



钢笔线条绘出的冰雪美景、风雪中老建筑，洋溢着哈尔滨特有的文艺气质和浪漫气息

孙嘉驹

# “哈尔滨手绘第一人” 画出家乡冬日恋歌

□本报记者  
申志远 于秋莹  
文/摄

哈尔滨凭借独特的地理位置和冰雪资源，吸引着国内外游客前来打卡，冰天雪地正在成为带动经济社会发展的“大IP”。

冰雪一甲子，蝶变六十年。随着哈尔滨冰雪旅游发展，印有索菲亚教堂、太阳岛、哈尔滨大剧院、冰雪大世界等IP形象的冰箱贴、杯垫、笔记本、手绘地图、书签、明信片、帆布包、手机壳、骨瓷盘等文创产品备受游客青睐。

文创产品不仅是商品，更是文化传播的媒介。钢笔线条绘出的冰雪美景、风雪中老建筑，洋溢着哈尔滨这座城市特有的文艺气质和浪漫气息，这些描绘哈尔滨冰情雪韵、具有地域风情的文创产品都出自哈尔滨本土文创品牌——嘉驹手绘。

被誉为“哈尔滨手绘第一人”的孙嘉驹，通过文创产品记录他与家乡哈尔滨的故事。能“带得走”的城市地标，能“挂在身上”的冰城元素，每销售一件哈尔滨特色的旅游文创产品，就是对冰城历史文化的一次传播。

在看到孙嘉驹手绘作品时，很多人都会误认为作者是位“小清新”的动漫画家，然而孙嘉驹却是一位年近花甲才开始搞文创的“老爷爷”。

走进嘉驹手绘工作室，创意笔记本、明信片、画册、地图、书签、折页……数不清种类的文创产品铺满展示台。孙嘉驹不仅用画笔画出了他对故乡哈尔滨冰雪的情感，更呈现了这座城市的风情和文化精神。

孙嘉驹出生于上世纪五十年代，是地地道道的哈尔滨人，从小在道外区生活。儿时起，孙嘉驹便跟着父亲和哥哥学习绘画，还曾学过小提琴。上世纪七十年代，孙嘉驹入伍，成为北海舰队的一名海军。多才多艺的孙嘉驹在部队画板报、学音乐，既给部队画幻灯片，又下海岛画宣传画。转业后，孙嘉驹在省市旅游局工作近三十年，2015年从哈尔滨市旅游局退休。

由于多年从事旅游宣传工作，孙嘉驹养成了一个习惯——收集各式各样的宣传旅游画册，并分析怎样的画册才能受欢迎、吸引人。“风格相同的旅游宣传画册，会给人带来审美疲劳。”孙嘉驹说，传统的旅游宣传手册，几乎都是由数码相机拍摄的城市风光，这样的画册人们已经见怪不怪了，甚至会随手丢掉，不仅造成浪费，更无法起到宣传作用。

直到有一年，孙嘉驹到韩国参加旅游博览会，有了意外收获。江原道旅游宣传册与众不同，画册中不但有摄影作品，还有手绘钢笔画。这给从小酷爱美术的孙嘉驹很大的启发，“我也可以效仿这种形式，把哈尔滨的老建筑、风景名胜用美术的形式表现出来。”

于是孙嘉驹将这本画册一直保存着。

2013年，孙嘉驹以哈尔滨的老建筑为对象，用手绘的形式，描绘城市记忆。至今，其手绘作品已经几千幅。索菲亚教堂、中央大街、伏尔加庄园等哈尔滨特色景点，都成了孙嘉驹笔下的风景。他先后出版了哈尔滨旅游地图、太阳岛旅游地图、伏尔加庄园地图、哈尔滨教堂之旅、使领馆之旅等系列明信片、书签和创意笔记本，尤其是《老建筑·哈尔滨》一书更是深受游客喜爱。孙嘉驹的手绘作品还作为省市旅游部门礼品赠送给国内外来宾，深受欢迎。

A

“小清新”  
原是“老爷爷”



B

画出哈尔滨的  
冰情雪韵

从小在哈尔滨长大的孙嘉驹对冰雪有着深厚的感情，他认为哈尔滨的冬天最具有魅力。小时候滑冰、打雪仗、滑脚蹬子、打爬犁、堆雪人……在孙嘉驹儿时的记忆里，哈尔滨冬天的情趣比比皆是。孙嘉驹喜欢冬天，画中的季节多是冬天。他认为，冬天和冰雪给了冰城生命和灵魂，他用画笔描绘城市冰雪风情，不仅还原着城市的昨天，也追忆着自己的过往。

如今，孙嘉驹的作品受到了国内外各界的关注和喜爱。从2009年参加北京世界旅游城市联盟大会送上手绘第一本出版的明信片起，到2014年随黑龙江省代表团到香港参加旅游交流会，孙嘉驹在香港、澳门的商场里现场创作，引起港澳当地人极大的兴趣。2015年，他作为哈尔滨代表团成员到深圳参加文博会，受到国内很多省市旅游主管部门的关注并收到邀约合作。近两年，孙嘉驹还应邀为塞罕坝创作了手绘宣传品。目前，嘉驹手绘用当下适应时代的艺术形式，将“冰城创意”、“冰城制作”推向全国。

去年，由中共哈尔滨市委宣传部、哈尔滨日报社编撰，哈尔滨出版社出版的《我爱哈尔滨》一书，全部插图都由孙嘉驹担任手绘。许多粉丝特地到中央书城专柜购买《我爱哈尔滨》，粉丝们表示：“这本书的插图多是孙老师新画的，以前没有见过，买来一本收藏，看着这些画中老哈尔滨的景色，心里舒服。”

嘉驹手绘品牌创立的初衷，是为了让世界听见冰城的声音。在孙嘉驹的手绘作品中，画面讲着老故事，画笔描绘的是哈尔滨的老模样。那些哈尔滨冬天的老房子、老物件跃然纸上。在孙嘉驹看来，时间能带走很多东西，绘画却能作为记录城市文化的载体，冲破时间、留下过去。孙嘉驹用他的笔，绘出了冬日的哈尔滨，让人们记住冰城的往日情趣。

“今年是哈尔滨发展冰雪旅游60周年，我想在之前绘画冰雪基础上，出一本表现哈尔滨冰雪旅游的绘本，把这本书献给我的家乡。”孙嘉驹希望通过这本冰雪绘本宣传家乡，让哈尔滨冰雪旅游的知名度名扬四海。

