

“斗拱爷爷”玩短视频 把冷门古建筑“炒热”

“斗拱爷爷”王永先前半生与古建筑为伴，曾修缮100余座国宝古建筑。退休后，这位痴迷古建筑的“老顽童”紧跟时髦玩起短视频，他常穿梭在山西各地的古建筑之中，录视频向网友科普古建筑知识。王永先说：“如今能为古建筑文化传播尽一点绵薄之力，我感到非常欣慰，小老头我想发挥点余热。”

01 与古建的缘分始于50多年前

“大家好，今天我们学习中国古建筑的一个知识点，就是柱根开孔的现象。我们这个实例在山西万荣县东岳庙的飞云楼……”视频画面中，身穿藏蓝色中山装，戴黑框眼镜，笑容慈祥的老人就是王永先，今年74岁。他从2019年开始在短视频平台带大家零基础学古建筑，如今已更新170多期视频，粉丝数达一百多万，视频点击量突破2000万。斗拱是中国古代建筑的灵魂，所以王永先用它来当网名。关注他的粉丝大多是年轻人，大家亲切地称呼他为“斗拱爷爷”。

年轻人爱上古建筑，让王永先惊喜又欣慰，“多年来，随着我们国家对古建筑保护力度的加大，越来越多的人开始关注

古建筑。看到广大青少年对于古建筑，由不懂到初步了解到热爱，我感到由衷地高兴。”王永先守望古建筑半个世纪，如今为“古建”这个冷门领域带来不少流量。“所谓的‘我走红’，其实是古建筑走红，是传统文化得到了更多人的认可。”

上世纪70年代初，王永先进入山西省文物工作委员会，成为一名文物保护领域的修庙人。“庙宇大多在乡下，修庙人过着堪比‘苦行僧’的生活，与家人聚少离多，长年累月地待在荒山僻壤，勘察、修缮，让一座座濒临倒塌的庙宇重新焕发生机。”

“山西的庙宇分布较散，当时没什么交通工具，基本就靠一双腿走路。”王永

先告诉笔者，那时条件艰苦，在一个地方一驻扎就是小半年，三九寒冬在深山破庙里啃咸菜充饥，晚上在庙里凑合一下，或者去老乡家里借住。

王永先坦言，自己曾为此苦恼过一段时间，萌生调动工作的想法。后来，在多次陪古建筑专家罗哲文先生去山西各地考察后，他转变了想法。“当时罗老师五十几岁，一下就钻到梁架上，看古建筑的结构，那种痴迷的状态特别打动我。”跟着前辈近距离学习，让王永先受益匪浅，他想把这份有意义的工作坚持下去，这一坚持就是半生。

「斗拱爷爷」王永先

02 修庙修成飞檐走壁的“大侠”

王永先介绍，中国古建筑以木结构为主，里面涉及石作、瓦作、雕塑、壁画等工艺，还承载了中华民族几千年的历史、文学、美学、哲学方面的知识。虽是非科班出身，但王永先给自己选了三门课：一是钻研古籍，向书本学习；二是在修缮现场，向修庙的老工匠学习；三是向梁思成这样的前辈学习。“那会儿每月工资二十七元，我愿意花32元买梁思成先生写的《营造法式注释》，我特别舍得在学习上花钱。”王永先说。

驻扎在修缮现场，爬梁上架是常有的事。简单搭个两层脚手架，蹬蹬几下就爬到三四米高的梁架上，如飞檐走壁的大侠。每天爬上爬下，满脸满身都是灰，那都是几百年的老尘土啊。有一次，王永先爬到佛光寺殿顶，看到里面挂满了蝙蝠，“我用手电筒一照，它们一下噼里啪啦就飞开了，绕着我的脑袋来回飞，臭味熏天，臭虫、跳蚤钻到我脖子里，咬了我一身疙瘩。”王永先说。

后来，交通条件变好，王永先和同事们有了一辆老旧的吉普车，出行不再靠两条腿。其间，他们经历了数次生死时刻。王永先说：“有一次去平顺县勘察古建筑，车在半路压到鹅卵石上，车轮飞了，车身一下就倾斜了，差点翻车。还有一次碰到山体滑坡，巨石砸下来，司机反应哪怕慢一秒，后果都不堪设想。”

几十年间，在王永先和同事们努力下，五台佛光寺、朔州崇福寺、解州关帝庙、晋祠圣母殿、浑源悬空寺……越来越多的山西古建筑焕然一新，开始走到大众面前。



◀年轻时的王永先。

03 玩转短视频让文物“火”起来

退休后的王永先，放不下对古建筑的热爱，潜心研究，学习木工技术，制作古建筑斗拱模型，撰写发表了多篇专著及论文。2017年，王永先被特聘为太原师范大学讲师，给学生讲古建筑修复保护课程。

“我作为一个古建筑文化的保护者，应该有责任让广大青少年了解我们优秀的中华传统文化，了解我们的古建筑文化。”王永先告诉笔者，他决定用短视频的方式普及古建筑知识。

2019年2月，王永先进驻短视频平台，一家三口齐上阵。他负责专业讲解、文案撰写，他把老伴儿和女儿也拉入伙，老伴儿负责拍摄，女儿负责剪辑。

起初，王永先用视频录下建筑结构的细节，以画外音的方式，讲述斗拱、华拱、

04 常以“老黄牛”鞭策自己

王永先告诉笔者，在短视频平台，经常一夜之间就有几万人看过他的讲解。让他惊喜的是，他的粉丝以中青年为主，30岁以下的年轻人居多。很多网友留言或者私信给他，表示看了他的视频后，非常想去山西看看，观赏古建筑，领略传统文化的魅力。如今，在短视频平台出现了许多古建

筑，晋南、晋北跑一趟，来回就是一两千公里。有些地方乘公交车很费时间，租车雇司机费用高，也不方便。拿到驾照后，王永先经常奔波在山西各地，到平顺县龙门寺讲解“悬山顶”；到五台县佛光寺讲解“绰幕方”；到定襄县洪福寺讲解“乳栿”……一期视频呈现出来只有两三分钟，但背后要付出大量时间和精力，一走就是十几天，一个庙一个庙地跑。拍摄时间长，吃饭还不规律，每一次拍摄回来，都要瘦好几斤。他坦言，如今自己70多岁，已经爬不动梁架，也上不了殿顶了，但可以拍古建筑，讲斗拱、歇山顶、栿斗。他说：“通过我的讲解和科普，让更多人感受到中国古建筑之美，让文物‘活’起来、‘火’起来，这是我想做的事。”

王永先告诉笔者，为了能进行更多的实景拍摄，他在72岁时考了驾照，贷款买了汽车。山西100多个县都有很好的古建

筑教学、讲解视频。王永先说，他非常高兴能看到越来越多的知识类博主参与传播古建筑知识，这是非常好的现象，可以让更多人看到中国古建筑的美。

王永先坦言，他有时也羡慕同龄人的慢生活，心里有过一丝动摇。最终，“大我”战胜了“小我”。当然，很多网友鼓励也是

他坚持的动力，“过程虽艰辛，但我在精神上是非常愉悦的，我实现了人生价值。”王永先说。

王永先常以著名诗人臧克家的诗句“老牛亦解韶光贵，不待扬鞭自奋蹄”鞭策自己，只要自己身体好，一息尚存，就要不停地肩负起这个文化使命。

□万惠娟