

◆记录北京冬奥会闪光群像

◆关注最鲜活生动的冬奥故事

陆川执导电影 《北京2022》 首曝预告片

□本报记者 封娇

2022年2月20日,北京2022年冬奥会闭幕式在“鸟巢”圆满落幕,自“立春”起,由“雨水”终,无数名场面载入史册,让世界注目。在北京冬奥会闭幕一周年之际,北京冬奥会官方电影《北京 2022》首次曝光先导预告及概念海报。影片由张艺谋担任监制、陆川执导、张和平担任总顾问及专家顾问组组长。

监制:张艺谋

陆川导演作品
A LU CHUAN FILM

BEIJING 2022

即将上映

Produced by
CIP
文辰传媒

© 2022 - Infringement of the rights is prohibited. All Rights Reserved.

冬奥闪耀记忆

被再次点亮

随着《北京 2022》首支预告片释出,关于北京冬奥的闪耀记忆也被再次点亮。

电影将镜头对准这场冰雪盛会台前幕后的所有冬奥人,关注他们最鲜活生动的冬奥故事,用最不为人知的细节、最扣人心弦的场面、最触动人心的情感,共同构筑起2022时代记忆的闪光群像。这里有中国速度征服世界的运动选手、有放手一搏挑战自己的国际健儿、有克服难以想象的重重阻力统筹冬奥会每一个环节的组委会工作人员、有整装待发的开闭幕式表演者、有成千上万的志愿者……他们的故事,值得被大银幕定格。预告中,严寒与风雪无法阻挡冬奥工作人员的脚步,压力与困难只会让运动员们必胜的决心更加坚定,场灯亮起,五环闪烁,所有人早已就位。

海报再现

冬奥健儿赛场英姿

首张海报则突出了奥运精神中人与自然的融合。海报再现了冬奥健儿雪山之巅的赛场英姿,将北京冬奥会会旗、陡峭的雪道与运动中的身影,都反射在运动员的雪镜中,展现了冰雪运动的速度与激情,也展现了超越自我的冬奥精神。

用故事片的方式

展现北京冬奥

据悉,《北京 2022》用故事片的方式,交织展现了一个观众前所未见的北京冬奥,以细致入微的叙事,让观众重温这段滚烫的冬奥历程。片中一个个鲜活的人物,正是运动员、奥组委、志愿者等冬奥人的“独家记忆”。瞬息万变的赛场背后、开幕式前的“惊魂”时刻、闭环中的“烟火”气息……在本片中,每一个人都是主角。是每个平凡人熠熠闪光的努力,成就了疫情背景下这场纯粹的体育盛事,每个人的拼搏都会在时代中留痕。电影《北京 2022》将于2023年亮相大银幕,唤醒观众关于冬奥的闪亮回忆。



《白塔之光》入围柏林电影节 影片主演南吉四年后“重返”柏林

□本报记者 封娇

电影《白塔之光》日前在柏林举行全球首映,该片入围了本届柏林电影主竞赛单元,是本单元入围的两部华语片之一。作为主演之一的演员南吉,继电影《再见,南屏晚钟》之后,再次“重返”柏林,并第二次入围柏林国际电影节。

讲述“互相治愈”的温情故事

电影《白塔之光》由张律导演编剧、执导,辛柏青、黄尧、田壮壮、南吉等主演。影片讲述了人们在亲情、爱情的羁绊下,互相治愈与陪伴的温情故事。在影片中,南吉以本名出演,饰演一位气质清冷、神秘的咖啡馆老板。影片取景自北京妙应白塔周边的街道与建筑,古老与现代融合,亲情与爱情交织,如影片阐述描绘般,虽人会走散,但白塔会始终伫立在那儿,见证他们的决定与遗憾。

南吉曾出演电视剧《白鹿原》

南吉毕业于北京电影学院表演系,近年来先后出演《白鹿原》《老中医》《庭外》《再见,南屏晚钟》《追幸福的人》等多部优秀影视作品。2015年,由南吉出演的电视剧《白鹿原》,获得第24届白玉兰最佳电视剧奖;2019年2月,由南吉领衔主演的电影《再见,南屏晚钟》在德国柏林国际电影节首映,该片荣获第69届柏林电影节泰迪熊奖。

职场轻喜剧《今日宜加油》开播 郑恺领衔为观众“解压减负”

□本报记者 封娇



由吴强、于中中执导,郑恺、陈钰琪领衔主演,王鹤棣特邀出演,张绍刚、梁超、钟丽丽等主演,袁文康特别主演的职场轻喜剧《今日宜加油》,21日起在爱奇艺独播。该剧讲述了一群职场人在“大城市”高发集团中发生的无厘头趣事。

在看过该剧的预告片后,许多网友表示:这部剧不看,打工人都不同意。剧中,李天然(郑恺 饰)所在的企划三部在公司里曾经也是风光一时,但是由于三年表现不佳导致地位一落千丈。不过,面对激烈的竞争压力,企划三部的员工并没有自暴自弃,也没有屈服职场潜规则,而是循着自己的内心,走出了属于自己的一条路。

“工作的目的不是让人承受苦难,而是为理想,为人生,为更好的生活。”《今日宜加油》在展现职场摸鱼、拒绝加班文化、抵制无效团建、揭露职场潜规则的同时,也在尝试着重塑职场生态。在欢笑和逗趣的氛围里,演员们用幽默无厘头的表演为观众“解压减负”。