

## 一支粉笔

哈新区师范附属小学四年级 李昕恬

清晨,当第一缕阳光透过闪光的玻璃照进空旷的教室,走廊里传来当当地脚步声,紧接着吱呀一声,门被打开了。粉笔盒里的一支粉笔被吵醒了,他先懒洋洋地伸了个懒腰,然后皱着眉斜着眼抱怨道:“是谁这么早就打扰我的美梦?”粉笔躺在粉笔盒里看到了一个忙碌的身影,随着一阵叮叮当当的碰撞声,粉笔发现教室里已经一尘不染,空气中飘着一阵阵淡淡的消毒水味。

上课铃响了,同学们端端正正地坐在椅子上,目光紧追着老师。这时,一只满是粉笔灰的大手伸进了粉笔

盒。这支粉笔往旁边一躲,另外一支粉笔被抓走了。躺着的粉笔幸灾乐祸地说:“哈哈,我又躲过了一劫。”可是粉笔转头一看,发现空荡荡的粉笔盒只剩自己一支粉笔了,抬头一看,老师手里的粉笔也只有一个小短头儿啦。这支粉笔的心都要跳到嗓子眼了,他不想被老师磨得粉身碎骨。老师被粉笔灰呛得咳嗽起来,用嘶哑的声音继续为同学们讲课。

这一刻粉笔的内心充满了疑惑,一个人为什么如此的劳累而且又如此的心甘情愿呢?粉笔终于被老师抓了

出来,当他看到学生们那富有求知欲的眼神的时候,他那颗坚硬的心也被融化了,这一刹那,他愿意粉身碎骨,成就那些孩子们的未来。当他的生命快燃烧到最后一刻的时候。老师把他重新放回了粉笔盒里,粉笔心想:老师劳累了一天啦,该休息了吧。没想到,老师又开始为同学们批改作业……

当外面的路灯在黑暗中显得越来越亮,教室里的灯熄灭了,星光照进空荡的教室,老师抱着剩下的作业走出了教室。当啷当啷的脚步声在变远,渐渐消失在空旷的校园……

## 放风筝

哈群力实验小学三年级 黄冠霖

阳春三月,阳光普照。一阵微风吹过,枝叶间奏响了美妙的音符。清晨的露水格外闪耀,碧蓝的天空中飘浮着雪白的白云,土壤散发着淡淡的芳香,蝴蝶在花丛间舞蹈,构成了一幅美丽的图画。

广场上放风筝的人可真多,有的孩子在放红艳艳的金鱼风筝,好似在水中快乐地游动;有的孩子在放五颜六色的三角风筝;还有的孩子在放长长的蜈蚣风筝……

在远处的草坪上,一对夫妇看到孩子放的风筝越飞越高,露出那会心的笑容。

三个小伙伴都很羡慕,小丽跳起来,满眼兴奋地大喊:“我们也来放风筝吧!”小明和小王齐声回答:“好呀。”

小王高高把燕子风筝举过头顶,小明拿着线轴说:“放。”小明一边回头一边大喊。小王一松手,风筝“咻”地一下飞了出去,小明快速向前跑去,小丽也紧随其后,风筝在风的助力下越飞越高,阳光照在燕子风筝身上,散发着金色的光芒。

三个小伙伴玩累了,坐在草坪上休息,小明望着还在空中飞行的风筝,心想:我以后也要像风筝一样,带着自己的理想飞向碧蓝的天空。

小作者开篇优美的环境描写,将读者带入美丽的画卷,习作的语言优美生动,为习作增色不少。小作者充分发挥了想象,想象风筝在风的助力下越飞越高,阳光照在燕子风筝身上散发着金色的光芒,为习作的情节增加了波澜。

哈群力实验小学教师 鞠荣珍

## 教师点评

本篇文章是一篇富有想象力的童话类记叙文,完整生动地讲述了一支粉笔在学校一天的经历,运用了拟人、比喻等修辞手法,全文以小见大,从侧面表现了老师的辛勤付出和甘之如饴的工作精神,是一篇优秀的文章。

哈新区师范附属小学教师 马曼

## 我的作文获奖啦



图为本文作者。

## 天真的梦想

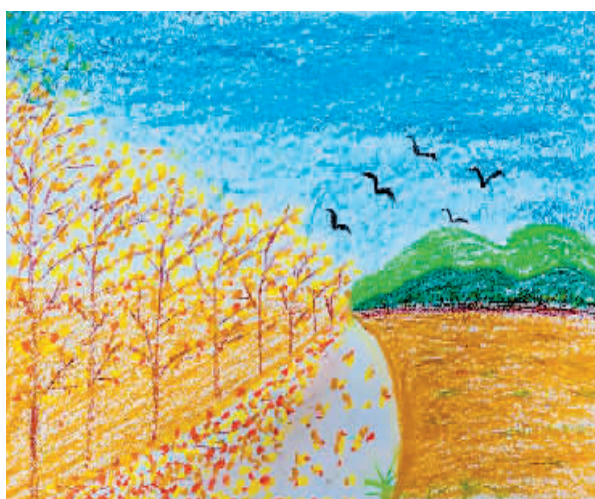
丁香花的味道在鼻尖飘扬,我好像掉进了时间的漩涡,眼前的风景急速后退,身旁的景物变得模糊。恍惚间,我好像又回到了那天。

老师给了我们几张图片,让我们写景。不知道为什么,我就是觉得我可以写得很好。构思了一会儿就开始写,写完以后,老师叫我站起来读,读完后听到老师问大家我写得怎么样,同学们纷纷夸赞我写得好。这时老师严肃地对大家说:“一篇好的文章只是文笔流畅还不够,更要有深刻的内涵,能够透过现象看到本质……”

那时我才知道写作还有这么多讲究,我意识到了自己的短板,开始加油赶上了。从优秀作文中汲取灵感,从名著中学习细致入微的描写,一次次体会老师修改的原因和道理,一次次回忆课堂上老师的连珠妙语……

这一次我获奖了,也让我荣幸至极。以前是看别人的证书、奖杯,这一次,它真真切切地捧在我的手里。真诚感谢《新晚报》给我们提供了这么好的平台,真心感谢编辑老师对文章进行了悉心的修改……这一切即将成就我一个曾经以为天真的梦想,而今天的梦想就会在不远的前方绽放。

2022年度《新晚报》小作家获奖者、宾县二小 张启歆



哈飞扬美术学校学生 苗子涵

## 《雁南飞》

## 心爱的小玉露

哈民生路小学五年级 邹娅歌

人人都有自己的心爱之物,有人喜欢粉色的芭比娃娃,有人独爱黑色的玩具小汽车,还有的人只宠那漂亮的贵宾犬……萝卜青菜各有所爱,我的心爱之物是一盆小多肉。

这盆小多肉是我和妈妈一起去花卉大市场时我亲自挑选的。小多肉的叶子鼓鼓的,就像婴儿胖嘟嘟的小脸蛋一样,可爱极了。一颗颗绿色的小脸蛋儿闪闪发光,又好像一颗颗绿宝石,所以它的名字叫玉露。阳光照射它的时候一闪一闪的,好像在和我诉说它的故事。

我把这盆小玉露带回家,放在阳台上细心照料。每天陪伴它,陪着它一天天长大。终于有一天,又一个嫩绿的小芽从土里探出头来,我大声喊着:“妈妈快看,玉露发芽了。”

## 教师点评

小作者描写的是家里养的多肉植物,写起来得心应手。在描写中运用了比喻、拟人、排比等修辞手法,文章结构清晰,开篇点题,结尾恰当呼应,升华主题,突出了对多肉的喜爱之情。

哈民生路小学教师 庄国杰

又一颗小新芽诞生了,在我每天精心的照料下,它长得越发茁壮、鲜亮,我心里很有成就感。

每天我都会和它分享我的心情。有一天我跟玉露许愿,我想要一个电话手表,结果过了几天,妈妈真送了我一个电话手表。小玉露真是一个许愿精灵啊!每次在我练习空灵鼓的时候,它就是我最忠实的小听众。每当我遇到演奏难题的时候,抬头看见它,它就好像鼓励我说:“加油,你一定行。”于是我烦躁的心情又平静了下来。小玉露真是我的吉祥物啊!

虽然小玉露只是一株植物,但它却给我的童年生活增添了无限的乐趣。生命力顽强的它,告诉我在生活、学习中,一定要坚强、自信。可爱的小玉露啊,真是我的心头宝。

## 窗外即景

五常二实验小学六年级 任冠雨

冬天最美的,莫属那漫天飞舞的片片雪花,和那被白雪覆盖得如仙境般的白色世界。每当白雪飘零后,打开窗,这样的景象便会映入眼帘,令人陶醉。

冬天的早晨,阳光照进了屋内,打开窗,一股寒气扑面而来。

寒气渐退后,视线移向窗外,树木时如身穿雪衣的白色精灵,随风起舞;时而如被仙女的魔法棒施了法的雪人,静默不动。地上铺满了一层厚厚的积雪,风一吹,便带着点点耀眼的光,跳跃着进入人的眼。麻雀蹦蹦跳跳的,在雪地上留下一朵又一朵小梅花,机灵的小眼睛四处张望,似乎也在观赏着雪景。

向远处望去,一排排杨树挡住了视线,光秃秃的,间或有一两片枯黄的枝叶粘在树枝上,叫人看了不免心生悲凉之感,不过转面一想,杨树经过了风吹雨打,严寒霜冻,仍然挺拔地站在这儿,它们心里应该也保存着生的信念吧。再远些,隐约看见一座大山微微泛着枯黄,山中住着几户人家,山顶雾气缭绕,山间白雪覆盖,大山像披上了一件白色的皮草大衣。

一棵松树突兀地出现在人们的视线里,它披着绿色的外衣,在凛冽的寒风中格外引人注目,一股勃勃的生机透过苍翠的松针喷薄而出。

窗外的景色分外美,尤其是冬天,更是叫人沉醉。

## 教师点评

小作者用诗一样的笔触,由近及远地描写窗外的雪景。运用了比喻、拟人等修辞手法,生动形象地展现了雪后阳光照耀下的杨树、远山、松柏等景物的灵动美,触景生情,表达了对雪后美景的喜爱之情。

五常二实验小学教师 宁杰

## 爱写作的你

品注明姓名、年级、学校及联系方式后,发送至信箱 22354430@qq.com。三、扫描二维码,注明学校+年级,获悉更多发稿信息。

