

生活就是这样，你爱它，它就会爱你 “神仙婆婆”给儿媳当模特美出圈

最近，60岁的胡彩霞非常开心，她的儿媳赵若婉送给她一份特殊礼物——汉服写真。胡彩霞穿着一套明制汉服，立于荷花池畔，一张张写真照片记录下她温婉的情影。

胡彩霞来自宁夏回族自治区盐池县，因为儿子儿媳在青岛工作安家，5年前她来到青岛，过得有滋有味。

追逐美

学瑜伽、化妆不输年轻人

胡彩霞从当地文化馆退休后，一直从事群众文化辅导工作。2019年，她从宁夏来到青岛定居养老。“青岛是一个非常美丽、友好的城市，不仅气候适宜，而且我在这里也结识了一些热爱艺术的新朋友。”胡彩霞说。

在青岛，胡彩霞报名参加了瑜伽教练班和化妆师班的培训，其中化妆师班是和儿媳一起参加的。胡彩霞告诉笔者，她当时想的是，学会这些本领，如果回老家，可以再创业，开个瑜伽馆或者化妆工作室，不仅把自己打扮漂亮，也能够帮助别人变美。“在瑜伽班里，我是年龄最大的学员，但是学得却比年轻人要好。毕业那天，瑜伽老师把她母亲带来了，让她向我学习，我没想到自己成了同龄人的榜样。学习化妆则是因为年轻的时候就喜欢，到现在仍有一颗爱美之心。生活就是这样，你爱它，它就会爱你。”

胡彩霞还分享了化妆心得：老年人最常见的问题是脸上有老年斑，可以通过少量多次涂抹遮瑕膏来遮盖；老年人脸部肌肉下垂，可以通过扫阴影达到视觉上提拉的效果……

爱拍照

给儿媳当摄影模特

赵若婉是一名汉服爱好者，平日里也经常穿着汉服。今年，她把自己的热爱变成了事业。看到婆婆帮忙照顾孩子非常辛苦，她和爱人便商量着送给婆婆一份特别的礼物。“我婆婆平时非常喜欢拍照，以前我们经常带她出去拍一些写真，比如舞蹈、旗袍、时装、马面裙等。今年，我们自己开了汉服体验馆，婆婆非常感兴趣，恰逢今年夏天荷花系列摄影非常火，我们就带着婆婆去拍了汉服荷花写真，作为礼物送给她。”

收到儿媳的礼物，胡彩霞非常满意。“如今传统文化复兴，汉服文化不仅是文化的传承，更是民族自信心的体现。许多像我儿媳一样的年轻人特别喜欢古代文化，体验古代服饰的魅力，我觉得老年朋友们也可以体验其

中的美和韵味。”

汉服写真拍好后，胡彩霞将作品发到了自己的朋友圈和抖音平台上，赢得众多亲友以及网友点赞，“夸得我‘脑袋发晕’，觉得自己仿佛年轻了许多。汉服写真是一份非常有创意、有文化底蕴、适合中国妈妈的礼物。”胡彩霞说。

这次经历也让胡彩霞打开了眼界：自己喜欢汉服，肯定也有和自己一样的老年朋友喜欢。胡彩霞说：“我来做模特可以吸引同龄人，也是对儿媳事业的一种支持。”

胡彩霞告诉笔者：“人就要热爱生活。热爱生活的方式有很多种，比如你喜欢扭秧歌，喜欢唱歌，你喜欢什么你就去尝试什么，不要总觉得自己老了就不行了，其实只要勇于尝试，没有什么是不可以的。你学得越多，生活就越充实，我现在觉得自己越活越年轻。”

有妙招

新时代婆媳这样处

胡彩霞和儿媳的相处非常有松弛感，完全不是传统意义上的婆媳关系。一个“60后”婆婆和一个“90后”儿媳如何相处呢？面对笔者的问题，胡彩霞笑着说：“我们既是婆媳又是闺蜜。”

胡彩霞说，婆媳关系确实是一种非常微妙的关系，现在很多婆媳关系不和的原因就是缺乏沟通。但是她和儿媳之间没有什么心结，有话就直说。她说：“我从宁夏来，生活习惯与山东的不太一样，于是，我告诉儿媳，要是觉得我有什么地方做得不好，就直接告诉我，我以后注意。家本来就是谈爱的地方。家和万事兴，只有家庭和睦了，年轻人才有动力出去打拼。”

赵若婉则直言，用年轻人的话说，自己的婆婆是个“神仙婆婆”。她之所以能和婆婆相处得很融洽，是因为婆婆是个特别能够学习和接受新鲜事物的人，“我们两人一起学化妆之后，我的汉服造型和化妆都是婆婆来给我弄。我喜欢汉服，她非常支持我，而且跟着我一起喜欢上汉服。她从不会觉得我是在不务正业，反而觉得追随年轻人的脚步，非常有趣。”

□崔佳佳 曹心越



▲赵若婉和胡彩霞(右)。



70岁的她，为何能走秀巴黎时装周

“快看！这是70岁的我。”回想起几个月前被邀请参加巴黎时装周的经历，广西柳州的退休医生覃惠兰仍然非常激动。从坚持分享日常穿搭再到走向国际T台，覃阿姨用自身经历展现人生的无限可能：不被年龄束缚，只有梦想就可以绽放美丽。

收到品牌方私信、正式拿到邀请函、完成行前准备……不过短短几天时间，覃阿姨匆忙的行程就被敲定了。“谁能想到70岁的自己会站在这里呢？加油！”今年3月，覃阿姨远赴法国巴黎为某知名时装品牌2024秋冬大秀走秀。

覃阿姨说，年轻时忙于工作与生活，一直没有时间去感受异地风情。现在以70岁高龄启程，心境又有不同，更多了一丝新鲜和

刺激。她说：“他们欣赏我的穿搭，给我留言；还有一些穿搭账号转发我的图片，只希望更多人能看到我，一个来自中国广西柳州的70岁老太太。”

70岁之前，覃阿姨是一名毕业于广西医科大学、只关心患者的医生。通过不断向儿子学习，覃阿姨仿佛打开了新世界的大门，在社交平台上持续更新的“一天一件衣服”系列，吸引着世界各地朋友的评论与点赞。在儿子的帮助和鼓励下，覃阿姨成为一名新晋穿搭博主，个人社交账号也拥有了大量粉丝，还曾参与时尚杂志的拍摄以及时尚品牌的广告拍摄。

“时尚从不是年轻人的专属，希望每一位女性朋友都能自信大方，美丽地做自己。”

哪怕到了70岁，也依然随心绽放，开启梦想新篇章，这种跳出人生公式的故事，总是很有力量。

在评论区，有网友重新定义“少女感”：有一种从容自信的美，慢慢地变老何尝不是一种美。少女感本就不应该被单纯定义为年轻皮囊，自信向上，热爱生活，充满正能量，从容而充盈的灵魄，何尝不是一种少女感，太喜欢阿姨的状态了。

有网友表示，覃阿姨的每次出镜都是一场视觉盛宴，眼神很少直视镜头，却藏不住她矍铄的精神状态，尽管脸上有岁月留下的痕迹，但更令大家着迷和向往的，是她身上沉淀下来的自信和从容。

□胡秋娴

