

解锁宝藏打卡地 带你玩转地铁站

哈尔滨地铁特色车站风格各异,换个角度体味冰城之美

□本报记者 董艳春

哈尔滨地铁车站最近成为许多外地游客的打卡地。欧陆风情、民俗文化、大美湿地、民族精神……每座地铁车站表现的元素与风格各异,但都蕴含着哈尔滨这座城市满满的文化底蕴和历史情怀。记者近日梳理出最权威的哈尔滨地铁车站打卡攻略,带大家换个角度体味冰城之美。

哈尔滨站站

“火车头”承载城市百年记忆



哈尔滨是一座因铁路而生的城市。地铁哈尔滨站站的设计风格继承了火车站的建筑特点,并进行元素的优化。古典的灯饰、端庄的藻井、秀丽的拱形连廊,让乘客从火车站到地铁站的换乘,在感官上可以无缝衔接。位于地铁车站墙上的艺术品名为《轮·回》,以中东铁路时期第一辆火车头,和新中国成立后第一代“毛泽东号”火车头的造型,为设计元素进行创作。背板图像则呈现了哈尔滨火车站4次站房改造工程的珍贵图片与文字资料。车辆上斑驳的痕迹犹如一部凝固的城市时间简史,承载了一座城市的百年记忆。

中央大街站

31块电子屏讲述老街前世今生



中央大街是一条建筑艺术长廊,五步一典,十步一观。而地下的地铁中央大街站,让乘客在车站中体会站上街道的文化与历史。

车站大量运用室外设计手法室内化,让百年老街的风韵与地铁车站浑然融为一体。31块独立的电子屏幕画面,以艺术的处理手法,讲述着这条百年老街上不同风格建筑的前世今生。

太阳岛站

模拟蓝天白云 中庭设计全市唯一



地铁太阳岛站位于太阳岛风景区,车站的中庭结构是哈尔滨唯一一座中庭地铁车站。在楼扶梯处搭建欧式独有的铁艺结构空间,天花板上彩绘蓝天白云,衬以灯光的模拟,将太阳岛的风景如画从地上延续到地下。

人民广场站

独特穹顶设计吸引眼球



人民广场站在设计上出现现代时尚与古典端庄的融合,带入欧式教堂的彩绘玻璃与穹顶元素,车站中每一处的设置,犹如广场中独立的景观,在灯光的衬托下显得格外瞩目。人民广场站壁画名为《江堤漫影·幸福之声》,画面上传统与现代的器乐交织,地标建筑屹立于画面之中。五线谱跃然纸上,音符随声飞舞,将管弦乐器、键盘乐器、满族八角鼓等西洋和民族乐器融汇其中。人们在音乐声中载歌载舞,享受着江畔的微风与美景。

清真寺站

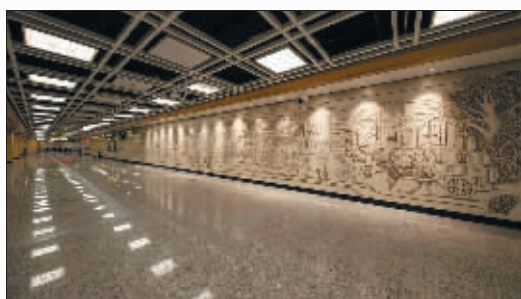
百合图案诠释民族团结主题



清真寺地铁站以民族团结为主题,结合清真寺的地理环境,整体设计以欧式风格为基调,与时代相融合。现代简洁的线条与欧式复杂的造型为一体设置,与墙面相呼应的色彩玻璃相配合,增加了车站的文化属性。尤其是公共区楼梯口的百合图案,充分表现了哈尔滨这个团结与奋进的多民族城市的历史文化。

珠江路站

老香坊元素再现市井风貌



珠江路站的壁画由14组画面版块、6个代表性建筑、71位市井人物组成。提炼了香坊火车站、水塔、教堂、哈尔滨啤酒厂、田家烧锅等香坊特有的建筑元素,通过开埠、建设、生活等场景,再现了百年香坊开放包容的市井风貌。

中华巴洛克街区站

仿古建筑店面让人追忆童年味道



老道外,有着百年积淀,是冰城旅游必往的“打卡地”。走进中华巴洛克街区站,扑面而来的大幅LED显示屏展现了中华巴洛克建筑的精髓——雕刻精美的石柱、华丽的拱门和精致的立面。在牌匾、对联、灯笼映衬下仿古建筑的店面,让人回忆起童年的味道。

世茂大道站

壁画展现大美湿地和冰雪风光



世茂大道站站厅和站台交换处融入老式钟表和指南针的设计元素,象征世茂大道地铁站建成的重要时刻。指南针的设计与地上方向一致,为乘客指引方向,也寓意着哈尔滨新区的欣欣向荣。

哈尔滨有着全国面积最大的城市湿地。世茂大道站的两幅壁画——《松江夏日》和《冰城雪影》,充分展示了哈尔滨作为“国际湿地城市”的独特魅力。壁画夏季画面选取天鹅、芦苇、湿地等元素,展现出哈尔滨夏天清新宜人的美景;冬季画面选取喜鹊、玉树、雪野等元素,描绘出冰城冬季童话般的梦幻境界。

靖宇公园站

塑像再现抗联英雄战斗场面



在靖宇公园地铁站,一组东北抗联塑像屹立在“白山黑水”间,展现了杨靖宇等抗日英雄艰苦卓绝的战斗场面。车站利用顶棚抬高空间,绘出风雪交加的天气背景,柱面上的雪松在雪中顺势而生,通过灯光衔接犹如穿进云空,让人身临其境地感受到英雄视死如归的革命品格。