

晚晴心语

# 我的学生成了我的老师

我爱写作,2022年有16篇文章在报纸上刊出,在网络平台也发表了多篇文章。这个爱好帮我排解愁思,转移忧伤,让我对生活重燃希望,成为我生活的亮点。

一位耄耋老人,文章连连见报,为什么?饮水思源,原因之一是小小十几岁的学生邱惠玲,在使用手机上给了我可贵的帮助。初始,我先在原稿纸上写作,修改后,在手机打字或语音发稿。每逢写稿,我都要关上书房门,屏气凝神,憋上两个小时,才能完成一篇一两千字的文章。紧张、疲惫、头昏脑胀,这状态令我不悦。

后来我向邱惠玲道出我的苦衷,她说:“老师,您再写稿,我帮您打字,我打得快。”“好哇!”我高兴得不得了。此后,我

把新作一笔一划、工工整整地抄写在原稿纸上,一页一页拍照,然后发给邱惠玲。她很快就打好字返给我。早年间她眼睛近视,现在又老花眼,我经常求她打字心有不忍。但为了提高发稿速度,只好在纠结中一次又一次地麻烦她。

一次,我问她:“你打字那么快,有诀窍吗?”她说:“老师,您也可以提高打字速度,我教您好吗?”我求之不得。于是,她发给我一张张截图,加上一段段文字说明。我按图索骥,先打开微信,然后点击文本输入框右侧的“+”按钮,接着选择“语音输入”,然后开始朗读文章,读毕,按“发送”,再选择“收藏”,接着点击“编辑内容”按钮进行修改。没用半个小时就成功在手机上写出了一篇文章。喜悦跳上心头,跃

上眉梢。从前,邱惠玲是我的“拐杖”,如今,我可以离开“拐杖”,在手机写作的路上扬鞭策马了,这是巨大的突破,可喜可贺,由衷地感谢邱惠玲指点迷津。韩愈说,师者,所以传道授业解惑也。梁启超说,片言之赐,皆事师也。邱惠玲是我的老师,不差分毫。

邱惠玲自诩是我的“秘书”,凡是我新完成的文章,先发给她,她帮我找字、词、句等方面的毛病,然后发送给我。我修改后,我俩再交换意见,循环往复,待达到共识定稿后,她收藏到QQ里,我也收藏。一次,我莫名其妙地丢失了好多文章和照片,那些文章都是我的心血呀,照片都是精选的,现在时过境迁,再也照不出当年的模样了。顿时,懊恼、痛惜一起涌上心

头。稍稍冷静后,我想起了邱惠玲。她说:“老师,别急,您以前发给我的文章和照片我都收藏了,您需要哪篇文章或者哪张照片我随时可以调出,一点不麻烦。”哎呀,这可有救了!她的QQ是我的保险箱,我的懊恼、痛惜瞬间烟消雾散了。我感谢她,她调侃地说:“老师,我做您的‘秘书’合格不?”我回复她:“你是恪尽职守的‘秘书’,不过我可不发给你工资啊!”

老师、学生,学生、老师,我们之间常常互换角色,不变的是我们之间的师生情。天上最美的是彩虹,人间最美的是圣洁的师生情。如今,我的学生也步入了老年,但我们的师生情老而弥笃,好似一棵枝繁叶茂的常青树,常绿不衰。

□王友莲

人生智慧

## 看到宽处

一天,朋友老张打来电话,说他要买双散步时穿的鞋,让我跟他一起去。

路上,老张说:“我要自己买鞋,老伴儿开始还不同意,说让姑娘给我买。我说自己买,可以现场穿上试一试是否合脚、舒服。老伴儿这才答应让我自己买,还给了我钱。”

老张看好了一双鞋,交款时一掏左边的裤兜,钱没了。他跟我说:“我记得挺清楚的,就是装在左边的裤兜里了。”然后,他掏了所有的衣兜、裤兜,都没有。他想了一会儿,说:“出来后,我掏过手帕,兴许是把钱带出来掉了。这不是高兴而出,扫兴而归吗?”

我安慰了他几句,他笑着说:“不差这一天穿新鞋,明天再来买。”

我说:“回家老伴儿会埋怨你吧?”老张说:“不会,她比我想得开。”

人生不如意事十之八九。若心中能常想着那二如意之事,就能看到宽处,将不愉快都抛到脑后,还自己一个好心情。老张不就是这样做的吗?

□秦连鸣

## 5版“智慧树”答案

### 【趣味益智题】

1.明天;2.睁眼;3.开心果;4.头发。

### 【看图猜成语】

1.鱼米之乡;2.削足适履;3.悬崖勒马;4.饮鸩止渴。

同一屋檐

## “咬”耳朵

老伴儿年逾古稀,退休前曾在噪音环境工作30多年。由于高音刺激,她听力受损,经常耳鸣,耳朵里就像有蝉鸣声一样。近年来,她的听力越来越差。

为了缓解她的苦闷,我就用转移注意力的方式开导她。我说:“你今天不去遛弯儿啦?”她回答:“五香猪肝啊,我吃腻了,不想吃。”我说:“那就吃黄瓜拌粉皮吧。”她说:“你说儿子的三姨啊,好长时间没见面了,很想她。”我无奈地说:“你可真会打岔!”她接过去话

茬说:“打个电话,让她过来聚一聚,我有好多话要说呢。”

次日早晨,我让儿子把他的三姨接到家。老姐俩儿一见面,又是拉手、拍肩,又是拥抱、说笑,可真亲热呀!

三妹在我家住了两天,我发现她和老伴儿交流得很顺畅。起初我以为是她和老伴儿血脉相连,心意相通;后来才发现,三妹和老伴儿说话的时候总是贴近她的耳朵,声音虽然不大,但老伴儿听后总是连连点头,面带笑容。我向三妹取经:“为什么你说话你姐都能听到?”三妹笑

着说:“我和姐姐‘咬’耳朵呢!”

“咬”耳朵?三妹一句话使我茅塞顿开。打那以后,家人和老伴儿“咬”耳朵就成了习惯动作。女儿来看老伴儿,贴着她的脸“咬”耳朵,慢条斯理地拉家常,老伴儿频频点头。来家问候的儿子和孙子,一边一个同时跟老伴儿“咬”耳朵,“咬”得老伴儿心花怒放。一天,我外出回来,见儿媳正在和老伴儿“咬”耳朵,老伴儿乐得不得了。

“咬”耳朵让老伴儿变得“耳聪”了,也更开心了。

□刘连杰



《“钓”到一条大鱼》 □郑双宝

婆媳之间

## 硬夸出来的婆媳情

在公园遇到票友唱戏,里面唱阿庆嫂的是我早年的邻居小葛。多年不见,她的唱功进步不小。

小葛当年就喜欢唱歌,说实话,那时唱得很一般。我和丈夫听到后还偷笑,说她唱歌全靠胆子大。

小葛唱歌的胆子都是她婆婆给壮起来的。记得她刚结婚时,在屋里一边干家务一边唱歌,扭头发现婆婆在她身后。她不好意思地说,若婆婆不喜欢听,她以后就不唱了。可婆婆说,好听,好听。从此以后,婆婆成了小葛的粉丝。有了婆婆的夸奖和鼓励,小葛自信了不少,唱歌的水平也在一点点地进步。

小葛有三个姐姐,所以刚结婚时她干啥啥不行,但婆婆却总能看到她的优点,常夸她这个好、那个好。现在想来,

婆婆纯属硬夸。

小葛的婆婆晚年生活不能自理,总会到护理她的小葛道谢。婆婆说:“儿媳不是我生的,也不是我养大的,儿媳来照顾我,我当然要感谢。”

小葛的婆婆不识字,却懂得婆媳没血缘关系,没那么多理所当然,平日相处多一些尊重、包容、感恩和赏识,才能滋养出好的婆媳关系。

□李秀芹



老夫老妻

## 谁也离不开谁

去年12月,我突然觉得身体不适:说话吐字不清、身体僵硬……当时老伴儿特别着急,一向沉稳的他,慌慌张张地拨打了120。到医院后,我被确诊为脑梗。在这一过程中,老伴儿一直拉着我的手,他手心里都是汗。

住院以后,老伴儿每天都来看我,当时许多人感染了“新冠”,孩子和我都劝他不要总往医院跑,可他嘴上答应着,每天还是照样来看我。

一次,我因为这事跟他发了脾气,他对我说:“那天晚上你把我吓坏了,我怕以后再也见不到你了!我得天天看看你,这样才能安心。”听完老伴儿的话,我的眼圈一下就红了,有病了我才真正体会到,我们谁也离不开谁。

□焦月芬

父亲母亲

## 爱唠叨的母亲

母亲特别爱唠叨。我小时候,每天从早上起床开始,母亲就一直唠叨:穿衣服别磨蹭;坐要有坐相,站要有站相;吃饭时不要说话;上学不能贪玩,好好听老师的话;要团结同学……我们就是在这样的唠叨中慢慢长大的。

如今,我们都已人到中年,80岁的母亲仍然爱唠叨:少吃外卖;少熬夜,晚上早点睡;不要老低头看手机……就连每天穿什么衣服,母亲也要提醒。每次听到母亲的唠叨,我都会笑着说:“好好好,听妈妈的话!你每天唠唠叨叨累不累呀?”这时,母亲也会笑着说:“习惯了,改不了了。”

前些天,初春的天气变化不定,又是降温,又是下雨。于是,母亲又开始唠叨了:“把冬天的衣服穿上,外边还很冷。”我想:“早就是春天了,还能怎么冷呢?”因担心上班迟到,早上走得匆忙,我随便穿了一件外套就出门了。一路上我被冻得瑟瑟发抖,后悔没有听母亲的话。晚上下班,我一进家门就听母亲说:“不听话,冷不冷?快喝碗热粥暖一暖。”我说:“真没想到今天会这么冷。妈,你唠叨吧,我天天听。”

其实,唠叨是父母对子女表达爱的方式。人到中年还能听到父母的唠叨,这是多么大的福气啊!

□潘志红

与您约稿

分享生活感悟,回忆往昔岁月,欢迎提供原创图文。文章字数在500-1200字即可,并注明姓名及联系方式。

投稿邮箱:1372136484@qq.com。