



梅花

五常铁路学校八年级 郑婉桐

初见梅花，是在辛弃疾的《念奴娇·梅》里。

“笑杀东君虚占断，多少朱朱白白。雪里温柔，水边明秀，不借春工力。骨清香嫩，迥然天与奇绝。”辛弃疾写道，即使百花齐放时的颜色绚丽、身姿百态，也比不上一株梅花的神韵。这是多么美丽的花，从那时起，我便对它有了好奇和挂念，时常想去寻找这无比美妙的风景。

听说离家几公里的山上有几株梅花，寒假里我急匆匆地坐公交车赶去，一路颠簸，一路畅想：到底是多么的玉洁冰清，是怎样的香嫩魂冷？果然刚下车就在山脚看到了一片梅红，可走过去却被告知那不是梅花，而是红花三角

教师点评

小作者以梅花为题，并没有简单地描述梅花，而是通过自己对梅花的寻觅，表明梅花的高贵品质，高洁而不失庄重。由梅花精神获得启示，用梅花精神勉励自己。

五常铁路学校教师 车滢

梅。它确实有和梅花一样的颜色和形状，但没有梅花那人人心扉的清香和气韵。突然我感到一阵失落，难道梅花只是一个梅红色美好的梦？然而，找到梅花的想法在我心中挥之不去。

时光消逝着，日子在一遍遍的花开花落、日出日落中不见了踪影，我从众山中踏过，却不曾寻见它的影子。

三个月前的一天，路过一处废墟，那里堆满了垃圾。那天，我无意中扫了一眼，却察觉到了一抹出众的红，难道是梅花？我反复确认后差点叫出声，那个在我印象里冰清玉洁、绝世无双的花，竟然长在垃圾堆里。我呆在了原地，难道它不应该开在高山之上，开在微凉清风的怀抱里吗？一时间我的大脑竟无法给出答案，这并不是我想见到的梅花，可它却仿佛在提醒着我什么。

我给梅花贴上了孤傲清姿、冰肌玉骨的标签，可它只要在土壤里，有合适的温度就可以存活，尽管那不是孤冷凌寒的高山。是我赋予了它太多的定义，它从来不是我梦想中的那株举世无双的花，它只是一株普通的花，它可以生长在垃圾堆里，也可以生长在清冷的山峰上。它从不理会我给予它的评论，但它的美和气韵永远都不会消失。

梅花给我上了难忘的一课：自己的人生，让自己成为掌舵人，不要去看别人的方向盘和地图，即使这艘船在生命中行驶得有点颠簸，我们也会在航行的快乐中到达自己的生命彼岸。

我的作文获奖啦



图为本文作者。

一起长大的玩具

五常拉林满族镇中心学校二年级
于浩宇

每个人的童年都少不了玩具的陪伴。每个年代的玩具也都不一样。玩具也能长大？带着这个疑问，我读了金波爷爷的《一起长大的玩具》，瞬间被那个年代的玩具深深地吸引了。

在书里，我知道了很多我玩过和没有玩过的玩具。比如抽陀螺，以前抽陀螺先得用鞭绳一圈一圈缠住陀螺的腰身，然后直接放在地上，用手指轻轻按住陀螺顶端，用力一拉鞭绳，陀螺就在地上旋转起来，再用鞭子不断抽打，这样越抽转得越快。而现在的陀螺是手动的，它有一个陀螺发射器，把陀螺安装在发射器上，一拉动绳子，陀螺就会转动起来，再按动发射按钮，陀螺就会发射出去。

我还知道了玩具兔儿爷，但是我没有玩过，也不知道长什么样子。妈妈帮我在网上搜索后得知：玩具兔儿爷的耳朵是可以摘下来的，而且还有这样一个传说：当年玉兔下凡到人间时把耳朵藏在了帽子里边，所以每个兔儿爷脑袋上都戴着一个帽子，当把耳朵摘下来时，它就和人一样。

我还知道了一个叫泥泥狗的玩具。传说泥泥狗是女娲娘娘捏出来的，由于上古时期遭逢大旱，河流干涸，食物质乏，人们就把一捧黄土献给女娲娘娘祈求帮助。女娲娘娘不忍心看到人们受苦，就把这捧黄土蘸着天河水变成泥，再和着自己当年补天留下来的彩泥，捏成了泥狗的形象。把它放在大地上，没想到这些泥狗对着天空嚎啕大叫之后，瞬间就乌云遮天、大雨倾盆。正是因为泥狗的帮助，人们才度过了大灾之年。

玩具不仅是孩子们最好的伙伴，也是大人们最美好的回忆。我也有很多好玩的玩具，长大后，我也要把它们写成一本书，记录它们陪伴我的美好时光。

教师点评

小作者将感兴趣的玩具叙述得具体、清晰，让读者深深地感受到了作者对玩具的好奇和喜爱之情，同时也将读者的思绪带入童年美好的回忆。文章结尾升华了主题，首尾呼应，表达了作者美好的心愿。

五常拉林满族镇中心学校教师 袁慧杰



《童趣》 哈飞扬美术学校学生 李楠

让我惊喜的那一刻

五常铁路学校七年级 郭瑞泽

在我小学五年级时，我从同桌的绘画书中发现了几张关于宇宙的图片，朦胧美丽的夜空中闪着一颗颗璀璨的星星，皎洁的圆月映衬着夜空的静谧，辽阔的银河系让人心生向往。看到这些图片，我不禁思考：“为什么星星会发出耀眼的光芒？”“宇宙是什么时候诞生的呢？”“为什么地球会拥有许多生命？”一个个深奥的问题撞击着我稚嫩的大脑。

放学的铃声终于响起，我拿起书包飞快地跑到家，打开电脑查找问题的答案。一套共7册的《宇宙的秘密》赫然出现在搜索结果中，书中详细地讲述了关于宇宙的许多知识，我像饥饿的婴儿吮吸母亲的乳汁般贪婪地阅读着。可是，网页中仅有的几页简介在我风卷残云的阅读下所剩无几，如果能捧着全套书阅读该多幸福啊！但494元的定价让我望洋兴叹。我心想：妈妈现在正在稻田地里挥洒着汗水，昂贵的价格需要花费她多日的劳动所得，还是不要提起吧。

教师点评

小作者能够紧扣文章题目进行写作，审题清楚，文章立意积极向上，能够按照事情发展的顺序完整叙事，比喻修辞、铺垫、首尾照应等写作手法运用娴熟。

五常铁路学校教师 张晓晶

每天放学后，我都捧着电脑查阅着宇宙的知识，电脑桌面的背景图片也被我换成了《宇宙的秘密》。书桌上，到处都是关于宇宙的涂鸦。一套《宇宙的秘密》成为我难以诉说的心事。想着想着，我不由得拿起笔画了一个大大的这本书的封面，旁边画了一个小小的无助的我。终于，妈妈发现了我对这套书的痴迷。

又是一个周末，在厨房里忙碌着的妈妈让我去帮她取个快递。

当我把盒子递给妈妈时，妈妈眼里闪过一丝笑意，温柔地对我说：“把它打开，你就知道妈妈买的是什么东西了。”听到妈妈的话后，我使出全身的力气将盒子扯成两半，里面装着的，正是我梦寐以求的《宇宙的秘密》，我激动地抱着书，这一刻，让我惊喜万分。

不曾言语相告，却带给我无限的惊喜与慈爱，这就是我的妈妈，勤劳、朴实、爱我、懂我的妈妈。妈妈的爱，就是我记忆海洋中的镇海之宝。

爱写作的你



投稿要求：一、字数在300—800字之间，配发100字以内的教师点评。二、作品注明姓名、年级、学校及联系方式后，发送至信箱22354430@qq.com。三、扫描二维码，注明学校+年级，获悉更多发稿信息。