



“哈夏”音乐会点燃新长征火种 国家、国际级音乐赛事相继举办 红色音乐奏响“音乐之城”时代强音

□本报记者
封娇 文/摄

在红色音乐引领下，哈尔滨的文化艺术蓬勃发展。从初创到成熟、从普及到提高，专业团队与群众文化并举的格局，为哈尔滨的音乐建设与发展奠定了坚实的基础。近十余年来，哈尔滨的音乐建设步入发展“快车道”，如今，“音乐之城”已成为哈尔滨面向世界的一张亮丽名片。



首届“哈夏”音乐会上，著名艺术家郭颂、刘克纪在演出。



第36届“哈夏”音乐会演出现场。

音乐火种

从这里传遍祖国大地

从1946年至1953年，在哈尔滨工作时间长达8年之久的“延安鲁艺”，令这座城市的音乐事业取得了长足发展。那时，哈尔滨有许多音乐团体，引进了很多音乐人才，群众音乐文化活动十分活跃。1958年8月，“哈尔滨之夏”文化月活动开幕式在道外八区体育场举行，10万人参加。

三年困难时期，为鼓舞士气，哈尔滨市委市政府组织开展了大规模的“群众歌咏活动”，仅1960年参加歌咏活动的人数就达22万人次。1961年7月5日至7月13日，对中国音乐艺术发展、音乐人才培养产生深远影响的首届哈尔滨之夏音乐

会成功举行。1962年，在第二届“哈夏”音乐会开幕式上，哈尔滨干部业余合唱团以嘹亮、铿锵之声演唱了《东方红》《在太行山上》《八路军进行曲》等脍炙人口的红色歌曲，令现场群情激昂，掌声雷动。

伴随着“哈夏”音乐会的举行，《新货郎》《越走越亮堂》《乌苏里船歌》《大海航行靠舵手》等音乐作品创作产生，“哈夏”音乐会为中国音乐建设与发展点燃了新长征的火种，众多鼓舞人心的红色音乐作品从这里传遍祖国大地。

从1996年第23届开始，“哈夏”音乐会由国家文化部和哈尔滨市人民政府共同举办，这标志着“哈夏”音乐会已由地方性音乐活动变为国家级音乐盛会。自此，哈尔滨的音乐文化建设又迈

上了一个新的台阶。

音乐建设

奏响文化自信动人乐章

2010年，哈尔滨被联合国授予“音乐之城”荣誉称号。哈尔滨的音乐建设得到全世界的称赞与认可，也令这座城市再次加快了音乐发展的步伐。

百年哈响“厅团合一”的国际化运作，被誉为世界最佳建筑和最佳音乐厅的哈尔滨大剧院的建成、全国11所专业音乐学院之一的哈尔滨音乐学院的成立；全国声乐展演、国际手风琴艺术周、勋菲尔德国际弦乐比赛等国家、国际级音乐赛事的举办；大型主题交响曲《灯塔》、交响音诗《千里江山》、交响乐《辉煌》等委约作品，大型民族交响合唱《大国粮仓》，歌剧《江姐》、大型原创音乐剧《空降玫瑰》、现代芭蕾《东方欲晓》等音乐舞台艺术作品的创作演出，令“音乐之城”的建设，无论是硬件还是软件都得到了加速发展，让哈尔滨的城市文化建设与人民群众的文化需求、城市的跨越发展互促共进。

从诸多气势磅礴、激动人心的红色音乐作品的创作演出，到百年老街、阳台音乐会上的乐声飘扬，哈尔滨几十年来的音乐建设在为广大群众提供丰富精神食粮的同时，也用文化自信奏响了城市音乐发展的动人乐章。

红色记忆

诠释音乐特质文化灵魂

从恢弘的渤海古乐远播扶桑，到古老的民歌在白山黑水间回荡；从西方音乐传入东方的窗口，到民族救亡的歌声在这里传唱……2021年4月16日开馆的哈尔滨音乐博物馆，将哈尔滨的音乐历史娓娓道来。在百年红色传承与众多珍贵手记、曲谱的述说



下，哈尔滨红色音乐的深刻印迹向参观者彰显中华民族伟大精神的同时，也诠释着独属于这座城市的音乐特质和文化灵魂。

2023年3月20日，人民音乐家郑律成纪念馆新馆在道里区安升街85号正式开馆。作为“军歌之父”，郑律成用赤诚的音乐，热情赞颂革命圣地延安、赞颂中国共产党、赞颂八路军、唤醒民众抗战救国。战争年代，他的作品是旋律中的大炮，一串串音符化为战斗的利器，催生出巨大的战斗力；和平年代，他的作品仍然是中华民族宝贵的精神财富和文化财富。

人民音乐家郑律成与新中国第一位女大使丁雪松的女儿郑小提在接受记者采访时表示，感谢哈尔滨对建设郑律成纪念馆做出的努力，“现在父亲所有的东西都在哈尔滨，这里就是完整研究郑律成、了解郑律成、宣传郑律成的作品与精神的地方。”

历史因铭记而永恒，精神因传承而不灭。在纪念郑律成诞辰110周年座谈会上，哈尔滨市文化广电和旅游局局长王洪新表示，将以此次纪念郑律成诞辰110周年活动为契机，着力推动红色文化、音乐文化、冰雪文化融合发展，不断提升“音乐之城”的影响力和吸引力，以“音乐+”为带动，熔铸红色记忆，涵养家国情怀，奏响时代强音。

部分图片为资料片



被称为“飞盘高尔夫”的掷准飞盘，你玩过吗？

本报讯(记者 于秋莹/文 韩伟/摄)8月14日晚，在哈西万达广场“夜动潮玩‘尔滨’有范”哈尔滨首届消夏体育夜市飞盘专场展演活动中，黑龙江省飞盘运动协会展示区前的掷准飞盘受到了广大飞盘爱好者的追捧。

黑龙江省飞盘运动协会会长刘冰介绍，掷准飞盘又称飞盘高尔夫，规则与高尔夫球相似，掷准飞盘以手当作球杆，飞盘为球，掷准筐为目标，从开盘区向目标筐掷准，通过多次投掷，直

到将飞盘投入掷准筐，次数越少者获胜。这项运动因为活动场地环境好，还能体验到进筐的乐趣，受到越来越多玩家的青睐，与高尔夫不同的是，掷准飞盘因为参与门槛低、装备简单、容易上手，更适合全民参与。

在哈尔滨首届消夏体育夜市现场，掷准飞盘体验活动备受年轻运动爱好者的青睐。今年14岁的运动小将刘明明告诉记者，掷准飞盘非常好上手，基本玩个3轮就能将飞盘掷准进筐了。爱好

运动的刘冉则告诉记者，她很早之前就在小红书、抖音上刷到过飞盘这项运动，迅速种草。

这两年，飞盘通过社交媒体传播意外爆火，掷准飞盘、竞技飞盘和躲避飞盘3种飞盘种类，满足不同人群对飞盘项目的参与需求。刘冰说：“飞盘要求男女混合，没有直接的身体对抗，给了更多女孩子参加竞技的机会。”飞盘协会会员菲菲告诉记者，她经常跟朋友组队一起玩飞盘，享受飞盘运动带来的快乐。

