

这条路

哈虹桥中学六年级 白锦煊

哎！钢琴五级考试又没过！因为我考试时紧张过度，所以弹串了小节。评委们遗憾的眼神在我身上一扫，我就知道我是第一个被淘汰的考生。回到家，不甘与愤怒一齐上涌。我将自己埋进卧室，一抬眼，那泛黄的琴谱“哗哗”地翻动着，仿佛在嘲笑我的无能；书页上的小蝌蚪时而上行，时而下流，它们的每一次游走，都是对我失败的鞭策；指腹上的老茧隐隐作痛，那是对我无情的讥讽……哎！我难道不是弹钢琴这块料？我陷入深

深的自我怀疑中……
持之以恒，方能成功。于是，在琴房，我迎接每天的第一缕朝阳；在琴房，我送走每天的最后一抹夕阳。春天，我和《春天的芭蕾》亲密约会；夏日，我与《太阳岛上》热情相拥；秋天，我将《秋日的私语》揽入怀中；冬日，我把《我爱你塞北的雪》铭记心中。注意，手指支起，节奏跟上，指法跟住。左手轻抚时，右手直跟主旋律。A大调的雄浑，B大调的辉煌，C大调的温柔，D大调的沧桑……让我沉迷，无法自拔。这

样枯燥反复的练习犹如一块块地砖，铺出我钢琴考级的加油之路。

又是一次钢琴考级。节拍器一响，我便悠然自得地开始弹奏。十六分音符上蹦下跳，左手轻抚，和弦顺势而出；右手流连，主旋律激昂奋进。手下有康桥下青符的柔波，有如雪的大漠，还有勇猛的百万雄兵……一曲毕，起身，行礼，一气呵成。台下掌声响起，我知道，在这条崎岖的道路上，我已看到光明。我将始终坚定不移地走在这条路上。

森林理发店

哈虹桥二小三年级 刘蔚泽

在茂密的森林里，小兔子和黑猩猩各自开了一家理发店。

开业大吉，为了招揽顾客，黑猩猩在店铺门口竖了一块大招牌，上面写着：免费理发。此招牌一出，一时顾客络绎不绝。

小熊的头发太长了，它想享受一下免费理发的待遇，便走进了黑猩猩的理发店。一进门，小熊就发现，地上残留着许多顾客的毛发，空中时不时还有小苍蝇飞来飞去，上一位客人用过的毛巾也不清洗……小熊皱起了眉头对黑猩猩说：“理发师，店里的卫生也太差了吧，怎么不打扫一下呢？大家过来都无处下脚啦。”

黑猩猩一脸无所谓：“这没什么，又不是吃的东西，想要免费理发还要求那么多。”说完翻个白眼转身又忙活起来。

小熊摇摇头从黑猩猩店里走了出来，转身走进了小兔子的理发店。进门后，它发现，店里十分干净整洁，四周墙上贴着很多美发图片，看着它们，真是赏心悦目。小熊心想：看来美发也是一门艺术。

小兔子穿着一件长长的工作服，戴着白色手套，好像医生一样。小熊坐下时，小兔子端来了茶水和小零食，并仔细询问小熊的要求。随着剪刀在小熊头上飞舞，不一会儿，小兔子就给小熊理完了发，然后又给小熊洗头、吹头。小熊马上精神百倍，付完钱后，小兔子又将小熊送出店门口，并说：“欢迎下次光临！”

时间久了，小动物们都了解到两家店服务的好坏。黑猩猩的理发店门可罗雀，顾客只有飞来飞去的苍蝇。而小兔子的店里，顾客每天都爆满。黑猩猩的理发店只有关门大吉了。

教师点评 本文为一篇童话习作，小作者运用对比的表现手法，将黑猩猩和小兔子的服务做了翔实的对比。结尾水到渠成，虽然短小，但揭示的道理却是普遍的，有借鉴意义的。理发的过程，小作者信手拈来，让读者不禁疑惑，小作者可能就是“小兔子理发师”。

市作家协会会员、语文教师 于泽威

教师点评

成长文的常见路数：遇困——脱困——成长。小作者在习作中书写了这一过程。既独立自持，又彼此勾连。失败的痛，加油的苦，光明的甜，在行文中次第铺排。中间场面描写的“大汉堡”尚显生涩，没有达到预期。习作专业性弥漫，让人迷醉。

市作家协会会员、语文教师 于泽威

读后感

哈友协二校四年级 邓玉琪

这个暑假，我按照学校的要求选读了《姜小果游历山海经——失散的比翼鸟》一书。

这本书讲的是一个叫姜小果的小朋友，通过时空舱门穿越到山海经的时代所发生的故事。

众所周知，《山海经》是我国经典的古代神话作品，很多让我们耳熟能详的故事都出自《山海经》这本书，比如，夸父逐日、女娲补天、精卫填海、大禹治水等等。

姜小果游历山海经讲的是姜小果自己亲身经历的故事，我看得时而胆战心惊，时而拍手叫好，这本书的代入感真的

很强，好像我就是姜小果，跟他一起去琅琊台，一起在古神话中追逐太阳，一起父子情深地铸就一方霸业。

我把《姜小果游历山海经——失散的比翼鸟》读完后，觉得姜小果想回到现代社会的逃生欲望有点儿强，更希望他继续穿越，继续看他的故事。但是他也让我懂得了要珍惜身边的亲人、朋友，人与人之间真挚的情感真的难能可贵，而且我现在特别期待有时间去读一下《姜小果游历山海经》的其他系列读物，也期待读一下真正的《山海经》，感受里面的离奇故事。

教师点评

读书的目的在于启迪心灵，小作者读完书后最大的收获是想读书，可见选读的图书可读性很好，很适合作为启蒙读物。本文属于典型的三段式读后感，写清了什么时间、读了什么书、有什么感触，如果能有更深层次的感悟就更好了。

哈友协二校教师 丁凤荣



《女孩儿》 作者 谭梓萌

我的老师

哈经纬小学五年级 刘雅琪

有人说：“老师是含辛茹苦的园丁，浇灌着我们。”也有人说：“老师是伟大的领路人，带领我们在书山学海中找到前进的力量。”我的班主任老师，是这些园丁中的一员。

我的老师高高的个子，长长的头发，眼睛下面藏着一双充满智慧的眼睛。每当老师站在讲台上，总是能讲出一堂妙趣横生的课，我们听得津津有味。

老师常常说：“以书为伴，以书为友。”班级里的图书角，每到下课，肯定会被借完。不管是看了几遍，大家都看得津津有味。书看多了，自然能写，我们班的同学还在报纸上刊登优秀作品呢。

老师还很注重我们行为习

惯的养成。老师说：“一个人的学习可以不好，但是他的行为习惯一定要好。”

所以，我们每天上课前，都坐得整整齐齐，等待老师来上课。通过努力，我们养成了良好的学习习惯和生活习惯。

老师带领着我们44棵幼苗在阳光下茁壮成长。我们班同学送给老师的锦旗上的话是对老师最好的评价，“恩泽稚童情意长，师德高尚的人敬仰”。

教师节来临之际，我祝福所有教过我的老师：循循善诱童蒙，春雨润物细无声。书山辟径作先驱，学海遨游是明灯。雕琢栽培无以报，感激之情溢言表。祝福恩师身体健康，桃李芳香满天下。

教师点评

文章结构清晰，主题突出。语言优美，文笔清新，能从多角度描写老师。小作者深情的表达、恰到好处的抒情，把对老师的讴歌融入字里行间。

哈经纬小学教师 徐文婷

足球训练

哈工程小学二年级 王韵博

晨光初破的清晨，第一缕阳光透过蒙蒙雾气时，我已经在赶往学校的路上了。

等我气喘吁吁地赶到学校时，大家已经三五成群地闲聊着，这时高教练走进来说：“今天是暑期营的第一天，大家有信心展现自我吗？”我们异口同声地回答：“有！”说完教练满意地点点头，就开始点名了，大伙儿一个个声音洪亮。结束后，我们排队上车，不一会儿就到了绿茵场上，开始了一天的训练。

大家反复地传球、接球、射门，终于到了友谊赛时间，大家摩拳擦掌，使出了全力。虽然几次射门出现失误，但经过我们一次又一次的调整，终于以5：3赢得了比赛。

短暂的20天足球训练，我们每天都认真进行，直到最后一天是一整天的比赛。也不知为什么老天爷好像忘记关水龙头了，小雨纷纷跳了下来。但这些都并没有浇灭我们的热情，反而让大家更加兴奋。队员们在这20天的训练中有了丰富的经验，踢起球来行云流水，叱咤风云。我踢了一场又一场，最后通过一丝不苟、坚韧不拔的精神赢得了胜利。

我觉得不管是输还是赢，都是一种锻炼。我在回家的路上想，我每一天都在磨炼自己，迟早我会成为一个很厉害的人。

爱写作的你

投稿要求：一、作品的立意要积极向上，富有时代气息。二、作品字数在300-800字之间，配发100字以内的教师点评。三、作品注明姓名、年级、学校及联系方式，发送至信箱22354430@qq.com即可。四、稿件刊发后，版权归本报所有。五、扫描二维码，注明学校+年级，获悉更多发稿信息。