“左右哥”助阵，市民游客免费打卡

登上“女王”宝座 就是“冰雪之王”

本报讯（记者 **高云**/文 **韩伟**/摄）11日，哈尔滨顶流“左右哥”现身西城红场艺术港广场，助力“红场冰雪女王座”揭幕。这座大型冰质王座和冰雪T台免费向市民和游客开放，第一波前往打卡的“哈尔滨阿姨”已经抵达。主办方表示，欢迎大家去西城红场体验“登基”，登上王座，人人都是“冰雪之王”。

为配合第十届哈尔滨国际时装周的举办，“冰雪女王座联名冰雕”展示活动由哈尔滨市南岗区委、区政府，哈尔滨日报社，红博商业联合主办，哈尔滨市南岗区委宣传部、南岗区文化广电和旅游局、哈尔滨日报社宇琦工作室共同承办。

在“红场冰雪女王座”的揭幕仪式上，“左右哥”接过2024哈尔滨国际时装周的特邀推荐官聘书。作为今年哈尔滨冰雪季的“顶流”，他表示：“哈尔滨的洋气是公认的，在我心中，这座城市的欧陆风情独一无二，既有厚重的历史沉淀，又有年轻的新鲜血液。这次火爆出圈后，五湖四海游客的到来更为城市的时尚气质增添了新的魅力。”

“冰雪女王座”主雕宽5.4米、高6.2米，历时一个月打造完成，哈尔滨学院艺术与设计学院为王座项目出谋划策，并全程参与施工。宝座前长达30米的冰雪T台是全开放的大秀场，揭幕仪式上，24位专业模特在王座前进行了一场精彩的“冰雪天使秀”，将时尚与冰雪完美融合。

时尚是城市魅力，冰雪是城市风骨，“红场冰雪女王座”代表着冰雪之城独有的浪漫，揭幕仪式吸引了大批市民和游客。来自厦门的陈女士带着女儿站在最前排看秀，她兴奋地说：“冰天雪地里走秀也太厉害了，哈尔滨的冰雕突破了我想象，我女儿说想去王座上拍照。”

揭幕仪式结束后，王座前的T台立刻成为了全民秀场，几十位哈尔滨“阿姨模特”自带音响，上台来了一场免费的“东北服饰秀”，寒风中她们笑靥如花，个个都是“女王范儿”。

当诗歌遇见冰雪 当浪漫遇到热爱

“太阳岛冰雪诗会”绘制城市冰雪文化骨骼

□本报记者 **于秋莹**/文 **刘洋**/摄

1月11日，由中国诗歌学会、哈尔滨市文学艺术界联合会、哈尔滨市教育局主办，哈尔滨日报社、哈尔滨广播电视台、哈尔滨马迭尔集团股份有限公司、博发康安控股集团承办，共青团哈尔滨市委员会、哈尔滨市妇女联合会、哈尔滨市作家协会、哈尔滨文学创作院、哈尔滨市少年宫、黑龙江省演播协会协办的“太阳岛冰雪诗会”著名诗人走进哈尔滨活动迎来了第二日的行程。舒婷、陈仲义、王山、梁平、李琦、娜夜6位著名诗人通过踏访萧红故居、开展“诗意与城市文化建设”研讨会、游览冰雪大世界，沉浸式体验哈尔滨独特的冰雪文化和民俗风情，奔赴一场美丽的冰雪之约。

“文化＋”“冰雪＋”打造“诗和远方”

11日一早，“太阳岛冰雪诗会”的大巴车开往呼兰萧红故居。蜿蜒的呼兰河在萧红的作品中曾多次出现，而此刻，白雪覆盖的呼兰河就出现在诗人们的面前。“这就是呼兰河大桥啊，冰冻的水面居然可以走人，还有人在上面玩冰爬犁。”中国诗歌学会副会长、中国作协诗歌创作委员会委员娜夜是第一次来到萧红故居，对她来说这是一次圆梦之旅。

6位著名诗人先后参观了萧红纪念馆和萧红故居，通过图片、文字展示，一行人在萧红纪念馆了解了萧红求学、成长、与萧军相爱、开始文学创作以及最终在香港去世的传奇一生。“冯歪嘴子、有二伯、小团圆媳妇、疼爱她的祖父、用针扎她手的祖母……当走进萧红故居的后院，我仿佛感受到萧红把玫瑰花插到祖父头上的那份欢喜，《呼兰河传》里的人物都在我眼前出现了。”娜夜告诉记者，她非常喜欢萧红，“《呼兰河传》是我的枕边书，都不记得看过多少遍了，它能给予我一种强大的宁静力量。”娜夜说。

冰雪季，哈尔滨冰雪旅游火出圈，文化新业态的延伸，也让冰城成为海内外游客追逐的“诗和远方”。“看了‘哈冰秀’表演，让我非常惊喜，有非常多国家的演员参演，呈现了精湛的冰上技艺，真的非常震撼！”中国作协诗歌委员会副主任、中国诗歌学会副会长、成都市文联名誉主席梁平坦言，希望哈尔滨将冰雪文化元素与龙江地域文化相结合，打造最极致的冰雪艺术盛宴。

“记得1999年，我带着孩子来哈尔滨滑雪，那年雪不大，只有薄薄一层，特别硬，他们在滑雪场摔了好多跤，特别疼。今年的雪又软又厚，太适合冰雪运动了。”厦门市文联主席、著名诗人舒婷说，每晚她都能在央视看到对哈尔滨热火朝天的报道，“不虚此行，已经超过了我们的期待值。”

诗人们参观萧红纪念馆。

诗歌遇见冰雪 就会熊熊燃烧

11日下午，“当诗歌遇见冰雪”暨“诗意与城市文化建设”研讨会在报业大厦举行。舒婷、陈仲义、王山、梁平、李琦、娜夜6位著名诗人与来自哈尔滨的评论家、诗人畅所欲言，围绕“冰雪诗歌的地域表征与个体意识”展开讨论。

“冰雪诗歌的人文精神与时代流变”“城市文化中诗歌的美学探寻与意义生成”“诗歌在构筑城市美学中的作用和价值”“诗歌传播与社会生活”以及“诗歌的文化价值和现实意义”等层面展开，共同探讨城市诗歌、冰雪诗歌的独特魅力。

“我们当然需要吸取城市中积极、上进、阳光等正能量，但也不要忽视正面对着的背面和侧面，这一大部分内容我们当代诗人的笔触还没有触及到。”厦门城市学院教授、北京大学中国诗歌研究院特聘研究员陈仲义说。

中国作协诗歌委员会副主任、中国诗歌学会副会长、成都市文联名誉主席梁平则抛出“城市是有精神密码和文化胎记的”的观点。他认为：“城市中人与人、人与城、城市与社会之间消极、积极、融入、抵抗的关系，都是城市书写中需要思考和辨别的问题。”

中国作协诗歌创作委员会委员、黑龙江作协名誉副主席、黑龙江作协诗歌委员会主任李琦是地道的哈尔滨人，她笔下有关冰雪的诗歌，首首都是经典之作。“哈尔滨是这个世界上最美的城市，最亲的地方。每一个哈尔滨人都特别热爱哈尔滨。”对李琦来说，最寒冷的地方有最温暖的人情，哈尔滨人有着强壮、勇敢、包容、互助、浪漫的基因。用诗歌书写自己的故乡，对李琦来说是一件非常光荣的事情。“对很多人来说的风雪弥漫就是我们的写作背景，我们在漫长的冬天里读书、写作，在精神上找到了哺育、引导我们的文学大师。我要努力把那些不复存在、已经被抹平的地方写出来，把哈尔滨过去的面貌和它的气息、味道重新恢复起来。”

“当诗歌遇见冰雪，就会熊熊燃烧。”中国诗歌学会常务副会长兼秘书长王山表示，“我觉得，和社会各个层面有一种更紧密的联系、结合，这样诗歌是不是就可以走得更远，更有生命力。”王山表示，10日晚举行的马迭尔阳台音乐诗会就非常有创意，传播和普及诗歌的效果也非常好。王山希望将“冰雪诗会”打造成品牌，在每年哈尔滨冰雪节期间推出，“一个作家也罢，诗人也罢，最自豪的就是作品能够被人在不同时空传播，引发感动和共鸣，这就是文学的力量。”

新晚报 拍卖/公告 江版13613600156 佳版

拍卖公告

黑龙江省全库拍卖有限责任公司接受委托，定于**2024年1月19日10:00时至15:00时**，在京东网站海关/政府网络拍卖平台上以网络竞价的方式按现状分别对重量约为84.72kg、19.9kg、18.7kg、18.5kg疑似俄罗斯海参（不同规格混等）等四个标的进行公开拍卖，请竞买人凭有效证件原件及拍卖保证金在京东网站办理竞买登记手续（详情见京东网站）。
展示时间及地点：2024年1月17-18日，在绥芬河市环湖路1号。
联系电话：15546334575
公司地址：哈尔滨市南岗区泰山路117号
竞价网址：https://auctiong.jd.com/haiguan.html
哈尔滨海关门户网址：http://harbin.customs.gov.cn/

拍卖公告

黑龙江友联拍卖有限责任公司接受委托，依法对下列标的进行公开拍卖。有意竞买者交纳保证金后携带身份证明办理登记。
巴彦县黑山润康牧业有限公司股权
拍卖时间：**2024年1月19日10时**
拍卖地点：中拍平台
展示时间：2024年1月12日-17日
展示地点：标的物所在地
咨询电话：18088776870

拍卖公告

北京胜鲁国际拍卖有限公司接受委托，依法对萝北农商行抵债资产进行公开拍卖。标的详情见中拍平台。
有意竞买者请携带竞买人身份证及竞买保证金办理登记。
拍卖时间：**2024年1月22日上午10:00时**
报名截止时间：2024年1月19日下午5:00时
拍卖地点：中拍平台 https://paimai.caa123.org.cn
展样时间：即日起至1月19日下午3:00时
展样地点：标的所在地
咨询电话：13846891693 13234995965