



## 列巴、红肠“长”树上 网友：论“整活”还得是哈尔滨

本报讯(实习生 何睿文/摄)“哪儿传来的味道,真香!”一位正在中华巴洛克历史文化街区游览的游客,“顺”着香味找到了一棵挂满真材实料的“面包树”。在道外中华巴洛克历史文化街区,一棵4米多高、挂满哈尔滨特色美食大列巴的松树成为市民游客热门打卡点。游客盛赞,“头一次看到把真面包挂树上的,论‘整活’‘宠客’还得是哈尔滨。”

在道外区南三道街的“奥西娅列巴店”门前,一棵“面包树”让不少人仿佛进入到童话世界。“小时候看动画片,主人公在巧克力搭的房子里住,出门就有一棵面包树。那时候特别羡慕,希望自己也能种一棵这样的面包树,没想到愿望照进了现实。”上海游客刘女士兴奋地与“面包树”合影。

“奥西娅”道外工厂店负责人邵爱淇介绍,来中华巴洛克历史文化街

区游玩的游客越来越多,店里希望能给游客提供一个打卡的地方。经过研究和尝试,觉得把店里销售的列巴挂在树上做一棵“面包树”是不错的选择。“我们在树上挂了300多个列巴,树的顶部因为太高不容易放置,会用部分仿真的代替,剩余的全部是真列巴。我们会定期更换,保证整体效果不受影响。”邵爱淇称,除了门外的“面包树”,“奥西娅列巴店”里还有一棵一人多高的“红肠树”,树上挂着近百根仿真红肠,吸引不少游客进店与“红肠树”拍照留念。

“听说过‘蚂蚁上树’的,头一次看到列巴、红肠也能上树。”“面包树”“红肠树”不仅吸引着游客的目光,也成为市民眼中的“新鲜景”。邵爱淇称,希望通过将哈尔滨的特色美食做成打卡点的“创意”,为宣传哈尔滨旅游和文化作出贡献。

## 冰雪大世界提前筹备 全力打造冰雪盛宴

本报讯(记者 张鸣霄)清理、整理、维护冰建现场,规划有趣且富有挑战性的冰雪游乐项目……随着2024—2025冰雪季到来,面对广大游客的更高期待,哈尔滨冰雪大世界公司超前谋划、提前筹备,全力打造冰雪盛宴。

第二十六届哈尔滨冰雪大世界以“冰雪同梦 亚洲同心”为主题,在景观规划设计方面结合亚冬会实际,融合创意与文化元素,打造独特且震撼的冰雪景观,同时注重灯光音效的设计,营造奇幻浪漫的氛围;在娱乐项目上,冰雪大世界公司积极创新,规划了有趣且富有挑战性的冰雪游乐项目;在演艺活动方面,精心规划园区“梦想大舞台”的演艺活动及园区内的各种氛围演出,力求为游客带



来极致的视听感受;在冰雪秀场的演艺规划方面,将进行全新升级,更加注重创新与互动;此外,加强与国内外同行的交流合作,汲取先进经验,力求为游客带来全新的冰雪体验。

## 欢乐冰雪季 宠客再升级

## 中央大街国际旅游 集散中心即将开门纳客

本报讯(记者 刘妹媛文/摄)为进一步提升城市旅游服务品质,哈市在中央大街区域设立了哈尔滨中央大街国际旅游集散中心。该中心集游客服务、旅游咨询、产品展示、投诉处理、箱包寄存与转运、重点景区接驳等功能于一体,增设对俄旅游服务窗口,力争打造为国内游客前往俄罗斯及俄罗斯游客经黑龙江赴全国乃至东南亚、东北亚的旅游集散中心。

11月13日,记者来到位于尚志胡同26号的哈尔滨中央大街国际旅游集散中心,该中心地处江畔路与尚志胡同交口,靠近防洪纪念塔和斯大林公园,是游客主要聚集地。集散中心外墙体绿色,大厅宽敞明亮,各功能区已规划完毕,工人正在做收尾工作。

中央大街国际旅游集散中心使用面积约2100平方米,共三层。一层:设置一站式接驳区,包括旅游咨询服务、文旅业务、卫生间、警务室、投诉处理、箱包寄存与转运、重点景



区接驳等功能,提供全面的游客接待和交通服务;二层:以餐饮、休闲购物、特色产品展示为主,计划引入龙江风味、俄式风味餐饮,并设置文创产品展示区;三层:作为应急指挥调度区及文化展示区,应急指挥调度区基于尚志胡同26号的沿江区位优势,设立集通信、指挥和调度于一体的应急指挥中心,配备会议设施,承担旅游信息发布、突发事件协调与救援、日常情况监测等功能;文化展示区基于博物馆式经营理念并设置小剧场,提升文化互动体验。

## 靖宇街这段路面贯通 游客沉浸式体验

本报讯(记者 周辰文/摄)日前,记者来到道外区靖宇街看到,从景阳街至四道街路面全面贯通,在此区域内的同义庆中外货店、向阳毛皮商店等老建筑也完成外立面修缮,市民游客漫步其中,享受着中华巴洛克历史文化街区独有的文化韵味。

此前因路面铺装,在靖宇街(景阳街—四道街)设置的路面围挡已拆除。浙江来的白阿姨一行五人在中华巴洛克历史文化街区边走边拍。她告诉记者,她们五个好朋友特意错峰来哈尔滨游玩,这里的建筑很独特,老姐妹几个一起跟



俄罗斯套娃拍了照,还拍了挂着红灯笼的老院子,“哈尔滨真的是很有特色,回到家乡我一定向身边的人推荐。”

## 每天千余人进店 打卡“巴洛克博物馆”

本报讯(记者 周辰文/摄)在道外中华巴洛克历史文化街区,穿着厚棉服、操着不同口音的游客络绎不绝。藏在街区深处的小型展馆——哈尔滨城源历史文化馆,也被人们称为“巴洛克博物馆”,每天接待千余市民游客。

展馆门面不大,推门而入,便被满满当当的各种好戏、有趣的物件包围:土坑、小坑桌、破旧的自行车、老式缝纫机、老式茶器、算盘……市民老李每次去道外,都要到文化馆里转一转,“这些老物件有意思,虽然博物馆不大,但转一圈下来感觉像回到了旧日时光。”老李说。

文化馆工作人员田女士告诉记者,“最近明显感觉来老道外游玩的人在增多。每天不但有游客进来参观,还有不少老哈尔滨人也来文化馆逛一逛。从上午10点多钟开始一直到晚上8点左右,参观者络绎不绝,每天至少也有千余人。”

