

# 太阳岛雪博会 我国雪雕艺术的发源地

□王铁

## 壹

### 首届雪雕游园会 吸引3万余游客

太阳岛雪博会是哈尔滨三大冰雪景观的核心品牌之一。每年雪博会的展出周期长达60天至70天，雪雕作品质量高、内容新、规模大、趣味强，为世界上最大规模的雪雕景观博览。20世纪80年代末以来，太阳岛雪博会不仅创造了无数个冰雪项目的世界第一，更培养、造就了一大批冰雪艺术家。

1988年年末，太阳岛风景区管理处为了改变哈尔滨冰雪节有冰雕无雪雕的局面，组织180名员工自备雪具、自选题材，在太阳岛公园太阳湖湖面和湖岸用天然雪制作了20件雪塑，受到游客的欢迎。哈尔滨市对这种首创精神给予鼓励，并组织开展大规模的群众性雪雕比赛。

1989年1月10日至12日，哈尔滨冰雪节首届雪雕比赛举行，共有41个代表队120名选手参加角逐。参赛的41件作品，加上太阳岛职工创作的20件作品，共61件雪雕作品展出20天，吸引了国内外观赏者3万余人。这次活动后来被正式定为第一届雪雕游园会，这次游园会标志着哈尔滨雪雕艺术节正式启航，也填补了哈尔滨冰雪节有冰无雪的空白。从第二届开始，正式以哈尔滨雪雕游园会命名，其中包括雪雕游园会和雪雕比赛两项内容。

1993年第五届雪雕游园会首次使用了人造雪，造出了14米高的古城堡，这是哈尔滨也是中国第一个雪建筑。2000年太阳岛雪雕游园会正式更名为哈尔滨太阳岛国际雪雕艺术博览会，太阳岛雪雕开始走向成熟。2022年第三十五届太阳岛雪博会以“冰雪之都，梦雪奇缘”为主题，开园纳客。

## 贰

### 哈尔滨造就了一批 冰雪艺术家

哈尔滨60年的冰雪艺术活动，造就了许许多多的冰雪艺术家。杨世昌先生是我国著名雕塑艺术家，哈尔滨冰雪雕塑艺术创始人之一，曾任哈尔滨画院院长，多次参加国际冰雪雕塑比赛活动，早在20世纪60年代，在从事雕塑艺术活动中，一直关心并投入哈尔滨冰雕艺术的初创工作之中。

20世纪80年代以来，哈市冰灯办聚集了一大批冰雕艺术人才，为

规划、设计、雕刻冰雪艺术，进行了长达数十年的实践与探索，先后涌现了张宁阁、朱晓东等艺术人才，哈尔滨市政府授予他们为冰雪艺术民间工艺大师。

哈尔滨的冰雕、雪雕艺术家在全国的冰雪文化中的作用举足轻重。当年，全国有轻工部颁发的“中国冰雪雕刻师证”的不足30人，哈尔滨就有20多人，目前这一资格证已停止颁发，也让冰雪雕刻师显得更加稀缺和珍贵。

张宁阁是我国第一代雪雕艺术家，陪伴了太阳岛雪博会的诞生和成长，共同走过了三十多个春秋，并带领团队参与设计了20多件太阳岛雪博会的主雪塑。

1988年太阳岛举办了第一届群众性的雪雕比赛，当年张宁阁在哈尔滨建成机械厂工作，因为会画画，工会把他调到工厂文化宫画电影海报，那时上演的《追捕》《上甘岭》《地道战》等电影的海报都是他画的。1989年太阳岛举办第二届雪雕游园会，他马上联系到几名好友，一起研究创作方案。那时候的雪雕没有现在这么大，只有一两米高，最高的不超过三米，一共有20多支队伍参赛，每队只有三人，要求三天内必须完成。张宁阁的参赛作品是《草原神曲》，作品中两个人背靠背吹笛子，下边雕刻两只羊，最后这个作品获得了纪念奖。

1990年再次举办雪雕游园会时，张宁阁的参赛作品《钟神》取得大赛唯一的一等奖。

1996年亚冬会在哈尔滨举行，张宁阁设计的作品《欢乐在九六》，描绘三位运动员在冰球场上的瞬间动态，并且第一次挑战六米高的大雪块，该作品大获成功。此后多年太阳岛雪博会一直邀请张宁阁团队参与游园会的大型主雪雕的创作工作，后来贾士元、殷晓实、董晓波等人也成了张宁阁雪雕团队的优秀设计师。

2015年张宁阁团队创作了雪雕《冰雪之冠》，这一雪雕作品高达51米，为当时世界上最高的、单个体量最大的雪塑建筑。一位美国的雕刻师非常惊叹这么大的雪雕是如何做成的。2022年主雪雕作品



《冬奥·太阳岛之旅》，展现了哈尔滨雪雕艺术家的实力。

## 叁

### 全国首个冰雪雕塑专业 在哈师大开办

哈尔滨冰雪雕刻师孙万杰，从1963年开始就到兆麟公园制作冰灯，每一件成功的作品都有如梦幻一般。之前一位法国雕刻师赠送给他的“三角刀”，一直用了30多年。如今，他的儿子孙建接过父亲的“三角刀”继续着父亲的冰雪艺术事业。

哈尔滨冰灯艺术博览中心副主任朱晓东，1987年毕业于哈师大美术教育系，是第一批被授予的哈尔滨冰雪艺术大师，也是哈尔滨市重点学科冰雪艺术学科梯队带头人。1983年来到市冰灯办工作，就参与了兆麟公园冰灯游园会的规划设计并崭露头角。1992年哈市组织50人由朱晓东带队，参加香港地区冰雪艺术展，受到香港市民好评。

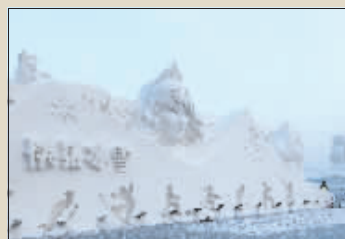
2003年朱晓东倡导组织第一届全省大学生冰雕比赛，至今举办19届，为我省培养了大批冰雪艺术人才，为在大学生中普及冰雕艺术，发现培养大学生冰雕艺术人才，作了不懈的努力。

孔祥音是土生土长的哈尔滨冰雕艺术家，毕业于哈尔滨师范大学美术系，少年时，一到冬天，他便到兆麟公园冰雕前画素描，先后参加全国第35、37届专业组冰雕比赛，第27、28届中国哈尔滨国际冰雕比赛。多次获得比赛金奖和国际设计类一等奖，还多次到美国、加拿大参加雪雕、冰雕比赛，并取得好成绩。

2008年哈师大在全省、全国开办首个冰雪雕塑专业，至今已经为全国培养了100多名冰雪雕刻的本科专业美术人才。第23届哈尔滨冰雪大世界期间，哈师大美术学院雕塑系组织“老师教你做冰雕”的研

▲20世纪90年代雪雕游园会雪雕作品《春之声》。

历届太阳岛雪博会雪雕作品



学活动，得到游客广泛好评，并成为网红打卡点。在2009年、2010年连续两年大年三十的晚上，哈师大美术学院雕塑系与哈尔滨冰雪大世界，通过央视新闻综合频道《一年又一年》春节大型特别节目，向国内外进行了8个小时的冰雕直播，在给全国人民拜年的同时，让更多的中外人士知道了哈尔滨精美的冰雕艺术。

太阳岛雪雕游园会经过30多年的发展，如今已经是中外著名的冰雪旅游胜地，冰天雪地已真正成为金山银山，成为哈尔滨向全国、向世界展现冰雪之都最好的品牌。

(本文图片由王铁提供)

▲2006年，太阳岛雪博会大瀑布，被上海吉尼斯世界纪录认证。

