

那一轮红月

五常雅臣小学四年级 王思琪

一轮红月，一方宁静，一处月光，一片思念。

“红月亮”顾名思义就是红色的月亮，一种特殊的月食现象。听说有这么神奇的现象，我便早早下楼，准备欣赏这令人惊奇的景象。

我站在那里，目不转睛地盯着那轮月亮，生怕眨眼的一瞬间，那“红月亮”就会消失。

“‘红月亮’来了！”我盯着月亮，果真已彻底变成了红色。此时的月亮仿佛是一颗被烧得滚热的火球，下一秒似乎就会向你喷发火焰。几朵云遮了过来，为“红月亮”又增添了几分神秘感，像是一层薄纱，挡住了“红月亮”那高贵美丽的脸庞。

时间一分一秒地过去了，当我

正感叹着月全食的古典美时，那黑暗中忽然泛起了丝丝血色，淡红与暗黑交相辉映，映得剩下半轮明月更加显眼。不知为什么，看着那缕缕淡红，在赞叹的同时，我的心中还涌起了莫名的伤感之情，也许是那红与白的凄美，又或许是那黑与红的冷漠。

原本皎洁明亮的月亮开始消失泛黑，那一轮明月配上点点黑色，就如同在一张雪白的宣纸上挥洒了几点墨汁，此时的月亮倒像是一幅充满古韵的水墨画，令人沉醉。慢慢地，月亮越来越暗，它便成了那富有金属感的古铜色，我似乎看到了那一向温柔的月亮冷酷的一面，配上那有些刺骨的寒风，我不禁打了个

寒战。天空就像一位技艺精湛的画家，他拿起毛笔，蘸了几笔淡墨在月亮上渲染开来。霎时间，黑暗已将月亮吞噬得只剩下半个，古典之美油然而生。

回到屋里后，我查阅了关于“红月亮”的资料，才发现它的形成是因为在月全食时，地球挡住了太阳的光辉，只有部分太阳光经过地球大气层折射后照到了月亮上，因此呈现了“红月亮”的情况，我不禁对自然又多了一份敬佩。

每个人都是月亮，享受着太阳给予的光明；每个人也是太阳，把光明给了月亮。正如那一轮红月，那皎洁的月光下不正是她们互相追赶，守候的痕迹吗？

我的妈妈

五常雅臣小学五年级 曾繁琳

妈妈的爱是碎碎念的督促，她怕稍不留神，我这艘小船便偏航，而我却不能理解。记得有一次，我写完作业，便跑去客厅看电视，突然耳边传来一阵刺耳的声音，“天天看电视，还不快去读书？”我知道妈妈又要开始唠叨了。我不耐烦地回答道：“我刚写完作业，休息一会不行吗？”妈妈继续念叨着。我心不甘情不愿地挪进卧室，使劲儿关上门，不忘把门反锁上，努力将妈妈的声音与我的世界划清距离。

上学期我学了《母鸡》这篇课文，其中“一个母亲必定就是一位英雄”这句话让我感触很深。曾经，母亲何尝不是一个孩子呢？我开始慢慢地回忆妈妈对我做的点点滴滴，奇怪的是脑海里浮现的似乎都是对我的好，哪里还有唠叨？她怕我饿着，让我每天坚持吃早饭；怕我冻着，督促我穿好衣服；想了解我在学校的情况，所以才问这问那；在我生病时，她彻夜未眠地守着我；她还教我如何帮助别人，如何跟同学相处，怎样做一个正直、善良的孩子。

感谢您，妈妈！即使再丰富的语言都说不尽我对您的感激。妈妈，您放心！我已长大，也已懂您，理解您，我会努力学习，将来给您更好的生活，到时换我来呵护您。

教师点评

母亲是值得我们永久歌颂和赞美的人，因为母爱时时刻刻在我们周围，在碎碎念的督促中、在牵挂中的唠叨里……本文语言平实，真挚感人，细细读来，令人回味无穷。 五常市语文教师 葛冬梅

教师点评

从修辞手法来看，全文多用比喻，将红月的变化过程描绘得生动而形象；从表达方式来看，全文善用景物描写和细节描写，将这一天文现象描绘得富有美感。结尾处小作者还加入了对红月奇观的科普，表达了自己对这一景色的由衷赞美和对自然的敬佩，是一篇景、情、意完美结合的佳作。

五常市语文教师 王鹏程

冬之趣

五常雅臣小学五年级 刘安博

春天，草长莺飞，桃红柳绿，我爱；夏天，阡风长雨，沉李浮瓜，我爱；秋天，丹桂飘香，层林尽染，我爱；但比起这些，我最爱的还是瑞雪纷飞、银装素裹的冬天。

看，下雪啦！纷纷扬扬、飘飘洒洒，似鹅毛轻轻，若柳絮软软，让人怀疑这莫不是天女撒下的玉叶银花？

瞧，朗朗晴日下，约有一米厚的冰面上，布满了细小的裂纹，冰里挤满了气泡，整个河面像仙女织出的仙纱。

我和小朋友欢快地在冰面上玩耍，一个个小脸儿冻得通红，好像风姑娘在抚摸我们的笑脸。我们正玩得起劲，突然有个小朋友惊呼：“好美的树挂啊！”我循声望去，果然发现岸边开满了树花，真是“已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”。走近一看，大树晶莹剔透，树冠上垂下了许多冰凌，在阳光的照耀下，好像颗颗钻石闪闪发光；风一吹，上面的雪纷纷飘落，真是美极了，仿佛走进了童话世界。

回去的路上，我们碰到了卖糖葫芦的老爷爷，那糖葫芦口味多种多样，有山楂、葡萄、橘子……每一串上面都裹满了晶莹剔透的糖，看着就让人流口水。妈妈似是发现了我和弟弟的口水，笑咪咪地买下糖葫芦。两只“小馋虫”迫不及待地把这独属于冬天的美味放进嘴里。哇，太好吃了，我简直拥有了冬天的灵魂。

走着走着，眼前出现了一座大自然为我们雕刻的滑梯——雪滑梯，这时候，爸爸给我们买的爬犁派上了用场，我抱着弟弟稳稳地坐在爬犁上，从滑梯上往下滑，像过山车一样“咻”的一下滑出去很远，弟弟吓得尖叫，我却很开心。

虽然冬天没有春的生机，没有夏的华丽，没有秋的美丽，但是冬天给我们带来了无穷无尽的乐趣。

教师点评

小作者在描绘自己喜爱的季节时，不仅描绘景色，还复刻了冬季常见的娱乐活动，让读者仿佛身临其境。冬天这一普通的季节通过小作者绘声绘色的描绘而有了活的灵魂，可见小作者的文学功底。 五常市语文教师 刘焕焕



《春天来了》 哈飞扬美术学校学生 张一娜

充满感激的记忆

五常三中九年级 戚佳俊

记得那天，老师发完成绩，沮丧的我到家后便把自己锁在了房间里，对父母的关心置之不理。

从下午到晚上，我能感受到父母的焦急，但我不知道该怎么向父母交代，不争气的我让他们失望了。我决定出去走一走，放松一下焦灼的心情。从房间走出去，我刻意压低了脚步声，让自己在不被发现的情况下出门。

在外面，宁静的夜空下挂着几颗星星，路灯下的树木显得十分凄凉，虽空旷，但仍显压抑。我坐在小花园树边的长椅上，望着深沉的夜空，呼吸着新鲜畅快的空气，闻着青草的清香，心情慢慢好转了。望着那在石缝里面顽强生长的树苗，心里仿佛掠过了什么。

我飞快地跑向了家的方向，匆

匆上楼，最终看到了那虚掩着的家门，那门缝中透出了温暖的灯光，让我几乎涌出了眼泪。走进家门，望了一眼时钟，很晚了，我感到有点饿，想去厨房找点吃的，却看到了一碗面。那是一碗普通的面，看着那碗冒着热气的面，我顿时泪如泉涌，吃着热腾腾的面，我的心也是暖的。

我将那碗面吃得干干净净，连汤都喝光了，回到房间，心里感慨万千，是啊，一次考试失利算什么？继续努力就是了。这虚掩的房门，这热腾腾的面，即使我遇到更大的挫折，有这份爱的支撑，又算得了什么。

现在想来，我仍心生感激，我感激父母的包容，那热腾腾的面的温暖，这份爱，我用什么才能报答？

教师点评

小作者巧妙地运用比喻，将自己的情绪变化淋漓尽致地表现出来；运用细节描写，表现出父母对自己的爱和自己对父母的感激。全文切合主题，感情真挚。

五常市语文教师 任梦媛

我的梦想

五常雅臣小学四年级 李泽淇

花儿的梦想是绽放美丽的花朵，鸟儿的梦想是展翅翱翔，果树的梦想是结出丰硕的成果……这世界因为有梦想而变得五彩斑斓、充满希望，而我也有我为之奋斗的梦想，那就是可以成为一名优秀的舞蹈编导。

妈妈曾告诉我，舞蹈里有春夏秋冬，有人生百态。以前不明白什么意思，但是2021年春节时看到了一个叫《唐宫夜宴》的舞蹈后，我好像知道舞蹈真正的意义了。舞蹈以夜宴的乐师们为主角，展示了唐朝少女们从准备、整理妆容到夜宴演奏的过程。生动展现了唐朝少女们在前往夜宴的路途中或嬉戏打闹，或梳妆打扮，或扑蝶戏水的场景。后来我了解到演员们为体现丰腴的唐俑形象，穿着塞海绵的连体衣，嘴里含着棉花登台演出。

这个舞蹈的编导是受到博物馆里唐俑的启发，才创作出这么精彩的舞蹈的。舞蹈里的每个人物都那么丰富和立体，让我一秒穿越回大唐。

通过这个舞蹈，我好像突然明白舞蹈真正的意义。我更热爱舞蹈了，我的梦想更加坚定了，我要成为舞蹈编导，我要排好多舞蹈作品，让我的每一个舞蹈作品都有温度、有故事、有意义。

我坚持我的梦想，我要为我的梦想勇往直前。加油！

教师点评

文章开头的排比温和而有气势，自然地引出小作者成为舞蹈编导的梦想。在结尾处，小作者所表达的思想感情不仅仅是对梦想的坚定，更有对中华文化的热爱和对舞蹈独具特色的思考。

五常市语文教师 胡金萍



爱写作的你



投稿要求：一、字数在300—800字之间，配发100字以内的教师点评。二、作品注明姓名、年级、学校及联系方式后，发至信箱22354430@qq.com。三、扫描二维码，注明学校+年级，获悉更多发稿信息。