



# 玫瑰花墙供打卡 冰犀牛褶皱清晰

## 记者探访冰雪大世界梦幻冰雪馆:冰建已完成80%,下月迎客

□邓莹卓 本报记者 陈悦/文 李毅/摄

5月中旬冰建完成60%,5月28日已完成80%……哈尔滨冰雪大世界梦幻冰雪馆自4月底进入冰建施工阶段以来,每日建设工作都在有条不紊地进行着。5月28日,记者进入冰雪馆看到,一块块晶莹剔透的存冰和色彩鲜艳的彩冰在冰雕师们的精心雕刻下,不同区域已初步呈现出不同主题冰雪景观。

### 冰雪馆初露“真容”

#### 冰雕师每日精雕细刻10小时

一位身穿厚羽绒的雕刻师傅正手拿小铲刀,对一座冰建外墙的蓝绿色“窗子”细细打磨,馆内的低温加上进出的飞雪,把人瞬间拉回到美丽的冬季。

雕刻师傅老李告诉记者,眼前这座近10米高的冰建围绕馆内主体冰雕建筑索菲亚教堂而建,属于馆内建筑景观群的附属景观,团队3人共耗时11天才制作完成。记者进馆时,恰巧赶上他们进行最后的精磨阶段。放眼望去,馆内进门显眼处,一座座欧陆风格的冰建筑物已初露“真容”。

“近期师傅们每天进行10多个小时精雕细刻,希望把最好的效果呈现给大家。”哈尔滨瑞雪景观公司技术负责人吴振胜指着一个近4米高的冰建筑说,“这个主体是一只黑龙江马鹿,雕好后它奔驰的姿势会呈现出极大的视觉冲击力。”记者看到,马鹿下半部分基本已制作完成,“前蹄”冲出冰墙,极有气势。

场馆内,白天进行施工雕刻,夜晚开展清理运输和新冰进场工作。截至5月28日,冰雪馆冰建整体已完成80%。

### 冰雕群造型精致

#### 大面积使用彩冰营造梦幻场景

漫步馆内的冰景街区,由专业冰雕艺术设计师设计的犀牛、猩猩、九尾狐、老虎、飞马等十几座两米高的“小型冰雕”十分精致,这些晶莹剔透的冰雕的用冰均是采自松花江的存冰。记者看到,冰雪馆中的小型冰雕群基本都已经雕刻完成,其精细程度令人惊叹:九尾狐尾巴线条层次分明,犀牛皮皮肤褶皱清晰,小熊模样憨态可

掬……

“有很多人都喜欢拍照,我们制作了一面玫瑰花墙,特别适合打卡。”说起精细,正在现场施工的李师傅热情地向记者“剧透”那些馆内设计的小巧思。

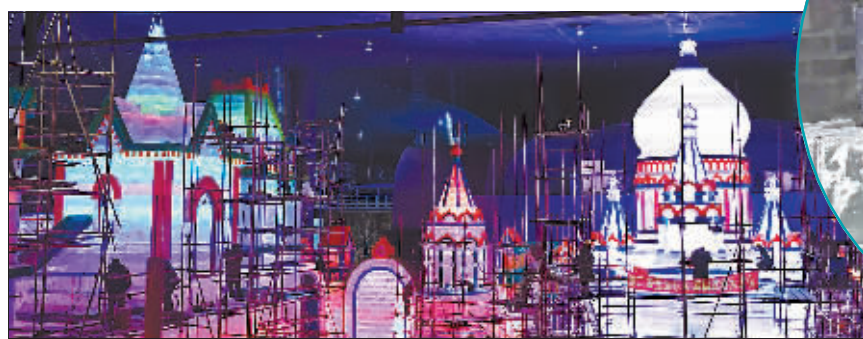
穿过雪国冰堡、冰雪教堂区域,记者走进一处曲径通幽的通道,发现这里别有洞天,通道墙面几乎一步一景:五簇玫瑰花被嵌进冰墙,随便抬手一拍就是张大片;花墙对面另一组“装”满仙鹤和鸟群的冰墙,与花朵遥相呼应,虽置身冰雪中,却让人感受到鸟语花香的美好。

冰雪馆内,彩冰被大面积应用:动感的冰滑梯、鲜艳的大“冰激凌”……把各种冰雪场景营造得更加如梦似幻。目前,馆内每天制作并使用彩冰400余块,几十种彩冰色彩艳丽,颜色均由人工色素精心调制而成。

哈尔滨冰雪大世界梦幻冰雪馆建筑面积2.3万平方米,用冰量总计达2万立方米。为保证冰建施工环境和对成品景观的保护,馆内恒温处于-8℃至-12℃之间。目前,雪国冰堡、冰雪教堂、欢乐街区等景观即将封顶;彩色冰雕的建设也正在全速推进,确保梦幻冰雪馆6月如期竣工,欢迎游客来到馆内体验真冰真雪。



冰雪馆效果图



## 跟随“丁香消息——中央大街历史风情展”探寻辉煌记忆 500余件珍贵文物见证百年老街闪光时刻

□本报记者 于博洋 封娇/文 孙岩 杨子怡/摄

以文物为凭,以街牌为序,由南至北,讲述中央大街的工商发展、文化风貌。“丁香消息——中央大街历史风情展”用500余件文物与图片,再现了中央大街的百年历史与时代辉煌。

### 老街之美再次熠熠生辉

由黑龙江省文化和旅游厅、哈尔滨市文化广电和旅游局主办,哈尔滨市博物馆、哈尔滨城史文物馆承办的“丁香消息——中央大街历史风情展”,不仅展现了1900年至1940年间矗立在中央大街两侧、极具浓郁欧洲建筑风格的各色建筑,依托建筑开办的金融、商业、文化等场所及其相关文物,还用百余件上世纪50年代和80年代中央大街珍贵的街路风光图片,生动讲述了中央大街的年代故事。

展览以一条主行动线为观众模拟呈现了中央大街的历史沿革,通过百业媚生、千古寸心、万物生长3个篇章,以全文物阵容还原百年老街。从中央大街南侧一号建筑原一等邮局、原米奇科夫大楼、原里拉乐器店、原鲍格丹诺夫斯基大楼、原

边特洋行、原商市街25号萧红旧居等,到万国储金会、信济银行、哈尔滨口琴社、奥昆大楼、美国电影院、马迭尔宾馆等老建筑,中央大街的历史建筑之美在一件件文物、一张张图片中再次熠熠生辉。

步入展厅,一幅全长4.5米的格列伊泽尔大楼建筑全图展现在记者眼前。格列伊泽尔大楼(中央大街与经纬街交口)是哈尔滨一等邮局旧址,建于1900年代。这是中央大街发展的第一阶段(1898年—1902年)开始兴建的楼,被称为南头第一栋楼,见证了中央大街最初的繁华。

随着人流向前,记者看到了一幅哈尔滨最早的商业广告——久滨布庄广告。20世纪20年代,哈尔滨已经成为远东国际贸易中心,商业和工业都得到了快速发展。这则广告是上世纪哈尔滨商业起步发展的缩影。



展览还原上世纪俄罗斯家庭生活场景。

在展厅里,记者还看到了世界著名小提琴家海菲兹与著名歌唱家夏里亚宾的亲笔签名照。这两位音乐家都曾在上世纪二三十年来哈演出,并下榻马迭尔宾馆。这些珍贵文物记录与见证着中央大街工商、文化发展的闪光时刻以及音乐之城哈尔滨的独特文化氛围。

此外,萧红写给萧军的情书、哈尔滨首任市长褚镇亲笔信件、原哈尔滨总商

会会长张万川中医街住宅建筑图纸、原万国储金会原版照片等珍贵文物与藏品也在展厅中无声地向世人诉说着中央大街的百年世事变迁。

### 嗅花香观花雨身临其境

沿着两侧琳琅满目的展品漫步展厅深处,悠扬的乐声飘在耳畔。记者眼前的纱幕上赫然出现了纷落的丁香花雨。

“我们通过流光投影技术的应用以及对街景的重塑,还原了上世纪哈尔滨中央大街在丁香花雨中的场景,给观众带来仿佛身临其境的观展体验。”本次展览负责人、哈尔滨城史文物馆馆长杨伟东说。

此外,展区中心还原了上世纪俄罗斯家庭的生活场景,场景背后的LED屏上循环播放着老哈尔滨的珍贵影像。“我们还请了两位俄罗斯女孩现场演奏小提琴,还复制了中央大街上的铜马车塑像摆放在展厅中,让游客有身临其境的感觉。”杨伟东说。

“丁香消息——中央大街历史风情展”自5月18日开展以来,吸引了众多观众前来参观。