

东北的冬

哈中山路小学四年级 李瑾萱

最时髦的娱乐项目；铁锅炖、油炸糕、麻辣烫成了令人垂涎三尺的味蕾盛宴。东北的冬天仿佛又焕发了新的生机与活力，寒冷的天气也阻挡不了人们的热情。庄严的防洪纪念塔、优雅的索菲亚教堂广场洋溢着人们的欢声笑语，让我这个怕冷的人也敢于走出家门，不再惧怕寒冷，尽情感受着大自然的馈赠，打雪仗，堆雪人，玩得不亦乐乎。躺在雪堆里，望着天空飘落的雪花，一片片晶莹剔透，仿佛像

一个个端庄美丽的舞者，上演着优美的华尔兹。

我的家乡素有“冰雪之都”的美誉，虽然大自然的客观规律我们无法改变，但是我的家乡有着辛勤付出的劳动者，有着敢于创造的城市建设者，还有着全天下最善良、好客、热情的东北人，欢迎全世界的朋友来到我的家乡，看一看绚丽的雪雕，玩一玩有趣的冰雪大世界，尝一尝东北的特色美食。

我爱东北的冬。

哈中山路小学教师 于晶

教师点评

本文的立意从开始抱怨冬天冷，到后面介绍家乡哈尔滨冬天的魅力，进而喜欢上冬天，呈现出一种转变和进步，这种情感的波动使得文章更有吸引力。文章描述了冬天的景色和活动，以及作者的感受，细节生动有趣，语言流畅自然。

企鹅馆

哈工大附中小学部一年级 杨宗达

今天爸爸带我来到了哈尔滨极地公园企鹅馆，一进馆我就看到企鹅活蹦乱跳的样子，而逃学企鹅却是很呆萌地在那里走着。

在企鹅馆里我了解到，世界上的企鹅有18个种类，其中有七种在南极，极地公园里有四种企鹅，分别是帽带企鹅、王企鹅、白眉企鹅和帝企鹅，室外巡演的逃学企鹅就是白眉企鹅。在企鹅馆里我还参加了一个课程，了解了聪明的阿德力企鹅，“有情有义阿德力，悬崖边上踮兄弟”。

我还看到了“雪龙2”号和“雪龙”号极地科考破冰船，“雪龙”号是我们国家从乌克兰买来的一艘货轮，后来被改造成一艘破冰船。“雪龙2”号是我国自主研发的、世界上第一艘前后都能破冰的双头破冰船。在企鹅馆我还近距离地接触了一些海洋生物，用手触摸到了海星，了解了海洋知识，知道了海洋里有很多国家级保护动物，比如大白鲨，还有玳瑁海龟等等，这些都是国家保护动物。这就是我去企鹅馆的一天，今天我玩得非常开心。

教师点评

文章开头交代得十分清楚，内容十分流畅，小作者观察得十分仔细。通过小作者的描述，读者知道了企鹅馆有这么多种可爱的企鹅，还让读者了解了许多海洋知识，是篇佳作。哈工大附中小学部教师 靳铭汐

画册之悲

哈72中九年级 温舒棋

曾经，念念不忘；如今，过眼烟云。灰尘覆盖了我一身精美花纹，时光的流逝让我身上曾经闪亮的画夹也生出了斑驳锈迹。你学素描的那三年岁月，我见证了你的成长，最终却还是没能免于被遗忘在箱篋一角。不知在你回忆那段学画的经历时，是否会想起陪伴我的我？

记得，在经过了万水千山的颠簸后，那个树影婆娑、暖风微醺的午后，随着“嘶”的一声，包装盒的胶带被撕去，最先出现在我面前的便是你略带兴奋的面庞。就这样，我陪你踏上了素描这条道路。自那之后，我便随你来往于画室。每日清晨，我在画室前迎接第一缕朝阳；每日傍晚，我在画室前拂过最后一抹夕阳。小小的画室中，你在画夹前努力奋斗的姿态似被定格，从窗中斜射进来的阳光照在逐渐完善的画作表面，黑白灰与外来的金色交相辉映，和谐而又美好。自此，我便下定决心，不管你多疲惫，我心中所保存的画作一定会替你明媚。

时光荏苒，岁月如梭。随着一张张画纸上的笔触越来越丰富多变，结构越来越生动立体，那一张张耀眼的十级证书终是代替了我，被摆放在你的书架上。

如今，阴暗的空间内，回忆如雪花般翩跹，原来我只不过是一本华丽的画夹，见证了你的努力，却仍没走进你的心里。那就让我继续尘封在这箱底，直到某日还能唤起你内心一隅那段美好的回忆。

教师点评

题目中有个“悲”字，明明是写画夹之殇，但文中弥漫的求学的温馨、艰辛与美好，着实让人眼前一亮。“曾经……记得……如今”，三个时序词串联了文章的脉络走向，结构整饬而清晰。这是一篇“成长史”，见证了小作者的努力；这是一本“回忆录”，雪藏了小作者的汗水与泪水；这是一抹惊艳的霞，旖旎着小作者过往的记忆与辉煌。

市作家协会会员、语文教师 于泽威

堆雪人

哈铁岭小学三年级 余金晏

作为土生土长的东北娃，我非常幸运，因为能体会到南方小朋友体会不到的冰雪乐趣。在冬天，我最喜欢堆雪人。

我和小伙伴们堆雪人，就算不堆大雪人，至少也要堆和我们一样高的雪人，这就需要我们齐心协力才能完成。

一场大雪过后，我和小伙伴们在儿童公园集合，分工合作，一组堆雪人胖胖的身体，另一组堆雪人圆圆的脑袋。我们把一堆雪团成一个雪球，然后一点点地把雪球滚起来，慢慢的雪球越来越大。与此同时，雪人的脑袋也在慢慢成形。在我们把雪人的脑袋往身体上放的时候，因为两个雪球都是圆的，没有坐稳，雪人的脑袋滚了下来。这可怎么办？

我眼珠一转想了一个好方法，对大家说：“可以先在雪人的身体上面挖一个坑，然后再把雪人的脑袋放上去就不会掉下来了。”这一次，我们稳稳地将雪人的脑袋和身体组合在了一起。真是不容易啊，开始打扮雪人吧！我们用红色的水桶当雪人的帽子，用粗壮的树枝当雪人的手，用黑色的石头当雪人的眼睛。雪人越来越好看了。没有鼻子怎么办？大家都想拿胡萝卜当雪人的鼻子，可是没有啊。这时一个小伙伴说：“我有一支红色的蜡笔，用它当雪人的鼻子吧。”大家都同意了。看，现在的雪人多可爱！

不单单小孩喜欢堆雪人，大人也喜欢。叔叔阿姨们堆了一个网红大雪人，“南方小金豆”都来打卡拍照。作为好客的冰城娃娃，我要对“小金豆”“小砂糖橘”“小野生菌”，以及“小当归”们说：“欢迎你们来我的家乡旅游，我们一起堆雪人吧！”

教师点评

小作者用独特的视角观察生活的细微处，用“堆雪人”这个具体的事例体现冰城人的快乐。作者详细地介绍了堆雪人的过程，描写细致，语言生活化，字里行间能体会到堆雪人的幸福感。文章还能联系当下时事，真是一篇难得的好文章。

哈铁岭小学教师 吕少春



小树

作者 吕晨欣

推荐一本书

哈虹桥一小五年级 周俊豪

今天，我在家中读了一本《墨多多迷境冒险·黑贝街奇遇》。它是由雷欧幻象倾力打造的，他是一位很厉害的作家。这本书里的环境描写和人物刻画生动传神，幽默风趣，我很喜欢这本书。

这本书主要讲的是：主角墨小侠因为总爱问问题，所以被人称作“问题多多”，久而久之，大家便叫他墨多多。他在书桌堂里发现了一本丢不掉的日记本，于是，具有好奇心的墨多多、细心的班长兼同桌尧婷婷、平时沉默寡言的小发明家扶幽、胆大且无畏的“小霸王”虎鲨，以及冒险家爷爷送给莫多多的聪明的小狗“查理”，一起踏上了寻找真相的道路。这本书关于场景的描写让人不寒而栗：“嘎……吱……破门发出一声尖细、悠长的门轴转动声，直刺耳膜，小伙伴们身上的鸡皮疙瘩一颗颗冒出来，从头到脚麻遍全身。”这其中的声音描写选用了最平常的开门声，而所展现出的恐怖却是很摄人心魄的，像这样的描写全文比比皆是，读

起来让人寒意入髓。

书中对主角墨多多的描述也十分生动传神：“墨多多放学回家打开浴室门的时候，他又撞见那条怪狗……这回他竟然悠闲地躺在浴缸里面，一边揉搓着蜜桃味的泡泡，一边听着跑调的流行歌曲，那种无比享受的神情简直就像一位在夏威夷度假的富豪……”这里运用了动作描写、心理描写和神态描写，生动传神地写出了墨多多的状态。

我认为这本书想要告诉我们：无论做什么事都要有勇气、智慧和好奇心，这样才能成功。依稀记得小时候，有一次我看到一个高高的大象滑梯，好奇心驱使我想上去玩一玩儿，我先用我的智慧看了一眼，觉得不是很高，便一步步走了上去。可我一上来便感觉双腿发软，每走一步都如履薄冰，最后是我的勇气帮助我一鼓作气地滑了下来。

听了我的推荐，你是不是也想读一读这本书了？让我们一起翱翔在书籍的蓝天之上吧！

教师点评

小作者选择了环节描写和人物描写两方面对图书加以介绍，总写特点，引用佐证，细致分析，精致作结……一系列操作下来，书评丰满起来，结尾的呼吁给人以振奋。市作家协会会员、语文教师 于泽威

爱写作的你

投稿要求：一、作品的立意要积极向上，富有时代气息。二、作品字数在300-800字之间，配发100字以内的教师点评。三、作品注明姓名、年级、学校及联系方式，发至信箱22354430@qq.com即可。四、扫描二维码，注明学校+年级，获悉更多发稿信息。