



哈尔滨早期音乐与世界文化名人手迹展火爆“哈夏”

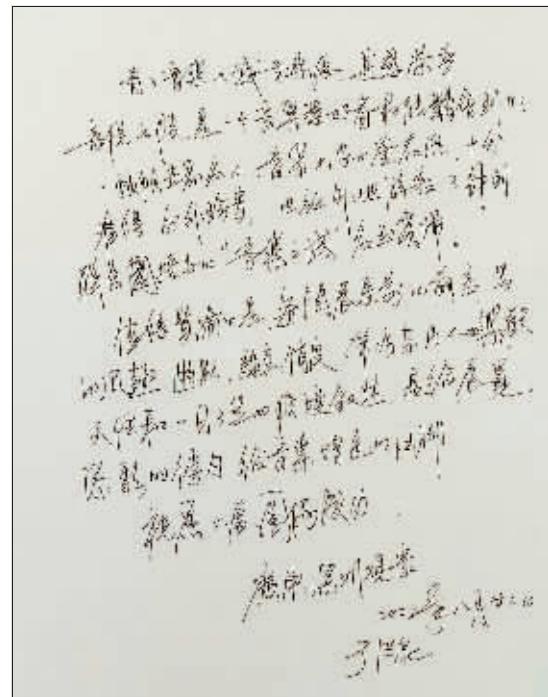
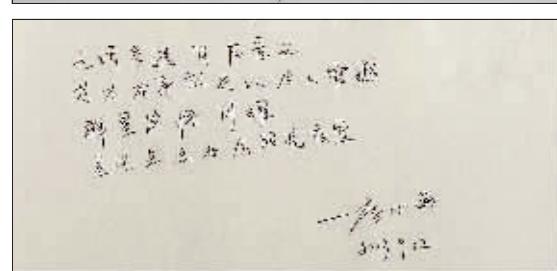
近万人“打卡”音乐实物真迹

本报讯 (记者 申志远 于秋莹 文/摄)由中共哈尔滨市委宣传部、哈尔滨市文化广电和旅游局主办,哈尔滨城史文物馆、哈尔滨市音乐爱好者协会承办的群星闪耀时——哈尔滨早期音乐与世界文化名人手迹展,自8月1日开展以来,在近一个半月时间,已经接待近万名观众参观,收获的观众留言近千条。影视剧《悬崖》《悬崖之上》编剧全勇先、著名作家蒋巍、指挥家汤沐海、小提琴演奏家薛苏里、歌唱家尤泓斐都来到现场观展。展览将持续到10月15日,市民和游客可到哈尔滨博物馆群7号楼展厅免费观展。

群星闪耀时——哈尔滨早期音乐与世界文化名人手迹展共分为两部分十三个展区。哈尔滨早期音乐展区通过百年间哈尔滨音乐和哈尔滨之夏音乐会的近百件展品实物真迹,表现各种标志性符号性的音乐地标,展出包括音乐名人签名照片、唱片及海报,1921年哈尔滨第一音乐学校的照片,哈尔滨口琴社演奏的文献等,这些文物都相当珍贵,绝对具有独家性、唯一性和稀缺性。在“哈夏”专区,展出的第一届“哈夏”音乐会的节目单、“哈夏”音乐会电影海报、《哈尔滨日报》当年报道“哈夏”音乐会的报纸原版等珍贵资料。

世界文化名人手迹展区的文学家手迹、音乐家乐谱以及百年来音乐文化史料令人眼界大开。特拉赫坚贝尔格、海菲兹、夏里亚宾、李斯特、瓦格纳、勃拉姆斯、马勒、拉威尔、柴可夫斯基、拉赫玛尼诺夫、斯特拉文斯基、玛丽亚·卡拉斯、托尔斯泰、高尔基、雨果、福楼拜、毛姆、罗曼·罗兰、奥黛丽·赫本、宋庆龄、朱自清、徐志摩、陆小曼、胡适、张爱玲等音乐家、作曲家、作家、诗人、歌唱家的手迹、照片、签名本、曲谱等文物200余件。

馆内文物是收藏家杨伟东从国际拍卖会、手迹行,以及北京、上海、广州甚至日本、香港的私人收藏家手中重金购得,真实记录了哈尔滨这座城市的光荣与梦想。馆长杨伟东是地道的哈尔滨人,凭着对城市的热爱,杨伟东几十年来从国内外收集了众多带有哈尔滨地标特色的文物,把百年来凝固了这座城市记忆与感怀的历史文献保存至今,并将个人收藏与热爱与大家共享。驻足这里,另一大特色是杨伟东撰写的序言卷首语,他近年来在《作家》《北方文学》发表了众多城史小说,序言和11个展厅的专题卷首语都出自他的手笔,文采飞扬。跨越百年时空的音乐文物,回眸了哈尔滨的历史沧桑和城市人民对音乐的情怀。



来哈演唱26首经典歌曲 梁静茹与万人合唱《勇气》

本报讯 (记者 封娇 文/摄)9月16日晚,2023梁静茹“当我们谈论爱情”演唱会哈尔滨站在国际会展中心体育馆举行。一首首熟悉的歌曲,一场饱含深情的情歌盛宴,给上万名歌迷与观众带来无数感动与回忆。梁静茹在演唱会上数度流泪,并用深深的鞠躬感谢歌迷多年来的支持与喜爱,表示“愿所有人都能拥有爱的力量”。

演唱会以“爱”为主题,分为“爱的枯萎”“爱的挣扎”“爱的治疗”“爱的继续”“爱的勇气”五个篇章。一袭曳地长裙出场的梁静茹以一首《微光》拉开了演唱会序幕,瞬间为观众找回众多难

忘的情感记忆。

“大人啊,是不停长大的人,能缩小了旧伤痕,越再生也越完整……”从1999年推出首张个人专辑《一夜长大》至今,梁静茹已经出道24年。梁静茹说,她20多年跌跌撞撞的成长就是从一首《大人》开始。

“静听情歌爱茹初见”。在歌迷们此起彼伏的“梁静茹我爱你”的呼喊声中,梁靖茹为歌迷们演唱了《燕尾蝶》《慢冷》《中间》《会呼吸的痛》《分手快乐》《暖暖》《宁夏》《可惜不是你》《麋鹿》《一夜长大》等26首歌迷与观众非常喜爱的经典歌曲,数次掀起全场万人大合唱。

在全场“勇气、勇气”的热情呼喊中,演唱会掀起高潮,“爱真的需要勇气,来面对流言蜚语……”当歌曲《勇气》熟悉的旋律响起,歌迷们难掩激动的心情,许多人潸然泪下。

演唱会上,深情的歌曲打动着每一位观众的心。对于什么是爱情,梁静茹说:“当我忘记自己的姓名,你甜美的名字充满我心,这就是爱情。”现场,歌迷们带来了梁静茹每一张专辑的封面,这让她非常感动,在演唱《暖暖》时情不自禁地落泪,“我从没有在演唱这么快乐的歌的时候掉下过眼泪,今天是值得纪念的一天,大家都很开心,谢



谢你们。”

当看到歌迷打出的“不要太早退休一直唱到80岁”的灯牌时,梁静茹说,每一次的演唱会她都觉得很不容易,因为生命在流动,但是她会和歌迷一起唱到80岁,“我喜欢珍惜这两个字,我很珍惜我们团队的每一个人,感谢台上台下的每一位工作人员,

同时也谢谢为演唱会提供保障的哈尔滨的公安与消防,每一位的所有付出一分一秒都在给我们支持,谢谢你们。最重要的是谢谢今天晚上来到演唱会现场的每一个会发光的你们,不管面对任何事情,我们一起加油,我会支持你们,追逐你们所有的梦想,加油!”