

父亲母亲

占尽风光的红毛衣

20世纪40年代末，能有一件毛衣对哈尔滨人来说，若非富人实属奢望，我却有一件与家境极不相称的漂亮的红毛衣，这得感谢勤劳、心灵手巧的母亲。

1948年，我家住在道外同记商场后院。一天早晨，母亲在垃圾箱旁发现了一堆蒙了一层白石灰、发了霉的牛毛，母亲弄了一兜回家，经过反复漂洗，牛毛居然露出了本色，母亲惊喜得像发现了新大陆，乐颠颠地装了好几面袋扛回家。漂洗牛毛时尽管小心翼翼，牛毛上的石灰还是灼伤了母亲的手。

经过精心漂洗凉晒，发霉的牛毛竟然可以搓出毛线来，母亲如获至宝，开始了打毛线“工程”。找出一个用猪骨头棒做的拨浪锤，将牛毛分成一小扎一小扎，然后把牛毛搓成一段毛线绳，系在拨浪锤的小钩上，随着拨浪锤的不断旋转，牛毛便纺成了毛线，那纺线的方法太原始，太古老，效率太低。

当时我家有六口人，老的老，小的小，

生活的重担全压在母亲肩上，白天摆地摊，忙家务，只能晚上纺毛线。

多少次我一觉醒来，看到的仍是如豆的灯光下母亲纺毛线的身影；多少个黎明我看到的是母亲合衣而卧的睡姿。我几次劝母亲不要熬得太晚，母亲总是微笑着摇头。

我理解母亲的愿望是表姐出嫁时让我穿上新毛衣。毛线球越来越大，越来越多，母亲的眼眶也陷得越来越深。终于有一天，母亲欣喜地数着毛线球，掂着重量说：“够了，这些毛线足够织毛衣了。”又自己动手把毛线染成了红色，结束了打毛线“工程”。

母亲的针线活在全院几十个妇女中首屈一指，也常常给邻居做针线活赚钱补贴家用。贫穷的母亲从未织过毛衣。拿起用自行车废辐条自制的织针犹如外国人用筷子，但母亲凡事从不服输，没过多久，就已经织得快如梭了。

毛衣逐渐有型了，套头衫，豆腐块

图案。毛衣每天长一块，我的喜悦也长一块。

在表姐的婚礼上，我穿上了令众宾客瞩目的鲜红别致的毛衣，为表姐扯着拖地的婚纱，那时我挺起胸脯心里美滋滋的，仿佛除了新娘，我就是最美的人。红红的毛衣衬着新娘的白礼服，真是婚礼上一道靓丽的风景线。后来亲友中有人扯着我的毛衣问：“谁织的？这么合体、漂亮。”我神气地告诉他们“是妈妈织的”，心中溢满了幸福。

此后这件毛衣就成了礼服，平时舍不得穿，平平整整地放在箱子里。

有一次我参加小合唱表演，那年我十岁，读小学三年级，我的红毛衣也“闪亮登场”，在众多羡慕的目光中，我好不得意。

还有一次歌咏比赛前，老师希望我把红毛衣借给我们班的小指挥，我满心不悦，但仍和妈妈商量此事，她说：“别那么小气，怎么可以不借呢？这也是为了集体

争光嘛。”母亲虽是文盲，但通情达理。

当小指挥穿上我的红毛衣舞动指挥棒时，我发现红毛衣真的为她平添了几分神采。从此我的红毛衣就成了抢手货。我就读的道外区太古小学每逢大小演出，总有人找我借毛衣，我也有求必应。那个年代一件红毛衣出尽了风头，占尽了风光。那时正是解放战争取得节节胜利之际，每解放一座城市，工人、学生便扭秧歌庆祝胜利。我穿着红毛衣，怀着胜利的喜悦，对祖国未来美好憧憬，跳着欢乐的舞步，庆祝沈阳解放、济南解放，庆祝中华人民共和国成立，在那激情燃烧的岁月，红毛衣陪着我扭遍了道外区的大街小巷。

七十多年过去了，母亲也早已辞世。如今我的毛衣、羊绒衫有十几件之多，然而那件有豆腐块图案的红毛衣依然珍藏在我的记忆中，鲜红鲜红的，还有母亲灯下为我织毛衣的身影。

□王友莲

回忆杀

童年的端午节

时光荏苒，一转眼我已是古稀之人了。童年时过端午节的情景，令我难以忘怀。

那时我大概只有六七岁，端午节前一天，母亲要包粽子：只见母亲麻利地拿起两张粽叶，一张一张叠起，一转弯就形成了上宽下尖的圆锥形粽筒。然后，把米放在底部，中间放上红豆、红枣等馅料，再在上面盖些糯米，压实。接着，把上面的粽叶往米上一按，盖住米，再顺时针沿开口把粽叶转过来，把高于开口的粽叶按下，余下的粽叶沿着按下的这条边折过去，再绕过一角折过来。这样，就在上面形成了三个割角，与下边圆锥形的尖角一起形成了4个角。然后，她一只手捏牢粽子，另一只手拿起一根细绳，将粽子扎起来，打上活结即可。

这时，坐在旁边的我会当个小帮手，不停地递上两片粽叶和一根细绳，母亲则忙得不亦乐乎。就这样，一个、两个、三个……母亲包好的粽子有棱有角，惹人喜爱。粽子一层一层地摆在大锅里，先大火烧开，再用小火煨。通常在煤球炉上焖一夜，第二天早上的糯米软软的，粽香四溢。尤其是用筷子夹住粽子两端，蘸点白糖，放进嘴里，那嚼劲儿，那黏黏的甜香，让人爽快无比。

几十年弹指一挥间。随着人们生活水平的提高，各种美食早已遍地开花，但母亲包的粽子的味道，仿佛还留在齿间，回味无穷。

□郁建民



《小“将”战老“帅”》 □尹元钧

生活点滴

千些小活累不着

我家住在一楼，外门紧挨着电梯。从今年春节过后，我们单元里装修房子的就有5户人家。装修师傅往楼下运送建筑垃圾，往楼上搬运水泥、沙子等装修材料时，经常弄得楼道里脏兮兮的，地面上留有很多细碎杂物，我家外门上也总是沾满了灰尘。

按理说，谁遗留的杂物就该谁清理，保持环境干净整洁。然而，大概是杂物过于细小，没能引起装修师傅和装修户的注意。其他居民进出楼栋时，

看到这些被忽视的零碎杂物，不免发几句牢骚。于是，每当我看到门外脏乱的时候，就自己动手清扫，清扫完再用拖布拖一遍。

有一次，我正在门外清扫，楼上的邻居对我说：“天天看你在清扫，这不应该是你干的活呀。是他们给弄脏的，就这么不自觉。”我说：“我看到师傅们往楼上运送水泥、沙子、砖块，往楼下运送废料都很不容易。我干这些小活也累不着。” □李朝云

同一屋檐

我给岳父当试穿模特

岳父今年82岁，是一名煤矿退休工人。岳父过得很节俭，一生粗茶淡饭，平时舍不得花费，身上穿的还是多年前的旧衣服。儿女们每次要给岳父买新衣服，都被他一口拒绝，有几次瞒着他买回去，又不太合身。

一个周末，我和妻子一起逛商场。妻子突然看到一件老年男式上衣，感觉很适合岳父穿，但遗憾的是岳父不在场，无法试穿。妻子怔怔地站着，看了看那件衣服，又看了我一眼，而后低声说道：“你看，我们家只有你和爸爸身高大致差不多，胖瘦也一样。你试穿合身，爸

爸就肯定能穿。”

我恍然大悟，急忙脱下外衣，试穿起那件衣服来。穿着那件新上衣，我像模特一样，神采奕奕地在店铺内来回踱步。妻子仔细观察，上下打量，发现稍微小了点。我又试穿了另一件稍大一点的，真是不松不紧，长短正合适。于是，我们当即买下，拿回去给岳父穿上，果然很合身。

但随后，岳父的犟脾气又来了，他摆了摆手，不肯要新衣服，强调自己的衣服还有很多，叫我们赶快退回去。我和妻子面不改色地对岳父撒起谎来，

称已付了钱，商家概不退换，岳父这才作罢。他穿上新衣服，显得年轻、精神多了。

自此，每次给岳父买新衣服，我就成了试穿模特。我经常亲自到商场挑选、试穿，只要穿着舒服，大小合身，就毫不犹豫地买下，还真是一买一个准儿，屡试不爽。前几天，我们又给岳父买了两件夏天穿的T恤衫。对我们给他买衣服先斩后奏的小计谋，岳父起初有些无可奈何，后来就像小孩子一般听话了，心甘情愿地接受了儿女们的

一片孝心。 □许江帆

“大学堂”版“智慧树”答案

【趣味益智题】

- 1.因为西经(京)被唐僧取走了；
- 2.去掉“一”和“点”是“人”字；3.狐狸，因为狐狸狡猾(脚滑)；4.迷失的骆驼；
- 5.因为后面的草都被吃光了。

【看图猜成语】

- 1.平分秋色；2.刻舟求剑；3.同甘共苦；4.三阳开泰。