



《武松打虎》

孙作范 省美术家协会副主席、哈尔滨学院教授

这件漫画泥塑展示的是武松重拳出击痛打大老虎。作品告诫那些贪心人,贪欲“吃进去”的东西,法律的拳头会让你“吐出来”。



《绿水青山画中人》

李明阳 东北林大奥林学院学生

画面描绘作者在山林间写生时,沉浸于大自然的青山绿水之中,表现了人与自然的和谐共存。

与您约稿

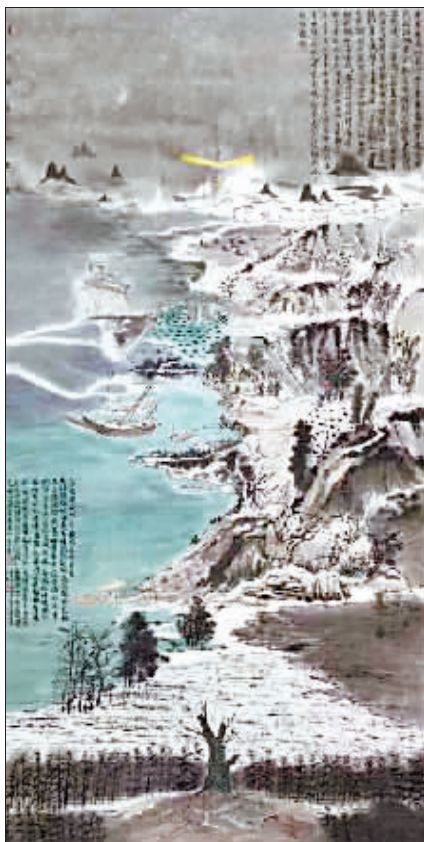


相关要求:作品图片1M以上,注明作品名、尺寸、解析(200字以内)、作者、联系方式,发送至22354430@qq.com。

《清廉盛世》

关晓红 省美术家协会会员

作品描述了美丽乡村中热火朝天的建设场景:领导干部助困扶贫,治理生态,放养鱼苗,带领百姓致富,实现小康生活。作品中盛开的莲花寓意处处清廉,放养的鱼苗代表生生不息,这一切都表现了党的廉政勤政建设深入人心,让百姓安居乐业。



《壮美河山》

杨桂琴 省美术家协会会员、省女美术家协会会员、哈尔滨学院艺术与 design 学院副教授

作者以饱满的创作热情,运用物化作品这一新颖的艺术形式,表达了对祖国壮美河山的赞美。



《曾是惊鸿照影来》

于彬 哈师大美术学院硕士研究生

作品以东北抗联精神为创作主旨,描绘了行军途中的景象,另外添加有哨塔、轮船、树木等物象,描绘出祖国逐步迈向繁荣昌盛的画面。



《水乡写生》

王脉麟 省美术家协会会员、哈47中学美术教师

作者通过写生实践,以水墨形式描绘自然景观,深入感受南方水乡古镇的风情,用作品体会传统文化的艺术魅力。

《古镇小巷》

高青华 哈师大美术学院学生

画作的灵感来源于作者在古城采风时,看到的人们平凡生活的瞬间,用版画的形式描绘出古镇小巷的人间烟火气和民间风情。

