



《陪伴》 42cm×29.7cm

李凡丁 中国美术家协会会员、省连环画艺术委员会委员、省漫画艺术委员会委员

作品用写实的手法，刻画了一对相互陪伴的老夫妻，雨天中的她在浇花，背后撑起一把伞为她遮挡风雨的正是自己的老伴儿。作品告诉观者，相互陪伴是夫妻送给彼此最好的礼物，也是最长久的告白。



《空中“美容师”》 160cm×180cm

姜铁山 省美术家协会会员、省建筑职业技术学院教师

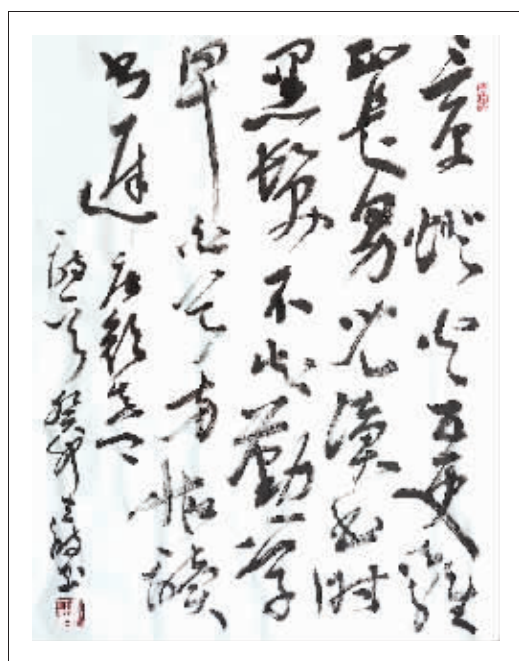
作品以近景写实的手法，表现了劳动者的伟岸形象。画面通过三个人物的位置及动作设计，体现他们娴熟的技术和默契的合作；通过紧贴着肌体的衣衫和滴落在身上的油漆等细节刻画，体现劳动者的辛勤与忘我的工作精神。



《春韵》 33cm×66cm

董晓晖 中国美术家协会会员、省美术家协会副主席、市美术家协会主席、硕导

画家用大写意的笔墨形式，对水鸭与江水进行了描绘，一静一动、一凡一简的对比，尤其水鸭的红色喙部，将初春时节万物复苏、生机勃勃的景象展现于观者面前。



行草 68cm×50cm

姚立波 省书法家协会会员

三更灯火五更鸡 正是男儿读书时
黑发不知勤学早 白首方悔读书迟

《江畔初雪》

42cm×60cm

李卓 省美术家协会冰雪雕艺委会委员、黑大副教授、硕导

作品表现了初雪时哈尔滨江畔一景，木质建筑由屋、亭、廊、榭组成，这是哈尔滨别具艺术特色的历史建筑，屹立在江畔上，成了哈尔滨一道亮丽的风景。



《芦花抚碧水》 136cm×38cm

荆桂秋 省美术家协会理事、省画院专职画家、国家一级美术师

画作捕捉生活中美的瞬间，将田野中的树木、绿草、飞禽融为一体，把真情融于画面，情景交融，用质朴无华的语言直抒对大自然的热爱。



与您约稿

相关要求：

作品图片1M以上，注明作品名、尺寸、解析（200字以内）、作者、联系方式。作品请发至22354430@qq.com。