

父母也会犯错

年轻时的他们,因种种原因,给年幼的孩子造成心灵阴影

暮年时的他们,或悔恨或自责

作为子女,该怎样做呢

面对曾有过错的父母 他们用谅解迈过亲情这道坎儿

新晚报制图/宋占晨

另有隐情

“渣爹”被谅解

30岁的王娜是一名会计。4岁那年,父母离异,她一直跟妈妈一起生活,父亲从此消失在她的生活中。对父亲所有的认知,都停留在妈妈愤怒的讲述中——他就是个不折不扣的“渣爹”:抛妻弃女,与别人再婚后,帮着对方养儿子,全然不顾自己的女儿。

从嚷嚷着想父亲到认同母亲的观点,“渣爹”两字不经意间深深地根植在王娜心底。不支付抚养费、从不看望女儿、不过问女儿的教育,而且还自私自利……想想母亲的话,王娜觉得事实也确实如此。

王娜上大学后,父亲曾找过她几次,每次都把她讽刺挖苦。那时,父亲的眼里写满了无奈与悲伤。而王娜只有一个想法:“活该!早知如此,何必当初。”直到今年年初,一位自称吴伟的陌生男士找到了她。说是父亲的继子,恳请她去看望一下父亲,这次交流,让王娜的内心始终无法平静。

通过吴伟的讲述,王娜才知道父亲并不是她认知里的样子。

王娜3岁时的一寸照片一直珍藏在父亲的钱夹里。他想女儿,但是因被妻子误解,始终无法正面去探望女儿。那些年,他因生活窘迫,在经济上没能给予她们母女更多的帮助。可是,他总是去女儿上学的路上、学校的栅栏外,偷偷地看女儿。被前妻知道后,娘俩便彻底消失了,从而失去了联系。没想到再次见到女儿时,女儿心里剩下的只有怨恨。吴伟告诉王娜,父亲因婚外情导致婚姻破裂,多年来在内心深处一直很懊悔,觉得对不起女儿。

“生活中,没有对与错。可能是你欠我一点,我欠你一点,互相亏欠着就成了说不清对错,厘不清你我的父女亲情。”吴伟告诉王娜,父亲患了绝症,剩下的时间不多了,最大的愿望就是能听到女儿喊自己一声“爸爸”。

王娜说:“现在我一有空就去看看父亲。真希望时光能够慢下来,让我能再多陪陪父亲……”

学会放下

与母重归于好

38岁的苗子梓在一家国企工作,工作很出色。但鲜为人知的是,她也曾在亲情这道坎儿面前徘徊过,最终逾越。

两岁那年,苗子梓的妈妈“人间蒸发”,家里只剩下父亲和苗子梓。父亲外出打工,苗子梓和奶奶一起生活。苗子梓上小学二年级时,父亲在工作中受伤骨折了,奶奶恰好又患上了脑梗。家里大事小情都落到苗子梓的头上。照顾爸爸和奶奶、做家务、做饭、自己还要上学……苗子梓成了远近闻名的小大人。那段时间,是苗子梓最苦的日子,她想妈妈,可是妈妈还是不见踪影。

读大学时,她收获了一份甜蜜的爱情。毕业后,两人步入婚姻。通过多年的打拼,自己和老公都事业有成,家庭幸福。经济上有了一定的积蓄,小日子过得有滋有味。

今年年初,具有戏剧性的一幕出现了,失踪多年的妈妈来了。苗子梓妈妈听说女儿和女婿都收入不菲,要求每月给自己拿养老钱。在众人眼里,苗子梓妈妈的行为令人不齿,苗子梓也无法理解妈妈的所作所为,甚至心生怨恨。

苗子梓陷入了忧郁中,是父亲的一番话让她振作了起来。父亲说:“夫妻关系可以解体,我们可以不再有瓜葛。可是母女之间是血缘关系的,断不了。与其抱怨,不如试着放下。”

在父亲的劝说下,苗子梓来到了外地的妈妈家。那天,苗子梓妈妈正在发烧,一个人躺在床上,已经一天没吃东西了。苗子梓给妈妈下了一碗面,面条入嘴的一刻,妈妈哭成了泪人……通过交流,苗子梓得知,妈妈这些年过得也很不容易,打心眼里感到愧疚,觉得对不起女儿。

苗子梓说:“父母重归于好是不可能的。但是作为子女,我会学会放下,不仅仅是放过妈妈,也放过了我自己。”

豁然开朗

恨爹变宠爹

“酗酒、赌博、家暴……这就是我爹年轻时的样子。”35岁的于军这样描述自己的父亲。

父亲是于军心中的反面典型,从小他就告诉自己,长大了一定不能做父亲那样的男人。于军说:“我恨了他20多年,从小就幻想他不是我亲爹。”直到我当了父亲,仇恨渐渐淡化了。

自从考上大学,于军就很少回家,即便是寒暑假,他也选择待在学校,或者外出打工。于军说:“一回家,就是父亲的咒骂声,我实在受不了。”让于军不解的是,母亲还在和父亲一起生活。

结婚不久,于军也当了父亲。后来发生的一件事让他彻底放下了对父亲的偏见。有一次,于军和妻子发生了矛盾,两人争着吵着闹离婚。母亲规劝于军,为了孩子退一步,可能就会豁然开朗。那一次,虽然于军服软了,可他收获了幸福。这件事,也让他明白了“退一步”的意义。对待父亲,他也不再像以前那样敌视了。

父亲还是以前那个“作爹”,可是儿子的心境却变了。看到老父亲各种“作”,于军多了一份理解与包容。他经常给父亲收拾残局,边收拾边说:“没办法,谁让他是我爹,现在我只能做个宠爹的儿子!”

于军发现,自己改变后,父亲也变了:发脾气的次数减少了,也不再动辄摔东西了;家里有好吃的,都嘱咐母亲要等于军回来再做……于军说:“早知道迈过这道坎儿就是幸福,我当初就不那么纠结了,错过了那么多的美好……”(文中人物皆为化名)

□赵珂



专画地铁里
众生百像

沪阿姨退休学画 把爱好玩成专业



潮生活 ▶▶ 07

金属钱币太沉
不利携带交易

北宋交子 成交换媒介



稗史记 ▶▶ 08