

戏里和“疯驴子”的镜头被调侃是“迈克尔杰克驴”  
被当成了“景点”，观众们遇到他争相摆造型合影

# 哈尔滨演员宋家腾 《狂飙》里演“麻子” 火上热搜

□本报记者 高云

提到今年年初最火爆的电视剧非《狂飙》莫属，电视剧虽然播完了，“麻子”却越来越火，前几天还登上了微博热搜榜首。戏里和“疯驴子”的一个镜头被调侃是“迈克尔杰克驴”，观众们遇到扮演者宋家腾争相摆造型合影，活活把“麻子”拍成了“景点”。

“我是土生土长的哈尔滨人，家乡是梦开始的地方。”宋家腾接受记者独家专访时自曝，以前是“蓝朋友”，曾服役于哈尔滨消防支队文工团，那部在家乡拍摄的谍战剧《悬崖》开启了自己的职业演员之路。



迈克尔·杰克驴

## “安字片”走出来的孩子

宋家腾是从哈尔滨“安字片”走出来的孩子，父母都是普通工人。“当年看《人世间》小说，觉得写的就是我小时候的事，周秉昆就是我爸那一辈人，当时还琢磨这故事要是拍电视剧，我能演得像。”宋家腾说，爸爸那一代老哈尔滨人，即便自己下岗，家里条件不好，也会竭尽全力培养孩子，看自己喜欢文艺，早早就送去学相声、打快板。1998年，宋爸爸在报纸中缝看到青年宫开设表演班，一期学费要400元，他毫不犹豫掏钱给儿子报班，这个决定改变了宋家腾的人生。

1999年电视剧《爱在冰雪纷飞时》在黑龙江取景，需要几个十几岁的孩子演知青，17岁的宋家腾被表演班老师推荐去试镜，得到了人生中第一次拍戏的机会。他坐着绿皮火车去了嫩江农场，跟着剧组拍了4个月，演一个天津知青，大多数情况是充当“人肉背景”，好不容易有一场戏有几句台词，认认真真准备半天，导演一喊“开始”，他全忘了，羞愧难当。主演郑昊经常鼓励他，当时郑昊已经拍了张艺谋的《我的父亲母亲》，听着专业演员讲片场那些事，宋家腾意识到原来还有表演这条路可以走，心里第一次有了“当演员”的念头。

## 冰城文艺圈风云人物

2000年宋家腾入伍，成了哈尔滨消防支队文工团的文艺兵，当年文工团卧虎藏龙，先后走出了陈红、博林、马伟国等演艺明星。宋家腾每天下连队慰问、在广场进行消防安全演出，四年后退伍转业到哈尔滨曲艺团时，已经成了多面手，说相声、打快板、当主持人，外加唱歌和演戏。回忆起曲艺团的日子，他形容“就像长在台上一样，虽然苦，但对我帮助很大，天天面对观众才知道他们喜欢什么，舞台锻炼是一个从量变到质变的过程。”

很快他成了冰城文艺圈的风云人物。2006年，他拿下了《绝对唱响》黑龙江赛区第一名，杀进全国24强；被龙广聘为主持人，常驻《欢乐好时光》节目；还和几个同学合伙在繁盛街开了“团结”音乐酒吧，招揽一波本土音乐人做原创……因为在省电视台的《天舒工作室》演情景剧，有剧组来哈尔滨拍摄时，经常被叫去客串一些小角色，直到遇到了《悬崖》。

## 第一次北漂失败告终

地下党员小董被抓掉棉衣，丢到雪地

里哆嗦成一团，周乙冒死暴露身份与他接头……《悬崖》里的小董被冻得鼻涕眼泪一起流，这一幕让很多观众记住了他，“感觉就快冻死了”。实际上这个镜头是五月份在大连拍的，当时已经春暖花开，宋家腾完全是靠演技表现出“冻得龇牙咧嘴”。导演告诉他，“往里真演，让观众觉得这人弱不禁风，好像再打几下就能招，心一直悬着。”宋家腾说，被枪毙那场戏才是真的冷，牡丹江的深山老林里零下二三十摄氏度，他只穿一件破褂子被拖进雪地，脚上趿拉的鞋没走几步就掉了，“那哆嗦完全是生理反应，张嘉译老师看我光脚蹬进雪里，在旁边急得直喊。”

看似懦弱胆小，实则勇敢坚毅，戏份虽少，可宋家腾反套路的表演让小董非常出彩。多年以后出演电影《一秒钟》时，张艺谋导演说：“我看过你演的小董。”

这个角色是宋家腾事业的转折点，他决心北漂当演员，揣着几千块钱去了北京。那一年他已经快30岁了，到北京和很多新人一样“跑组”，去各个剧组送自己的资料。资料打印一份8毛钱，一次印几百份，去剧组最多的太阳宫宾馆挨屋送，几百份一两天就发完了，可从来没人找他拍戏，后来看到剧组收到的资料都是用麻袋装，他才意识到当演员太难了。没多久钱花完了，信用卡也透支了，只能回哈尔滨，第一次北漂失败了。

## 想演疯驴子被导演拒绝

回到家心灰意冷，宋家腾整天躺着不愿出门，某天突然接了一个电话，对方说看了《悬崖》，“有个角色特别适合你，就是钱不多，给5万元。”宋家腾乐坏了，“5万还想咋地啊！”赶紧一口答应，就这样演了《铁血独立营》。这一次他在北京立住了脚，拍《老炮儿》认识了去客串的张译，对方听说宋家腾是哈尔滨老乡，鼓励他坚持下去，“刚来

一两年是最难的，以后局面打开就好了。”

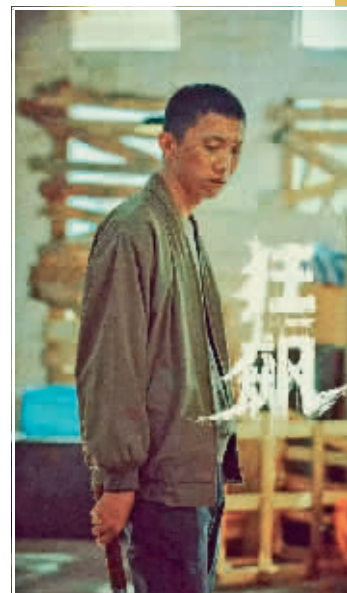
宋家腾不是一夜成名，是之前小角色一步一脚印的积累，才有了《狂飙》的“麻子”。在之前十几年里，演过《开端》里的主播“一哥”、《如懿传》中海兰的坏亲戚扎齐、《大江大河》的四宝。演完了《我的二哥二嫂》后，一度有人叫他“刘大壮”，那个有点残疾的小人物被他塑造得悲情又善良，圈了不少粉。

《悬崖》的导演刘进曾对他说，新人演的都是笔墨不多的小角色，如果能在有限的空间里尽量丰富角色，观众一定会看得到的。拿到《狂飙》剧本，宋家腾想演疯驴子，被导演嫌弃“脸不够长”，后来他动脑筋给麻子“加戏”，“迈克尔杰克驴”那集，麻子在疯驴子车上从包里掏东西，什么斧头、棍子，掏出来一大堆，最后还掏出一瓶水喝，这些东西剧本里没有，是他跟道具老师要的，“让这个角色显得奇奇怪怪的，带着几分喜剧效果。”

《狂飙》之后，宋家腾抖音涨粉近百万，上了好几次热搜，网友发现他爱人长相清纯，一儿一女也非常可爱。“麻嫂”人送绰号“济南高圆圆”，大家都说“俩孩子像妈妈，能当明星。”前几天，宋家腾爱人带孩子去剧组探班，正巧拍戏需要婴儿演员，才1岁零8个月的孩子安迪友情出镜，被爸爸抱着演了一段父子戏。



宋家腾一家合影。



《狂飙》剧照。



《悬崖》剧照。



宋家腾与张艺谋合影。