

## “朋友”老师

哈虹桥一小五年级 刘伊帆

我的舞蹈老师姓李,单名囡。她身材略微丰满,因此每次上课时更爱穿着黑色的练功服,乌黑又稀疏的头发常常在脑后缩一个发髻,显得十分年轻利落。她很幽默风趣,时常给我们讲笑话,并且从不对我们发脾气,在她的身边总是欢乐多多。

李老师的笑话随口而来,她身上仿佛装载着幽默细胞。有一次,由于课时延长,大家都累得筋疲力尽,动作开始不认真了,最后干脆不练了。伴随着“哎呀哎呀”的疲惫声,“扑通……”一个同学坐到了地上。其他人见状,也纷纷就地卧倒。李老师看见后,不但没有责怪我们,反而自己也索性躺下来,然后说:“我给大家讲个亲身经历吧!”听到这句话,我们立刻都来了兴致,凑到老师旁边,竖起耳朵来。

李老师讲道,有一次上课时,她的三个学生告诉她,把身体放在墙壁与把杆之间的空里,再向后仰头压腰,这样效果好。于是,她就像学生说的那样也钻到了把杆里,可是,当她想把把杆里钻出来时,却发现把杆空隙太小出不来了,身体被分为上下两节卡住了,此时的她就像一根晾在把杆上的肥美香肠。后来那三个学生推的推、拉的拉,终于把她解救了出来。

“哈哈哈……”听了李老师煞有介事的讲述后,教室里顿时充满了同学们的欢笑声,我们的疲劳一扫而光。这时,李老师一个鲤鱼打挺,一下子就站了起来:“好了,我们再继续练一会儿。”

和善的李老师不仅风趣幽默,还常常关心我们。她就像一位知心大姐姐。天热时问我们有没有被蚊子咬,用不用开

空调;练功累了,她还常常给我们买零食。更重要的是,她用自己的专业素质打动了我们的心。有一次上课时,“大射燕”的动作我们都做得不标准,有的心生怯意,有的索性撂挑子,有的在一旁唉声叹气。李老师看见了,就耐心地给我们讲动作要领:“先是右腿向后抬,做一个‘小射燕’。”她一边讲解,一边演示动作。“然后右腿向后延伸,左腿向下弯曲,尽量让脚指向天棚……”她的动作是那么标准,那么柔和,那么赏心悦目,我们情不自禁地鼓起掌来。经过李老师的耐心讲解和动作示范,不一会儿大家就学会了。

这就是我的“朋友”老师,她会耐心地倾听我们的困惑和烦恼,也会给予我们建议和指导,更会陪着我们一起疯笑和打闹。

我喜欢我的“朋友”老师!

## 森林超市

哈复华小学三年级 孔昕宸

从前有一位友好国的国王,喜欢大雪纷飞时在森林里散步,所以他在森林里建造了一个超市,每年冬天他都会来森林里住上一段时间。

有一天,大雪纷纷扬扬,覆盖了整片森林,树枝被压断了,动物们的家被掩埋了,动物们到处逃窜找不到温暖之所。国王身边的大臣啄木鸟前来禀报说:“大王,动物们没有食物,没有住处,很是可怜。”国王立刻下令说:“快快打开超市的大门,让动物们来到超市,给他们准备食物和住处,不要让他们无家可归。”

有了国王的帮助,小动物们有了吃的,有了温暖的住所,都开始夸赞这个国王真善良。

第二年冬天,国王又来到了森林,这天,森林里安静极了,小动物们也不知道都跑到哪里去了。国王询问啄木鸟,啄木鸟摇头;国王问苍鹰,苍鹰摇头。就在大家很疑惑的时候,森林里传来了美妙的歌声:“我要说声谢谢你,因为有你,温暖了四季……”

### 教师点评

写人物,正面描写、侧面描写、细节描写必不可少。典型事例的加持让文章丰满。小作者选取了学习生活中的两个片段,人物描写中侧重语言的细节处理。两个场景中,都运用了侧面烘托的方法,让人物特点更加突出。

市作家协会会员、语文教师 于泽威

## 一朵玫瑰花

哈复华小学三年级 韩抒洋

一个阳光明媚的早上,玫瑰花正在小河边打扮自己。这时,走来一只垂头丧气的小蚂蚁。玫瑰花上前问道:“小蚂蚁,你怎么了?”小蚂蚁说:“今天和好朋友约好到河对岸的森林里玩,可是我不会游泳过不了河。”“我来帮助你吧!”玫瑰花说着,摘下自己的一片花瓣递给了小蚂蚁,“拿这个当作小船,你就可以过河了。”小蚂蚁开心极了,十分感谢玫瑰花。

这时,不远处传来了一阵哭声,玫瑰花仔细望去,原来是只小松鼠。“小松鼠,你为什么哭啊?”玫瑰花问道。小松鼠擦了擦眼泪,看着玫瑰花说:“我想去参加舞蹈比赛,可是我没有漂亮的服装!”说完又伤心地哭起来了。玫瑰花帮它擦了擦眼泪,并摘下几片花瓣,给小松鼠设计了一款仙气飘飘的裙子。小松鼠穿上裙子,充满感激地对玫瑰花谢道:“多亏了你的帮助,不然我就参加不了这次比赛了。”

打那以后,被帮助的小动物还有:小猫、小狗、小兔子、小乌龟……而此时,玫瑰花的花瓣却所剩无几了。

眼看冬天就要来了,玫瑰花的花瓣都掉光了。曾经被玫瑰花帮助过的小动物都来看望玫瑰花,它们有的还带来了挡风的门帘、保温的地毯和过冬的食物。玫瑰花感动极了,她对小伙伴们说:“谢谢你们的关心,虽然我的花瓣没有了,不漂亮了,但是明年还会长出来的,有你们在,真好!”

第二年到了,玫瑰花在小伙伴们的爱护下,长出了比去年更多、更美丽的花瓣。大家又聚在一起玩耍,它们笑着、唱着、蹦跳着,无比欢乐……

### 教师点评

本篇文章叙事清晰明了、生动有趣,用简洁的语言将玫瑰花乐于助人、善良、乐于助人的良好品行写得生动具体,与此同时它也收获了很多好朋友,主题鲜明,内容丰富,让读者一目了然。

哈复华小学教师 孙波



### 救火

作者 李振华

## 植物精灵和小仙女

哈复华小学三年级 王远宁

从前,有三个小仙女,她们是植物精灵的孩子,她们生活在快乐的植物王国里,那里有美若天仙的花,硕果累累的农作物,和茂密、旺盛的植物精灵们。

有一天,植物妈妈生病了,绿叶医生给植物妈妈开了药,植物妈妈说:“孩子们,妈妈今天生病了,不能照顾你们了,妈妈现在需要听医生的话,按时吃药,但是妈妈下不了床了,你们能帮妈妈热药吗?”大仙女说:“当然可以,我们来热药。”植物妈妈说:“好的。”说完,她就睡着了。

此时,大仙女想:“我们一共三个人呢,我才不干呢,让老二和老三干吧,我还是去玩吧!”随后她就出去晒太阳了,二仙女在一旁看到后想:“我每天有出去买饭的任务,很辛苦的,给妈妈热药的事情,还有大仙女和三仙女呢。”随后二仙女也出去找蜜蜂玩了。三仙女想:“大姐姐去烧火,二姐姐去找药方,最后

### 教师点评

这是一篇精彩的童话故事,小作者凭借丰富的想象和绘声绘色的描写,把故事写得生动而有趣,同时告诉人们要做诚实守信、说到做到的人,文章语言流畅,是一篇较好的习作。

哈复华小学教师 孙波

### 教师点评

习作富有丰富的想象,鲜活的形象,深刻的立意。小作者借助小小的故事传出人间有善心,人间有感恩的温暖情思。巧妙引用歌词,出人意料,却升华了寓意。

哈复华小学教师 孙波

## 野花的启示

哈工大附中五年级 李辰

傍晚,我独自走在放学回家的路上,夕阳染红了天边,可我却无暇顾及美景,急匆匆地往家赶。突然,我的脚绊到了一块石头,我不禁愤怒地看向那块石头:本来英语考试就得到了一个不怎么令人满意的分数,现在,这块石头也要来嘲笑我?

但一看,立刻使我的心震了一下。

石头缝里生长着一朵淡粉色的小野花,嫩绿的茎已经被我踢断了,流淌出了白色的汁液,但它依旧顽强地昂着自己的头。

我小心地把它扶好,心中很是惋惜,那么可爱的小花,怕是活不过来了。

几天后,我再次经过那条熟悉的小路,看到了那块石头,我不禁惊讶地瞪大了眼睛。野花竟然“起死回生”了,而且,在它的周围,怒放了一簇簇、一朵朵淡粉色的小花,它们全都自豪地高高昂起了自己的头,仿佛在对向我“示威”。

我不禁感叹生命的强大,多么可爱的小花啊!我面对的只不过是一次考试失利就心浮气躁,而它,面对生命的考验仍然坚强不屈,在它身上,发出一种奇异的光芒。人生会经历数不清的挫折,更长的路还在后面,我一定要重振旗鼓啊!

我永远不会忘记,那天傍晚,是一朵野花告诉我,要坚强!

### 教师点评

本文“愤怒、嘲笑、昂、自豪、示威”等词用得形象生动,表达出作者的一系列心态。

哈工大附中教师 王欣