

人生智慧

# 父亲的“茶话”

“茶，香叶，嫩芽。慕诗客，爱僧家。碾雕白玉，罗织红纱。铤煎黄蕊色，碗转麴尘花。夜后邀陪明月，晨前命对朝霞。洗尽古今人不倦，将知醉后岂堪夸。”唐代诗人元稹的这首《一字至七字诗·茶》着重介绍了人们的饮茶习俗和茶能提神醒酒的功用，表达了对茶的喜爱之情。

我家从爷爷那代起就有喝茶的习惯。我从小受家人的影响，也就不自觉地爱上了喝茶。每次回家，父亲总是会沏一壶热茶，我们爷俩儿一起喝着茶，说会儿话，聊会儿天。

犹记得我大学毕业那年，刚参加工作，凭着自己初生牛犊不怕虎的那股闯劲儿，尝试去竞聘一个全新的岗位。为了能竞争上这个岗位，我白天努力干好自己的本

工作，晚上加班加点研究竞聘方案，修改演说文稿，经常熬夜到凌晨一两点。可遗憾的是，由于自己的工作经验不足，我没能如愿竞聘上这个岗位。天生要强的我为此很是苦恼、沮丧，接连几天无精打采。

人在低谷的时候，特别容易想家。周末，我回了趟家。一进门，父亲看到我无精打采的样子，问我这是怎么了，发生了什么事。我大致说了一下近期的情况，父亲没再说什么，让我洗洗手，先吃饭。吃完饭，父亲还像往常一样，沏了一壶热茶，喊我去喝茶。

喝茶时，父亲端起茶碗，喝完茶后，又放下了茶碗。紧接着，他说了一句话：“茶如人生，要拿得起，还要放得下。”听完，我愣住了，识字不多的父亲竟然说出如此深

奥的道理。其实就是这么回事，茶倒入杯中，就两种姿态：浮起与沉底。喝茶也不外乎两种姿势：拿起与放下。

一碗茶道出了父亲的为人智慧：做人做事要拿得起，也要放得下。努力去争取了，输了没什么大不了，经历了就是为自己积累经验。

父亲的这句“茶话”点醒了我。之后，我渐渐地从挫败中走了出来，又重新找回了自我，找到了自信，在自己的工作岗位上干得更加努力，更加出色。

虽说事情已过去了好多年，但父亲的那句“茶话”还时不时地在我耳边回响。

父亲平时不善言谈，但他就像我人生旅途中的一束光，指引着我、温暖着我，让我坚定地一路向前。 □周栋栋

诗歌欣赏

## 重阳

耆龄岁月迎重阳，登高赏菊枝绽黄。秋景落叶飘翠带，风摆枫树送暗香。俯瞰五花满山艳，茱萸须挂祛病殃。秋色观景瞻后望，把盏抚琴吟流芳。

## 秋景

五花落叶始秋然，色彩斑斓醉八仙。路柳垂杨枫火炫，笔送清幽漫潭渊。蝶蜂蝉鸣哀欢奏，北雁南翔亮翅鲜。万景秋凉百花落，长风烟渺迎雪天。

□高国庆

祖孙之间

## 学乐器

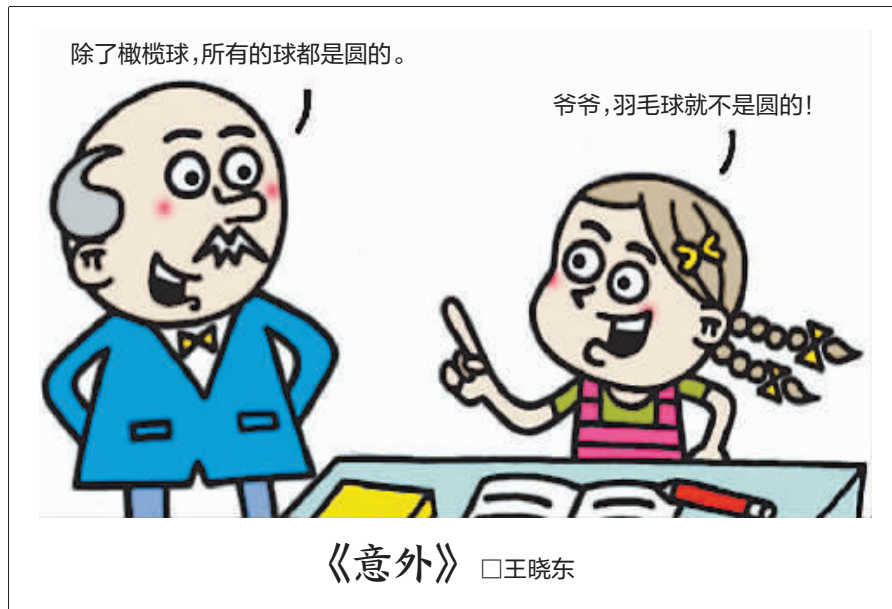
或许是受到了家庭的影响，孙子从小就对乐器非常感兴趣。每当父亲和我弹电子琴时，孙子就会咿咿呀呀地“唱歌”，还伸手要摸电子琴。我把他抱到电子琴旁，他伸出双手，在键盘上胡乱地弹起来。每到这时，他稚嫩的小脸上总是洋溢着兴奋的笑容，有时甚至笑出声来。

上小学一年级时，孙子开始在我的指导下学竖笛。二年级时，学校开设了竖笛吹奏课程，他因有基础，学得很快，吹奏水平在班中名列前茅。三年级时，孙子学会了弹尤克里里。在班级举行的新年联欢会上，他的尤克里里独奏赢得了师生的热烈掌声。之后，他多次在学校的文艺活动中表演尤克里里弹唱。一年后，孙子又学会了弹吉他，每当家中有人过生日时，都少不了他用吉他弹唱的《祝你生日快乐》。

见孙子学有所成，我也不甘落后，开始上网重新学习和规范我的二胡演奏技巧。我拉二胡多年，虽有一些基础，但指法和弓法很不规范。这些不规范的动作形成了习惯，很难改正。我用手机下载了一些课程，反复播放学习；还下载了一些名家演奏视频，反复对照学习，随时纠正自己的指法和弓法。几个月下来，我取得了不小的进步。我还在网上报名参加了电子琴培训班，规范了电子琴演奏技法。

我家经常开家庭音乐会，祖孙四代齐上阵，父亲弹电子琴，我拉二胡，儿子吹笛子，孙子弹吉他，中西乐器合璧，余音绕梁，全家其乐融融。

每当我玩乐器，心情就非常愉悦，杂念和烦恼一扫而光。如今，我和孙子经常共同学习乐器，家里充满了温馨的音乐氛围，欢乐无穷。 □陈晓明



《意外》 □王晓东

老夫老妻

## 给妻制造浪漫

我生于20世纪60年代，贫穷像一道无形的枷锁，让我对浪漫这个词充满了陌生与距离感。我与妻子的结合，简单而朴素，没有婚礼的喧嚣，没有誓言的响亮，甚至在记忆中都找不到一个明确的结婚纪念日。

岁月如梭，转眼间，我们已携手走过了三十多个春秋。每当妻子滑动着手机屏幕，浏览着儿子儿媳朋友圈里的浪漫瞬间，她的眼中总会闪过一丝不易察觉的羡慕。她会轻轻地把手手机递给我，带着一丝遗憾说：“看看我们，真的好遗憾啊，你总是不懂浪漫。”看得出，妻子内心深处，始终藏着一份对浪漫的渴望。

我尝试着改变，起初总是显得笨拙而尴尬。妻子辛辛苦苦做好家务，满怀期待地等我一个拥抱，我却总是无动于衷。直到有一天，阳光明媚，微风不燥，我鼓起勇气，

轻轻地将她搂在怀里。那一刻，我看到了她眼中的惊喜与幸福，仿佛整个世界都因这一抱而变得柔软起来。

我开始带她去她从未去过的地方，看她从未看过的风景。下班后，我带她去外面吃一顿她平时舍不得吃的晚餐。我们坐在店里，听着轻音乐，聊着彼此的心事，那一刻，我感受到了前所未有的幸福和满足。

有一天，妻子收到了一个快递包裹，她疑惑又惊喜地看着我。当她小心翼翼地打开包裹时，看到那条我偷偷为她买的围巾。她惊讶地喊道：“哇塞！好漂亮的围巾啊！”说完，她在我脸上亲了一口。那一刻，我知道，我已经找到了属于我们的浪漫。

浪漫，其实并不遥远。它不需要华丽的场景，不需要昂贵的礼物，只需要一颗愿意为对方付出的心。 □曹会斌

父亲母亲

## 特效药

老妈在年初时生病了，从那时起，家人就开启了24小时全天候照顾模式。我家与老妈家住得近，只隔一条街，只要有空我都会陪在老妈身边。

为了能把老妈照顾好，我也颇费了些心思：怕她夜里起床摔了，在床边安了防护栏；因她卧床时间长，特意买了防褥疮的垫子；为方便给她服药，做了标明早、中、晚专用的小药盒，放到桌面最显眼的地方，这样我不在的时候，哥哥姐姐们按照药盒的标注给她吃药不会出差错。

傍晚，我去超市买东西，姐姐给我发来微信：“小妹，刚才按照药盒上的标签给咱

妈吃药了，可她说不对，说每次你还会给她一粒圆圆的大药粒，吃到嘴里甜甜的，吃完就不难受了。我说该吃的药都吃了，因为没有那个甜甜的药，咱妈就生气了。”

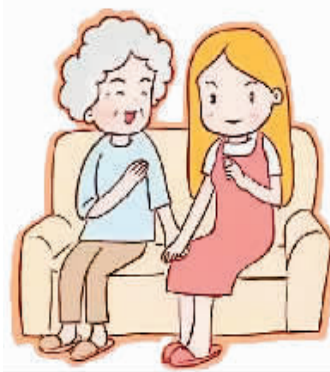
听姐姐这样说，我暗自好笑，忙对姐姐说：“桌子上有一盒败火药，你拿一粒给妈吃，那不是药，是剥了糖纸的水果糖。”

老妈有时就像一个需要人哄的孩子，自从她病了以后，总说医生给她开的药效果不好，问我有没有新的特效药。无奈之下，我就想出一个办法：把她平时喜欢吃的水果糖剥掉糖纸放到空药盒里，每隔一段时间换一种，对她就说是医生新给她开的

特效药。每次母亲吃完该吃的药后，我就从药盒里拿出一块糖果送到母亲嘴里，告诉她这“药”需要含服。

没想到，老妈特别迷恋这种“特效药”，每次吃完“特效药”，都会喜滋滋地说：“这是灵丹妙药啊，味道甜甜的，吃完了身上哪儿都不疼了。”

看着母亲的样子，我忍不住想笑：一块普通的水果糖，在老妈这里竟有了神奇的疗效，看来精神的作用还是蛮大的，糖果安慰剂效果不错。但我心里也有些酸楚：如果世界上真有能医治老妈疾病的特效药，该有多好啊！ □侯淑荷



□管洪芬

婆媳之间

## 婆婆爱夸人

天气越来越冷，我在网上选购孩子的御寒衣物时，顺便给婆婆买了加绒的衣服和鞋子。周末去婆婆家吃饭，我把衣服和鞋子都带上。老公说：“这样回去，我妈不得把你夸出花来！”

到了婆婆家，我把衣服、鞋子拿给她，让她试穿一下。婆婆笑着喊公公也来试，说：“你看两个孩子多么贴心，怕我们冻着，早早给我们准备了过冬的衣物。”老公说：“妈，你可别夸我，这些都是你儿媳买的，我事先不知道。”婆婆一边试鞋子，一边夸赞：“不用你说，我也知道是这样，儿媳细心、体贴，事事想着我们。你哪会想到这些？”

好在衣服、鞋子都合适，婆婆看着我：“还是你有心，我们的鞋子穿多少码，衣服要多大，你都知道。”转而又对公公说：“你说是不是？我们福气好，享儿媳的福了。”

饭桌上，婆婆向我推荐：“你尝尝这个鱼，是你爸用香油煎的。前几天他做过一次，我吃着很好。我觉得他的厨艺越来越好了。”我夹了一块鱼肉来尝。老公悄悄怕我，轻声说：“你瞧，我妈又开始夸我爸了。我爸就是这样被我妈拿捏的……”我哑然失笑。说实话，我和婆婆相处和睦，真要感谢她的说话模式。

婆婆的说话模式总是以夸为主。和她说话，我感觉很轻松。婆婆擅长夸赞别人，我跟着也学会了多夸赞人。懂得如何理解别人、夸赞别人的人，都是善良的人。我也要善良的人，学好这套“夸夸”模式。 □管洪芬