

“漫画爷爷”用画笔记录生活 30余年创作5000幅漫画



“漫画爷爷”兰旭家。

家住武汉市青山区红卫路街道的兰旭家今年70岁，是名退休的老党员。20岁那年进入武钢后，当过钳工、宣传干事。1990年开始业余漫画创作，至今已经30多年的时间了。在这期间，兰旭家共创作了超过5000幅漫画。特别是退休后，他用画笔记录下了反腐倡廉的时代印记。



俏也不争春只把春来报 兰旭家

漫画是心中闪闪发光的梦想

形象、更加受欢迎。”为此，他马不停蹄地画了一个星期，完成了十幅作品，功夫不负有心人，这种创新的形式被更多的人所接受，反响极佳。

这次经历让兰旭家信心倍增，开始了大量的创作，每年他都有大量的作品发表在各类报刊上。于他而言，漫画创作已不单是他的一种消遣娱乐的方式，更成为他心中一个闪闪发光的梦想。

用漫画带人们警示和欢乐

兰旭家告诉笔者，有时为了一个作品的标题，他会思考得整夜睡不着；有时画完后，也不着急完工，而是将画作挂上两天，仔细揣摩后再取一个贴切的标题，标题是整幅作品的眼睛，所以一定要取一个贴切的。

正是这种对待作品认真负责的态度和执着，让兰旭家不断体验到收获的喜悦。2010年，在全国开展的《爱情婚姻家庭》漫画大赛中，他的作品斩获铜奖。此外，他的作品还获得全国首届反腐倡廉公

益广告大赛优秀奖。

兰旭家向笔者展示了一些自己的作品：一幅名为《吞吞吐吐》的漫画，用吃进去的都要吐出来的直观画面，讽刺公款吃喝的违纪行为。“吞吞吐吐是一个成语，我觉得用这个成语来反映公款吃喝、大吃大喝有它的内在的联系，你吃进去的东西你必然要吐出来。”另一幅漫画《变脸》的灵感和构思，来源于川剧中变脸的艺术形式。这是提醒党员领导干部，不要做一个双面人，要踏踏实实地为人们服务。

觉得作品像自己的孩子一样

除了立足厂区、面向职工创作，兰旭家还热心于开展的各项民生活动。前段时间武汉市青山区红卫路街道东兴社区

开展了一场名为“送廉风绘生活”楼栋邻里联谊活动，活动中兰旭家带领居民绘“廉”扇，营造“崇廉、尚廉、倡廉、守廉”的良好风尚和社会氛围，赢得了居民的欢迎。而每次参加活动，兰旭家的展位永远是观众最多的一个。他的作品连社区里的90后看了都直夸：“潮！”

2018年，兰旭家一家从原来老旧窄小的房子搬到宽敞明亮的高楼，临江风景和便利的生活条件让他和老伴儿感觉生活越来越幸福。“以前创作时，我把家里的厕所用一块布隔开，就成为我的工作室。现在搬进了新房子，家里专门腾出了一个单独的房间，给我在家创作时使用。”兰旭家表示，希望自己能够“老有所劳，老有所为”，能用自己喜欢和擅长的漫画，为党和国家多做宣传，传播更多正能量。

而为了学习更多绘画知识，已经70岁的兰旭家每天晚上会利用3个小时的时间在网上学习国画知识。谈及自己对绘画创作的热爱，兰旭家说：“首先你要热爱生活，漫画也是反映生活，做什么事一定要有激情。画画就是修身养性的，因为在创作时大脑全部深入到作品的情节里面，心可以静下来。我能坚持到今天，还有这么多作品陪着我，我觉得作品像自己的孩子一样。”

因为兴趣进行漫画创作，对退休后的兰旭家来说，是人生找到了新的方向。“只要有热爱，不管多晚都不晚，坚持热爱就会收获意想不到的惊喜。”

□林楚晗 萧颖 肖灵 童诗涵 荣卓依

自学调制咖啡，店里成顾客聚会点 84岁“咖啡奶奶”从业十年成励志榜样

“把咖啡豆磨碎，压实它，挤出气泡，然后开始萃取……调制咖啡并不复杂，难点在于掌握拉花的火候。”近日，在青岛市市南区的一家咖啡店内，84岁的赵其英正一边调制拿铁咖啡，一边向顾客介绍。赵其英被称为青岛最高龄的“咖啡奶奶”。从2014年她意外步入咖啡行业，今年已是第十个年头了。“只要大家喜欢，我会一直为大家调制咖啡。”赵其英笑着说。

自学调咖啡

“咖啡店最初是儿子创办的，后来老伴儿去世了，儿子担心我独自一人孤单，便建议我来看店。”赵其英回忆道，自2014年起，儿子便将咖啡店交给她负责。由于店铺为加盟形式，对咖啡一窍不通的她决定去总部学习，“他们一听我的年纪，都不太愿意教，只给了我一本书，让我回家自学成才。”赵其英硬着头皮一边看书学习一边尝试调制咖啡，“最害怕顾客提问了，如果我答不上来那就太尴尬了。”赵其英告诉笔者，儿子有空时会带她去其他咖啡馆学习，点上一杯咖啡，观察别人是如何调制的。为了做到心中有数，她开始尝试喝咖啡，品味其中的滋味，每次换豆都要品尝。

赵其英至今仍清晰地记得为顾客调制的第一杯咖啡，“我当时非常紧张，告

诉他们我刚开始调制咖啡，但顾客却安慰我不必担心，无论味道如何他们都乐意尝试。”起初，赵其英用小勺让顾客试味，“我心想，如果他们不满意，我就倒掉重新调制。”就这样，赵其英边学边做，终于成为了“熟练工”。

“只要你愿意尝试，无论是咖啡、冷饮、果昔还是意大利面，几十种美食我都能做出来。”赵其英说，拉花技艺的学习是最难的，需要持续实践与练习，“现在我也是在学习中，不断练习手法，不用就会忘。”

成励志榜样

由于咖啡店附近有几所学校，有时会有一些学生来店里喝饮品、学习，赵其英非常享受与他们为伴的时光。“一些在国外读书的学生放假回国也会来店里看望我，他们会关心我这个奶奶还有没有继续经营。”还有来自香港、北京、上海的客户，每次来

到青岛也都会到店里坐坐，“正是因为他们的牵挂，我才有了继续下去的动力。”

赵其英的咖啡店还为职业学校提供研学场地，在此期间成功培养出了两个徒弟，“有个女孩在崂山区开了一家宠物咖啡店，还有一个女孩在德州路上开了一家咖啡店。”看到她们成功开店，赵其英由衷地感到欣慰。

赵其英说，有些顾客甚至带着自己的父母来店跟自己聊天，“他们将我视为榜样，鼓励更多的老年人走出家门，学习技能。”赵其英说，能坚持这么多年，与顾客们的鼓励是分不开的，“现在依旧有很多老顾客过来喝咖啡。”

一直做下去

赵其英告诉笔者，儿女们担心她的年纪，希望她在家休息，“但我从未想过停下来，总是担心会有顾客在门口等我。”



“咖啡奶奶”赵其英。

赵其英说：“有些顾客都是从黄岛、城阳、崂山等地远道而来，他们以前都住在附近，后来搬家了，这个咖啡店成了他们的聚会点，不管谁走到这附近都来坐坐，说说话。”赵其英说自己在家里也是闲着，“我想坚持下去，大家谈话聊天也能有个去处，为大家提供个方便。”

有时顾客会惊讶她这么大年纪依然坚持经营咖啡店，“开这个店，儿子并不期望我赚钱，所以我没有经营压力，一切都做得很轻松。只要顾客满意，我就愿意一直做下去。”赵其英说，“店里人越多自己就越开心。虽然忙，但听着顾客们的闲聊，了解到有各种新鲜事，觉得自己也长见识，日子过得很充实。”

□臧硕