

《光》 100cm×80cm

黄泰华 中国美术家协会会员、阿城美术家协会主席、国家一级美术师

作品用现实主义的手法、精微细腻的笔触、特写镜头的构图，生动形象地塑造了普通劳动者勤劳质朴、真诚憨厚的形象。作品人物虽然饱经沧桑，但依旧果敢坚毅、乐观豁达。正如作品的名称一样，这些劳动者焕发着生生不息的力量和希望，传递着生活中的光与热。



《春花烂漫》 80cm×130cm

池颖红 中国美术家协会会员，省油画学会理事，哈师大美术学院教授、硕导

这是一幅早春图。尽管远处的山坡还不见绿意，但眼前的春花已绽放，画家通过春花迫不及待地告诉人们，春天已经到了。



《故乡的小河》 68cm×68cm

姜恩莉 省女画家协会会员

作品描绘的是白雪下的故乡，画面中一条小河静静地流淌。作品用细腻的笔触，传递出人们对故乡的思念之情。



《城市记忆》
69cm×46cm

王宏 省女画家协会会员

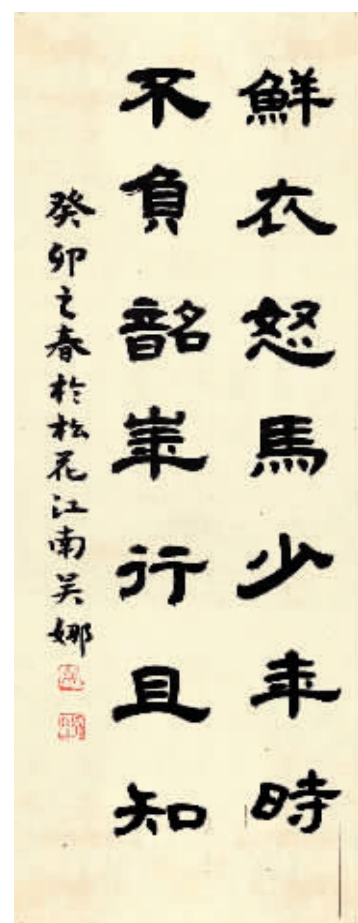
画面中的教堂是哈尔滨的标志性建筑，印刻着城市历史进程，作品清晰的线条更是人们对城市的深刻记忆。

隶书

50cm×20cm

吴娜 省女书法家协会会员

鲜衣怒马少年时
不负韶华行且知



《繁花似锦》 60cm×40cm

李梅 省美术家协会会员、省油画学会会员

画面中，一束鲜花静静地盛开，画作布局饱满舒展，颜色艳丽柔和，一派繁花似锦的美好意境展示在观者眼前。