,或许就是自己的主业做得太出色了,让她没有时间去忙活副业。“以后有时间,我一定会再开一家店。我这么好的手艺,不开店不就浪费了吗?”达莎打趣道。

在中国这些年,达莎坦言,这段并不算短的光景里,她绝大部分时间都是在哈尔滨度过的。“这是我老公的家,也就是我的家。”达莎说,在这里她有和爱人相识、相知、相许的甜蜜,也有家人、朋友陪伴在身边的温馨。“当时也有不少城市的舞蹈教学机构想挖我俩去,可是在哈尔滨的很多东西是多少钱都买不来的。咱们都管哈尔滨叫‘东方小巴黎’,这里的文化和我小时候接受的文化背景有很多相似的地方,所以我不会离开哈尔滨,因为我喜欢这里,喜欢没事儿的时候跟朋友们唠唠嗑、吃吃饭,这里就是我的家。”

达莎说,按照中国生肖属相的说法,这已经是自己在哈尔滨生活的“第二轮”了。在“第一轮”里,她在哈尔滨找到了自己的爱情,组建了自己的家庭,养成了“中国胃”和“中国思维”;希望在这之后的更多轮中,她能在自己的“第二故乡”哈尔滨遇见更好的一群人和更好的自己……



与老公在哈尔滨结缘。



练就一手好厨艺。



达莎亲手做的香喷喷的鸭货。

图片均由受访者本人提供