

退休生活 •

闲下来的时候

早晨，刚打开手机，就有远方的朋友打来电话，先问候，然后又问最近写了什么文章。我说没有写。他说：“闲着没事儿，还不写点儿什么？”我想也是，怎么就没写点儿东西呢？过去在单位上班，一天到晚总是忙着，写篇小文章也总是在夜深人静之后。因为对文学的酷爱，点灯熬油的事情经常发生。退休了，也闲下来了，却不知为什么没了积极性。

没有退休的时候，有许多事都说等退休以后再做；没有去过的地方，说等退休以后去；没有见过的朋友，也说等退休以后去拜访。为什么呢？因为退休以后有充足的时间，由自己来支配。对于这些，我问过很多和我同龄的同事、同学和朋友，他们都曾这么想。闲下来

确实是好事，可以读书、练字、写文章，可以旅游、观光、交友，可以做自己想做的一切事情。可是，实际情况并不是我们想象的那样，因为每个人的某一个年龄段都有具体的事情做，比如退休以后，有的人要帮儿女照看孩子，有的人要照顾生病的老人，有的人自己有病需要疗养。什么时候能闲下来呢？也因为这些，许多人退休以后的计划都少有实现。

是不是闲下来就一定能做一些事情？其实也不是这样。回想我退休的这几年，往往忙的时候还能写点儿文章，真正闲下来反倒写不出东西了。仔细琢磨，我觉得除了平时读书不多、思考不深、准备不足之外，最主要的是心没有静下来。早些年，我曾听一位作家说，他

在喧嚣的集市旁也能写文章。问其原因，他说他是一门心思写文章，至于别人干什么他根本就没有注意过。这样，外界对他就没有任何影响。后来，我还听朋友说，这位作家在上班的路上、出差的飞机上也不忘写作，甚至在联系工作、等人的时间，也会写东西。如果总结他成功的经验，我想“心静”应该是其中最主要的一条。

人都有闲下来的时候，如何用好这个“闲”呢？我想，首先是顺其自然，不要人为地做什么规定；二是要心静，任何时候都要心平气和，一定要使烦躁的心静下来；三是要有一个自己的计划，参考执行。当然这些只是一己之见，凡事都应因人而异。

□周养俊

老夫老妻 •

蹩脚摄影师

每次喊老伴儿给我拍照，我都说：“我随便做动作，你随便拍，抓拍的照片最自然。”我想的是我换一个动作他照一张。谁知道照出来的往往是一模一样的照片能有几十张。我抱怨：“你怎么照的啊？”他好脾气地回答：“我就是一个劲按……”算了，我习惯了，实在看不出来啥区别，留一张其他的都删了。

老伴儿照相一点都不用脑子，要么俯拍成“大头娃娃”，要么前面留一块大空地，要么“切头切脚”“顶天立地”……说多少遍都不改，真是朽木不可雕。

不过，就算他有再多的毛病，我也不再炒这个蹩脚摄影师的鱿鱼，否则，还有谁能那么不厌其烦地给我拍照呀。

□刘井明



《“资深”球员》 □郑双宝

生活点滴 •

出门记得带手机

前几天的一个上午，我出门办事，觉得用不了多长时间，走时就没带手机。谁知事有不巧，事儿没办成，我快快不快地往回走，却觉得腰腿酸软，头也略微发昏。此时，我又突然感到内急，虽然已快到家却也来不及了，只能就近到农贸市场找厕所。谁知厕所里没有马桶，只有蹲坑，我蹲不下又起不来，费了好大劲儿才勉强站起来，头上冒汗，尴尬至极。

与此同时，孙子有事找我，打手机联系无回应，就赶忙骑电动车来我家

敲门，也无声息。这下，他开始头上冒汗，手足无措。他立即回家取来备用钥匙，见室内无人，心情更加复杂。他正要打电话报警，我赶回来了，让他虚惊一场。

经过此事，我觉得应该吸取教训，以后再出门，应该带上手机。我和孩子们约定，每天早晚8点电话联系一次，互道平安。另外，我把写有家人手机号码的名片装在衣服口袋内，一旦有事便于外人帮忙。今后外出无论时间长短，都要确认带上了手机。

□李秀石

“大学堂”版“智慧树”答案

【趣味益智题】

1. 两个洞才能穿进去两只脚；2. 右耳朵；3. 他的脚上穿着鞋呀；4. 闭上眼（眼不见为净）。

【看图猜成语】

1. 风雨无阻；2. 雨后春笋；3. 风风火火；4. 避重就轻。

品味人生 •

“淡愿”人长久

“淡”这个字很有意思，左边三点水，右边两个“火”。何谓“淡”，以火煮水是也。

有个词叫“大味必淡”，初读不知何解，后来逐渐懂得。世间味道何其繁杂，酸甜苦辣咸涩麻……但经过了一切的舌尖洗礼之后，最耐久的味道是淡。举个很简单的例子，谁会喝白开水喝烦了呢？

读《三国演义》时，读到这样一个故事，关于董昭和曹操的。

一日，汉献帝命董昭入曹营，宣曹操入宫议事。曹操听说朝廷来人，赶忙迎进来相见。只见那人眉清目秀，精神十足。曹操暗想：“现如今，东都大荒，官僚军民皆有饥色，甚至是面黄肌瘦，这个人何吃得白里透红，还看起来体格

肥硕？”于是问董昭：“公尊颜充腴，以何调理而至此？”

众所周知，曹操一直以来遍招天下养生方术之士，算是深谙养生之法。他对董昭在乱世危局之中的“丰腴肥硕”颇为不解。这时候，董昭回答了一句话，让曹操恍然大悟，董昭曰：“某无他法，只食淡三十年矣。”

食淡三十年，这得下何等决心。其实，面对物质充裕的当下，食淡更应当引起重视。《道德经》有言：“五色令人目盲；五音令人耳聋；五味令人口爽。”先贤时时告诫我们，要适当控制自己的欲望，不可凡事纵欲，否则，乐极生悲。

淡，是人生的常态。五味之始，以淡为本。我们虽然不用像董昭那样矢志不

改三十载，但可常常三省吾身：此餐是否繁复了，此事是否多虑了，此生是否活得“臃肿”了？

人生实该多一些淡然。欲望淡一些，“淡愿”人长久。

□李丹崖

回忆杀 •

母亲的酸豆角



夏末秋初的菜市场里，豆角唱主角。

豆角，在我的老家特别常见。尤其是这个时节，每家的饭桌上，都是以豆角为主。豆角能做的美食多种多样，而我最爱吃的是母亲做的酸豆角。

幼年的时候，母亲将屋后的荒地开垦成了菜园，种得最多的是豆角。每到盛夏时节，藤蔓上就挂满了豆角，一根根在风中摇摆。这时候，母亲就会挎个篮子去摘豆角。

母亲从中挑出鲜嫩翠绿的豆角来腌制酸豆角。做酸豆角时，母亲先将豆角的两头剪掉，然后将豆角洗净、沥干。接着，母亲会将豆角分层装入坛子里，每一层豆角之间撒上适量的盐。接下来，母亲将一些辣椒、花椒、蒜瓣等调味料捣碎，均匀地撒在豆角上，再将米醋倒入坛子中，然后封坛。最后，母亲将坛子放在通风的地方，让坛子中的豆角在阳光的照射下自然发酵。

经过一段时间的等待，酸豆角就做好了。在三伏天里，人们的食欲大减，但若有一小碟酸豆角当配菜，真是再好不过了。

我在城里上寄宿中学的那几年，母亲不是托人带来酸豆角，就是自己蹬着自行车骑行几十里的山路，给我送来。

如今，又是豆角上市时，可母亲却不在了。这世间，再也没有人能做出那种味道的酸豆角，想到这里，我的眼泪再也抑制不住地流了下来。

□赵吉胜

祖孙之间 •

外孙请客

一天上午，老伴儿照看着半岁的小孙女，我正要着手做午饭，上高中一年级的大外孙壮壮突然来了。只见他一只手里拎着一箱酸奶，另一只手里拎着一袋子水果，头上还冒着汗珠。

我忙接过他手里的东西，一边招呼他坐下，一边问他：“你现在这么忙，今天怎么有时间了？”壮壮说：“从放暑假开始到现在，一直没过来看您和姥姥，再过一个星期学校就要开学了，还有些假期作业没有做完，我要做一做作业。今天，我过来有两层意思：一是您和姥姥带孩子很累，又不自由，这几天我想帮忙看看孩子，做一些家务活儿；二是今天中午就不要做饭了，我要请您和姥姥出去吃。”

听到壮壮这样说，我忙拒绝：“你的心意我们领了。出去吃饭就不必了，你打工一个月挣点儿钱很不容易，这个钱还是你留着自己慢慢花吧。”可壮壮依然坚持要请我们吃饭，说这是他的一份心意。既然壮壮这么有诚意，我和老伴儿只好依从了他。

我们来到一家饭店，壮壮拿起菜单一连点了六个荤菜。我说：“你的心意我们领了，可现在天气热，我们也吃不动，少点几个菜，够吃就行了。”最后，我只保留了两个菜，加上三小碗米饭，饭钱共计80多元。

回到家，我对老伴儿说：“壮壮真是懂事了，好不容易节省下来一点钱，还想着请我们吃饭。”老伴儿说：“他是我们看大的，和我们有感情。看来，我们真是没有白辛苦啊！”

□李朝云

