

一张纸条

哈中山路小学四年级 戚馨予

窗外天色阴沉沉的，如同一个会吞噬一切的大怪兽。就连平日活泼的雨点，今日看上去都格外可怕，而屋内的一场“暴风雨”也即将拉开帷幕。

“拉错了。”“没有，是你听错了！”我皱着眉，嘟着嘴狡辩道。妈妈瞪着我，一抬眉，抛下一句“那你自己练吧”便离开了。又和妈妈吵架了，我也无心“恋战”，迈着沉重的步伐重重地关上房门，伏在桌上哭起来，心中既生气又伤心。心想：这世界上为什么就不能有一个理解自己的人呢？

第二天清晨，一缕温暖的阳光透过窗帘轻轻抚摸着我的脸庞，双眼缓缓睁开，眼前和平时一样温馨，可我和妈妈的“战争”却未平息。忽然，一张轻薄的蓝色纸片从桌角飞过，轻飘飘地落下。我弯腰拾起，双手捏住纸片的边缘，那是一张留言条。上面的话语是妈妈对我的鼓励、自责和希望。望着这张纸条，我仿佛看见妈妈深夜为我忙碌的身影，感受到妈妈吵架后的伤心，想起小时候依偎在妈妈怀里度过的美好时刻……这时，我的内心不禁一阵懊悔，懊悔自己对妈妈不礼貌的态度，懊悔自己的任性，懊悔对妈妈的不理解。

纸条被我郑重地夹进本子的扉

页，小心翼翼地珍藏。虽然那张纸条上的字没有多漂亮，纸张也普普通通，可它却成为我幸福的积淀。从中我感受到了深沉的母爱。即使我的灵魂遇到电闪雷鸣，她也让我毫发无损；无论有多大的困难，她总是我依靠的屏障。生活中辛劳的妈妈并不容易，我应当多去体谅、了解，给她一丝甜蜜。想到这，我转过头向忙碌的妈妈真诚地道歉，我们相视一笑，和好如初。

此刻，阳光斜斜地照入房间，树上的鸟儿欢唱着，洁白的云朵点缀在湛蓝的天空中，一切都那么祥和。

教师点评

环境描写渲染了不开心的感情。文中的“小矛盾”就是生活中最常见的小摩擦，小作者观察仔细，用心体会，真情流露，以我手写我心。结尾又用环境描写渲染“战争”平息后的心情，可谓首尾呼应，精妙设计。

哈中山路小学小教师 金翔宇

老师窗前的花

五常第二实验小学五年级 何佳慧

每个人都有自己喜欢的东西，我的老师最喜欢花。老师喜欢花，喜欢各种各样的花，喜欢颜色各异的花。恰巧，老师窗前就摆着一盆花。

听老师说，那是杜鹃花。远远望去，花朵茂盛，枝叶舒展，犹如一棵粉红色的小树。下课时，我走到老师窗前，近距离地观察它，发现跟我远望时看到的它完全不同，简直是两个品种。它的花朵颜色不是粉红色，而是从深粉到浅粉再到淡粉最后到白色。闻起来还有淡淡的清香。此刻我仿佛畅游在花海，怎么看都很美。还有那树枝，先是根部连接着一根粗大的主干，又分成三个枝条，每个枝条上分别长出许多小枝条，最后小枝条上长出了花朵。

这就是老师窗前的花，每次看到那盆花时，我就会想到我和我的同学，我们都是从一颗普普通通的小种子，通过自身的努力，加上土壤、肥料、水、阳光等的帮助才能成长为一朵完美、漂亮的花。而土壤、肥料、水、阳光等就是我们的父母、老师和帮助我们的人。成长过程中只靠自己的努力还不够，还要有他人的帮助，才能成为一个优秀的人。

教师点评

小作者对杜鹃花进行了精心细腻的描绘，语言简练而准确，以轻松愉快的语气，娓娓道来，花香的点晴一笔，恰到好处地用自己的感受加以升华，令人回味无穷。语言朴实含义深刻，情真意切。

五常第二实验小学教师 郝晓燕

冬日乐园

哈中山路小学四年级 李沛怡

别人的乐园有可能是整洁的房间、满是书香的图书馆、有五颜六色花朵的花园，而我的乐园是楼下的池塘。

每到深秋的时候，池塘里的水就会被全部放出去。等到了冬天，下完雪后，池塘就会被冬姑娘盖上一层厚厚的棉被，只要你睁眼一看，就会发现周围一片白茫茫。这时的它就不是一个普通的池塘了，而是孩子们的冬日乐园。在这里我们会尽情地打滚儿、撒欢儿，我们还可以打雪仗、堆雪人，但我最喜欢的是约上我的好朋友，带上我心爱的大雪圈，在池塘里拉雪圈。我们不知疲惫，像上了发条的机器人。但最刺激的地方是池塘的一角，爸爸堆的小型滑雪道。坡度虽然不大，但对于我和朋友们来说已经足够刺激了。我们每次都会争先恐后地抢上抢下，直到大汗淋漓。有时头发上还会冻上晶莹剔透的冰珠。休息片刻，我们便会转战竞技场，先用雪夹子准备好足够的“弹药”，一场雪仗一触即发。我们瞄准“敌人”左右开弓，虽然每次我们都会被打得满脸、满身都是雪，但却热血沸腾，开心刺激。

这就是我的小小乐园——楼下的池塘。

教师点评

小作者从生活中来，到生活中去，楼下小区的欢乐让读者回味无穷。文中动作、神态等细节描写，让读者身临其境，欢乐溢于言表，是一篇佳作。

哈中山路小学教师 金翔宇



《奔跑的喜羊羊》
哈飞扬美术学校学生 陆卓雅

感恩的心

哈经纬小学五年级 蔡祎宥

在成长的每一步中，我渐渐地学会了思考，学会了勇敢，学会了分担，但最重要的是学会了感恩。

记得今年“三八”妇女节的前两天，我正翻阅着一本介绍各种节日的书，恰巧翻到了关于妇女节的一页。我突然想到，妈妈在每年的春节、儿童节和我过生日时都会精心给我准备礼物，可我却从来没有送过礼物给妈妈。刚好快要过妇女节了，我是不是应该给妈妈也买一份礼物呢？说干就干，我立刻在网上下单买了一份小礼物，希望给妈妈一个惊喜。

转眼来到了“三八”妇女节这天，妈妈刚回到家就问我：“今天老师又发什么卷子了？让我看看吧。”我一边把礼盒小心翼翼地拆开，一边回答道：“嗯，这张卷子我还全对了呢！您等一下，我再找找。”虽然我嘴上说的是找卷子，但实际上却是把小礼物用胶带粘到卷子的背面，让妈妈既能看到我的卷子，又能收到我的小礼物。整理好后我把卷子假装漫不经心地递给了妈妈，妈妈拿到卷子说：“今天又全对……”话说到一半，妈妈就看到了卷子背面的小礼物。那一刻，妈妈激动得像是收到了什么贵重的礼物一样，抱起我原地转了三圈，激动得不知说什么才好。看着妈妈开心的样子，我的脑海里不禁回想起这些年来妈妈精心送我的各种礼物，还有她对我无微不至的关怀与照顾。其实妈妈的付出远比山高、比海深，而我之前却认为这些都是理所应当的，可这世界上又哪有那么多的“理所应当”，有的只是一位母亲对孩子一往情深的付出。

我要常怀感恩之心，去好好对待身边的每个人。

教师点评

小作者用生动的语言将朴实的母爱展现在读者面前，同时也用小礼物表达了自己的感恩之心。

哈经纬小学教师 范秀丽

我的作文获奖啦



图为本文作者。

奖杯或是一座丰碑

宾县大千中学七年级 刘佳音

《新晚报》和哈尔滨市作家协会颁发的小作家奖杯，摆放在我家紫红色的写字桌上。每天清晨一睁开眼，我就能看见它；每天放学回来，放下书包，我总是情不自禁地捧起透明的奖杯，把它当作宝贝，一边用双手摩挲它的边边角角，一边低头仔细地观赏着它的美丽造型，读着上面的文字：“《新晚报》2022年度小作家获奖者，一等奖，刘佳音。”读着读着，件件往事像潮水一般涌到眼前。

我从小就喜欢写作文。每次写完，我都反复地修改，还把文章念给爸爸、妈妈、爷爷、奶奶听，征求他们的意见。我爷爷是作家，我受他的影响，从小就立志当一名小作家。

通过勤学苦练，我写的第一篇童话发表在2019年的《文学少年》杂志上，杂志社给我寄来了300元稿费，我用这钱给过生日的爷爷买了一支书法笔。令人欣喜的是，在2022年《中国校园文学》组织的“永不褪色的红——我身边的革命文物故事”全国青少年征文大赛中，我写的《古城宾州的红色足迹》，荣获了三等奖。

我荣获《新晚报》小作家奖这件事，就像长了腿儿一样，奔走在我就读的宾县大千中学的每个角落。校长在学校广播喇叭里表扬我为学校争了光；老师在作文课上，朗读了我的《小燕子住楼房》这篇获奖作品，还号召班级同学向我学习；爸爸、妈妈还在一个周六的下午领我到宾县佳和影视城观看了励志电影《当幸福来敲门》。

通过一系列文章的发表和获奖，更加坚定了我当一名作家的信心。我要广泛阅读，仔细观察，深刻感受，勤奋写作，决心创作出更加优秀的文学作品，不辜负家长、老师、报社编辑的厚爱，让这次获奖成为一个新起点、新动力，或是成就我未来辉煌事业的一座丰碑。



爱写作的你

投稿要求：一、字数在300—800字之间，配发100字以内的教师点评。二、作品注明姓名、年级、学校及联系方式后，发送至信箱22354430@qq.com。三、扫描二维码，注明学校+年级，获悉更多发稿信息。