



家乡演员张国强主演 “哈尔滨穿越宣传片”看哭网友

导演：这部片子是“幸福者向奋斗者的致敬”

□本报记者 高云

1944年潜伏在哈尔滨的地下党员“穿越归来”，看到了2024年夏天游人如织的中央大街、哈尔滨大剧院、滨洲铁路桥、梦幻冰雪馆、中华巴洛克……他和无数先烈用鲜血和生命守护的地方如今满城繁花。大排档里，“左右哥”过来敬酒，“老钱，谢谢你！”

最近，一部穿越题材的哈尔滨宣传片上线，谍战剧《哈尔滨一九四四》中的地下交通站站长老钱看遍了冰城夏都的美景，哈尔滨人告诉他：“这盛世如你所愿！”这两天哈尔滨文旅的评论区一片“泪奔”，网友都说“第一次看宣传片看哭了”。

家乡演员张国强主演 公益短片致敬奋斗者

这部由家乡演员张国强主演的公益短片《国强在尔滨的2024》由哈尔滨师范大学传媒学院影视工作室的师生拍摄制作，这个团队曾经拍摄过2019年中央军委全国征兵宣传片《明日英雄》、旅游形象片《气贯中西·中华巴洛克》《魅力鸡东》等，屡获大奖。该片导演、哈尔滨师范大学校团委兼职副书记、传媒学院副教授徐龙稷接受本报记者专访时表示，这部片子是“幸福者向奋斗者的致敬”，很多游客和市民都随机出现在了镜头里。

《哈尔滨一九四四》中的老钱牺牲在黎明之前，没有看到解放后的哈尔滨。《国强在尔滨的2024》的编剧是哈师大的裴佳兴老师，她为老钱设计了这次“穿越之旅”，让他和中外游客一起“在此刻的哈尔滨尽情享受爽快的夏天”。徐龙稷表示，早在两年前就和张国强老师约定要合作公益影片，今年年初哈尔滨爆火，这次趁着张老师回家乡的机会，在市文旅局的协助下达成了合作，“我们希望通过老钱的眼睛告诉当年的仁人志士们，你们为之奋斗的理想早已实现！张国强老师不仅仅是老钱，也是一位热爱家乡的黑龙江人，每年都会回来参与公益宣传，这次也是完全义务拍摄。”

连续工作十七八个小时 张国强拍片太敬业了

由于时间的关系，张国强拍摄当天连续工作了十七八个小时，从早上五点多一直拍到深夜，剧组马不停蹄在滨洲铁路桥、松花江边、中央大街、哈尔滨大剧院、梦幻冰雪馆、极地馆、中华巴洛克街区取景。“国强老师穿着件朴素的黑T恤就来了，也不要求吃什么喝什么，非常谦和。他会在意每一句台词、每一件道具，嘱咐摄制组的工作人员不要围着他，不要打扰游客。在梦幻冰雪馆拍摄时，室内外温差40多度，他还坚持穿着戏里的大褂，不穿羽绒服。我们都觉得他太敬业了，配得上观众的喜爱。”徐龙稷感叹。

主创们希望通过两位哈尔滨人与老钱的对话，告诉他哈尔滨火了，但这里的人从未忘记先烈们的付出。思来想去，徐龙稷选择了“左右哥”和“冰姐”，“左右哥”是2024哈尔滨爆火的见证者和亲历者，冬天在冰雪大世界带着成千上万名游客在雪地里蹦迪，夏天继续带着



大家在啤酒节上载歌载舞。而知识分享博主“冰姐”一直致力于讲述哈尔滨历史，让更多的人了解东北。

《国强在尔滨的2024》中，“左右哥”对着老钱举杯，“老钱，单我买完了，别撕吧！喝一个，谢谢啊！”完美演绎了东北人的热情劲儿。这时画面一转，出现了央视新闻中他带着大家在冰雪大世界齐唱《歌唱祖国》的画面。而“冰姐”的那句“老钱，这盛世如你所愿”让弹幕瞬间“炸裂”，网友都说“热泪盈眶”。

“请大家来2024年的哈尔滨” 畅享盛夏、共享盛世

徐龙稷表示，《国强在尔滨的2024》这部片子承载了太多东北人的家乡情怀，拍摄现场张国强老师任劳任怨，频频爆出新点子；“左右哥”刚结束演出就大汗淋漓匆匆赶来；“冰姐”也是刚录完节目，连饭都没来得及吃，拍吃饭的戏，现场吃了两口“道具”。

“东北好起来了，大家都高兴，看着眼前的美好，更不会忘记曾经的奋斗者们。最近好多网友私信我，说这是他们看过最感人的文旅宣传片。作为创作者，我真挺感动的，一部好的作品不光要有艺术性，还要饱含情感。这片土地，正是我们热爱的家乡。”徐龙稷说。

老钱看尽了满城繁花、盛世繁华，心满意足地向所有人发出邀请：“请大家来2024年的哈尔滨”，畅享盛夏、共享盛世。《国强在尔滨的2024》的主创们也希望有更多的如张国强、“左右哥”、“冰姐”一样的家乡人加入他们，为东北振兴而努力，用片尾字幕“今天的满城繁花，来自一代代人为家国奋斗”与大家共勉。

