

## 退休生活

## 音乐是世界的语言

过去常听这么两句话：只有民族的才是世界的；音乐是世界的语言。以前听这两句话，感触还不是那么深刻。如今退休了，喜欢上了音乐，成立了艺术团，常把一些曾在俄罗斯、意大利和欧洲其他国家留学学习艺术的人和哈尔滨各高校、文艺团体的一些青年艺术家们组织起来，在哈尔滨大剧院、哈尔滨音乐厅、老会堂音乐厅、索菲亚音乐厅等驻场演出。

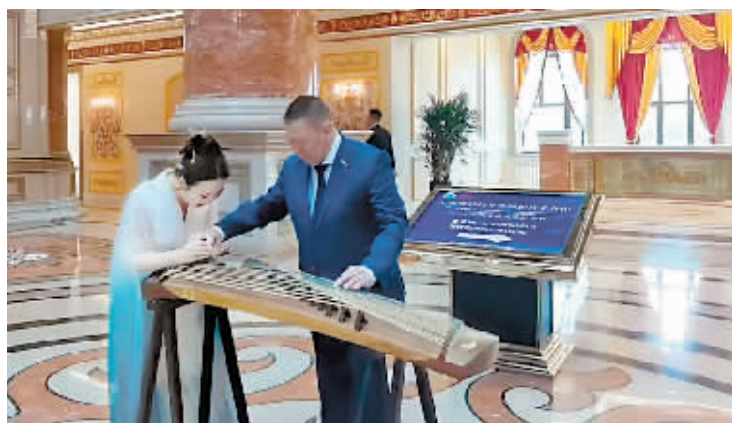
今年的中俄博览会期间，哈尔滨举办了北方国际论坛，来自俄罗斯、蒙古、日本、韩国、荷兰、非洲等几十个国家近二百余名代表参加了会议。我受邀率我们团里的几名艺术家到现场进行迎宾演出。

这次现场演出，我们团里的青年古筝演奏家赵梦田在会议报到处门口演奏中国名曲《高山流水》《渔舟唱晚》《沧海一声笑》《枉凝眉》等，受到了中外嘉宾的喜爱，并引起了他们的浓厚兴趣。一些国家的参会代表纷纷跟演奏家合影留念，

有的还亲自到古筝上用手抚摸。一位俄罗斯联邦议员对中国古筝神往已久，今朝得见爱不释手，多次上前抚摸古筝。后来，在古筝演奏家手把手的教授下，很快就演奏了《沧海一声笑》的部分曲段，非常高兴，成就感满满，也受到了大家的一致好评。

当天下午，为了欢迎俄罗斯萨哈(雅库特)共和国总统尼古拉耶夫，我们把古筝移到了大厅演奏，萨哈(雅库特)共和国总统尼古拉耶夫一进大厅就走到古筝旁合影留念，由此看出他对古筝的喜爱。

我们团的独唱演员何亚男和周美丽在欢迎晚宴上演唱中国民歌《茉莉花》和《玛依拉变奏曲》时，一位官员听到后非常兴奋，放下酒杯，拿出手机走到演员身边录像，并与演员合影留念。当我用意大利语演唱《我的太阳》时，参加晚宴的代表都非常兴奋，纷纷放下酒杯，拍手附和。当我演唱完毕，掌声非常热烈。这时一位日本参会代表听后非常兴奋，一边



俄罗斯联邦议员在跟演奏家学习弹奏古筝曲《沧海一声笑》。

鼓掌一边走到我身旁，用英语跟我说，你唱得非常好，他说他也是男高音，也会唱《我的太阳》，他想跟我一起演唱《我的太阳》第二段。我说：“没问题，非常愿意。”我俩一起即兴演唱了《我的太阳》，赢得了参加晚宴的代表们的热烈

欢迎，唱完后，他激动地和我热烈拥抱，并合影留念。

通过这场迎宾音乐会，我对“只有民族的才是世界的”和“音乐是世界的语言”这两句话，理解得更加深刻了。

□杨石

## 人生智慧

## 醒活

面食要做得地道，就得醒面。

有的人，心急火燎一阵忙碌，和面揉面，或切或蒸，一气呵成。但做出来的面食，容易黏腻烂糊，口感欠佳。要想让面更筋道，只要提前和面揉面，静置1小时即可，这个过程叫醒面。

要唤醒的，不仅有面，还有茶。

有的茶，如黑茶，压缩成饼后，经年存放。懂茶的人，知道如此状态的黑茶，如果直接拿来泡煮饮用，未免暴殄天物。

所以，在存放与饮用之间，有时还得有一道程序，就是醒茶。将茶饼撬散，平铺开，吹吹风，透透气。缓上一两天，茶也在呼唤声中缓缓醒来，重新有了原本浓烈的气息。此时再用沸水冲泡，浓烈的茶香弥漫开来，久久不散。

面与茶是如此，酒亦是。一瓶红酒，要深得其中滋味，有时也需要醒酒。缓缓倒入醒酒器中，轻轻摇晃，仿佛是在将沉睡的酒香唤醒。经历了这个过程，再用舌尖细品每一滴美酒，顿时就有了不一样的感受。

如此看来，醒的过程，其实就是缓。缓一缓，让食材本味从沉淀的状态慢慢上升，变得活泛。食材如此，人亦是。

□郭华悦

## 父亲母亲

## 独爱荔枝甜

周末一大早，母亲打来电话说，亲戚送来两箱新鲜荔枝，催我回去拿。我告诉母亲让她留着自己吃，我要是想吃直接去市场买就可以。母亲催了好几遍，见我一再拒绝，便挂断了电话。

中午时分，母亲的电话再次打来。我一接电话，就听见母亲气喘吁吁地说：“我在你家小区门口，快下来帮我拿东西。”我先是一愣，继而想到肯定是母亲把荔枝给我送过来了。果然，等我走到小区门口时，只见母亲坐在花坛边，脚下放着两个纸箱。她的头发有些凌乱，身上那件短袖早已被汗水浸湿。

母亲到我家得坐两个多小时的公交车，中间要换乘两次，到站后再步行十几分钟。看到母亲疲惫的样子，我既生气又心疼，无奈地说：“不是说了留给你们自己吃吗？天气这么热，拎着这么重的箱子过来，也不嫌累。”听着我抱怨的话语，母亲丝毫没有在意，反而笑呵呵地回道：“一点都不累，想着你爱吃，就给你送过来了。”我偏过头去看母亲，因为天热和赶路的原因，她布满皱纹的脸上泛起了潮红。

我情不自禁地想起儿时吃荔枝的甜蜜记忆。6岁那年，父亲的战友来家里做客，带来了几斤荔枝。从未吃过荔枝的我，对这些外表发红而内里脂白透亮的果子一见钟情。那时家里没有冰箱，母亲便把荔枝装到竹篮里，再吊在水井中保鲜。每当我饿了，便央求母亲给我拿出几颗吃。母亲将荔枝一点点剥开递给我，我将剥好的荔枝一口放进嘴里，酸甜的味道伴随着柔滑软嫩的口感，成为那个夏天最美的记忆。

刚进我家门，母亲就迫不及待地开始拆箱子。母亲将洗好的荔枝端上来，催促我赶紧尝一尝。我剥开一个荔枝放进嘴里，那熟悉的甜蜜和儿时的美好记忆又回来了。看我吃得欢快，母亲高兴得合不拢嘴。

尝遍千万果，独爱荔枝甜。这世上谁能像母亲那样有着无私的爱？颗颗圆润饱满的荔枝，虽然身披坚硬的“铠甲”，但里面却包裹着柔软甜美的果肉，亦如母亲爱我的心，炽热而浓烈。

□张强强



《追剧》  
□郑双宝

## 祖孙之间

## 孙女的“劳动存折”

9岁的孙女从小饭来张口，衣来伸手，吃煮鸡蛋也得我们剥壳后送到她的嘴边。我意识到得用些方法管束她，遂提议效仿街道关工委曾开办的“道德银行”，在家里开设“劳动银行”，把孙女参加劳动的次数写出单据，投呈“劳动银行”后，在她的“劳动存折”上进行标记。

家人们都认为可操作性强，我马上制订了“劳动银行”实施方案，制作了“劳

动存折”，由我担任主任，儿子和儿媳是业务员。

孙女觉得“劳动银行”很新鲜，愉快地接受了，她积极在家里洗碗刷筷，在社区参加公益活动，擦拭健身器材，帮助清扫员推车，为年老体弱者提拿蔬菜……看着自己“劳动存折”里的“储蓄”越来越多，她劳动的积极性也越来越高。

□孙连杰

## 老来乐

## 与时俱进 不分年龄

我是一位87岁的老人。

我的一位小学同学和我用微信聊天时不会打字，总是发语音。有时我怕影响别人休息，只好把他的语音转换成文字，但因为他的普通话不标准，转换成的文字常常闹出笑话。我劝这位比我小一岁的同学跟他儿子学学打字，他却以岁数大为由，懒得学习。”

老同学的这种态度，代表了不少老年朋友的思想，环顾左右，“费那脑筋干嘛，有那工夫不如多歇一会儿……”确实是一些老年朋友的口头禅。

对此，我不认同。

其实，老年人只要肯动手、动脑，还是可以学会好多新事物的。

我经常写稿，刚“换笔”那会儿，不会

用电脑的我，还是“纸上爬格子”，然后托年轻的亲友帮我用电脑打字，再发电子邮件给媒体。那时我也觉得学电脑太难了，自己岁数大了，新玩意儿学不会了。但是后来，因为感觉老麻烦别人不是个事儿，年轻人工作忙，下班回家又一大摊子家事……于是我下决心学电脑，并在晚辈帮助下真的学会了打字，也学会了使用标点符号、查文章字数、收发电子邮件……

前些年，儿子送我一个平板电脑，还教会了我微信跟亲朋好友交流。我通过慢慢摸索，又学会了不少微信沟通中更方便、好用的功能，例如查找“群聊的聊天记录”“与某好友的聊天记录”……

最近，我又新学会了转发微信语音消

息，着实让我喜出望外。我家孙辈二宝今年9岁了，不但学习好，还爱干家务。端午节那天儿媳送来不少粽子，说是她和二宝一起包的，“她比我包得都好。”儿媳说。我把这件事告诉了远在香港的大姐。大姐表扬说：“好，会做家务的孩子，聪明，有爱心！说明大人教育得好。”我把大姐的话发送到家庭群，受到夸赞的二宝发语音说：“谢谢大姑妈！”她的语音特别好听，稚嫩、热情，要是能把这个语音消息转发给大姐多好啊。于是，我就开始琢磨。最终，我将二宝发的语音消息进行了收藏，然后再经“收藏”页面转发给大姐，嘿！发送成功了。

瞧，谁说老了学不会新东西？我要大声说：与时俱进，不分年龄。

□韩铁铮