



在哈尔滨眼下最火热的工地，他们24小时不停施工，在寒冬寻求创新与突破

# 冰雪大世界 用工匠精神铸造冰雪奇观

□本报记者 张鸣霄 文/摄

11月27日，随着第一块存冰运抵园区，第二十六届哈尔滨冰雪大世界施工建设正式启动。

松花江北岸，钢架林立、吊车穿梭、油锯飞舞……哈尔滨冰雪大世界园区内，从白天到黑夜，冰建设计师、工程师、安全员靠前指挥，冰砌工、电工、油锯工、塔吊司机、叉车司机等奔波不停。短短几天时间，超级大滑梯和部分冰景的基础已雏形初见，约12层楼高的主塔已崛起3层。

白天零下十几度、夜晚零下二十度。冰雪大世界冰雪景观的建设者们，捧出世代传承的冰雪雕制作技艺和让世人侧目的奇思妙想，以雕琢艺术精品的执着与专注，在不断创新与突破中铸就新的冰雪奇观，也创造着独属于哈尔滨的“冰雪大世界速度”。

## 24小时不停工

在寒冬坚守，匠心背后有负重更有执着



哈尔滨冰雪大世界施工现场。

12月2日至4日，记者深入正在建设中的第二十六届哈尔滨冰雪大世界园区。这里举目银白，呵气成冰。多种机械和人工交叉作业，轰鸣声不绝于耳，蓝马甲电工、黄马甲油工、蓝帽子冰砌工均一丝不苟埋头作业。

为了施工需要，园区内半数地面浇了冰，另一半地面则是处于雪覆冰状态，没有一定的“功力”，别说干活，行走在园区都十分困难且危险。

开工仅一周时间，园区内的地标建筑——39米高的一级景观主塔，已经搭建完成的钢结构高高耸立；滑道从去年14条增加到24条的网红超级大滑梯，已完成4条滑道建设；园区内其他已开工的冰景，也多数完成了首层基座砌冰的基础施工。

再一次创造了“冰雪大世界速度”的是建设者们。在一处大型冰景的施工现场，呼兰区农民、60岁的冰砌工王龙海正与工友们忙着砌冰。除了施工，经验丰富的王龙海还是代班班长。班长不在时，他就是管理者。“每届冰雪大世界施工时，我都干过，已经26年了。年轻时当力工、拉油锯，现在上了年纪做瓦工，现场砌冰的很多人都是我徒弟。”王龙海所在的化建公司施工队伍共有95名工人，主要任务是砌冰。

砌冰可不只是把运来的冰堆在一起那么简单，这既是体力活儿，更是个技术活儿。王龙海指着已经砌好的冰景底座告诉记者，大家分工明确24小时倒班，有人选冰、有人切割、有人对缝，过程中还要按设计图纸留出灯带位置。“各工种要配合好，只有缝对严了，冰景的基座才能结实稳固。”王龙海说。

16时左右，夜幕开始降临。夕阳剪影中，工人们忙碌的身姿变成了简洁的几何图案，唯美得像一幅画。而事实上，他们身穿厚重的棉衣，戴着特制的防寒手套和沉重的双层安全帽，在寒风中已连续工作数小时，棉服、手套和帽子里全是汗水，他们笑称自己是“人形冰糖葫芦”。

记者现场戴上了一位工人递过来的双层安全帽，帽子透着浓浓的汗味。外层是棉帽子，里层套着硬塑料的圆形安全

帽，很保暖、安全，但带起来很沉、压头，汗散不出去，凝成水又结成冰，滋味不好受。

## 为荣誉而战

设计反复推敲，在创新与突破中雕琢艺术品

入夜，在哈尔滨冰雪大世界设计研发部，灯光照在办公室门口的一块“白板”上，格外耀眼。“白板”上密密麻麻标着二十几个事项，正等待着逐一“破解”。

已经过了下班时间，除了几人仍在施工现场进行技术指导，设计研发团队全员在岗——他们围在“白板”前研究11月末至12月底，需要持续推进的重点工作。“白板”上标注的事项，每项后面都写着设计研发部工作人员的名字“简称”，有的则在括号里标着“待上会”字样。每天晚上，工作人员都会聚到“白板”前，对尚未完成或正在执行的事项进行复盘，查找是否有细节疏漏。设计研发部部长丛配玉现场开展分工指导，这个月，他们的重点工作不止这二十多项，后续还有新任务陆续加入。



加紧施工。

作为载入吉尼斯世界纪录的“世界最大冰雪主题乐园”、国际顶级冰雪殿堂，哈尔滨冰雪大世界每年建设都在寻求创新和突破。正因如此，人们称这里“每一座冰雕、每一座雪塑都是匠心独运的艺术品”。“设计在前，一线冰匠才能堆砌、雕刻到位。哈尔滨的冰雪文化有深厚底蕴，冰雪景观有高标准的质量体系，每一年都要做到最好，所以我们每一位参与者都带着荣誉感在拼——只有不断超越自我、追求卓越，才能打造出更加惊艳的作品。”设计研发部相关负责人告诉记者。

本届哈尔滨冰雪大世界的设计自今年5月开始启动，6月确定方案后开始深化设计，方案在不停地推敲、打磨，一直到11月末基本成型。实际上，根据工程施工实际，设计还会有微调，整个设计工作贯穿建设全程。“本届哈尔滨冰雪大世界的核心景观，像大门、主塔、大舞台，都设计了多种方案。”丛配玉介绍，核心景观均十易其稿，其他景观也是多轮设计，设计工作量非常大，一直在反复推敲，以求精益求精。

本届冰雪大世界为历届中面积最大，关照多方诉求，也回应群众呼声。丛配玉向记者介绍了多个亮点，比如雪山光影秀契合亚冬会主题，在40米长、20米高的雪山上融合了亚冬会元素、世界元素和哈尔滨元素；梦想大舞台面积将增加、位置西移，让游客互动区域达到1万平方米左右；摩天轮下将增设“雪花迷迷宫”，冰迷宫里雕刻的12生肖作品由著名美术大师授权……

## 凝心聚力求质效

一丝不苟“消灭”问题，拧成一股绳打造精品工程

天色已全部变暗。穿上红色工作棉服，哈尔滨冰雪大世界公司纪委书记、冰建施工安全副总指挥刘军又从办公室出发了，目的地是施工现场一个临搭建的彩钢棚。

在这个工棚里，每天19时许，冰雪大

世界公司会召开一个特别重要的例会——“高层联席会议”，确保现场施工与部门协作高质量推进。记者跟随刘军走进工棚时，一张长条桌的两边坐满了人，当日已开工的14个标段的负责人、监理负责人、安全负责人，以及冰雪大世界公司的设计师、工程师、审核负责人、质量负责人等，已悉数到齐。

刘军第一个发问：“今天安全检查发现，运冰车辆进入施工现场，卸冰过程中一位司机一直在车里，这是违规的，是什么原因？”相关标段负责人解释“司机接到家里电话，一直通话才没下车”。随后，“司机不下车事件”被通报并要求立即整改，并让所有标段引以为戒。

团队协作、共商大计，不仅体现在施工中的每一块冰上，更体现在所有工种、所有部门的配合上，“合作”在哈尔滨冰雪大世界的建设中贯穿始终。“联席会议制”汇集各方负责人针对发现的问题进行研究和解决，对一些违规行为进行点名批评、通报，便于第二天在工作中整改，确保冰建高质量、安全有效推进。

安全生产是哈尔滨冰雪大世界的第一要务。“安全是底线，是不能触碰的”，刘军向记者介绍了冰雪大世界冰建期安全网格管理的“安全管理三级网络”，建设方是一级、监理单位是二级、施工单位是三级。他们深知，只有团结协作严把安全关，才能保障建设质量和进度，进而才谈得上提升哈尔滨冰雪艺术的“旗舰标准”。

将当日所有情况摆在明面上“碰撞”，确保所有问题得到有效解决和处置——这个例会，从11月27日冰建施工开始就每天召开，从未间断。有一天，一群人整整开了3个多小时的会议。“室外冰天雪地，室内热火朝天”成为现场的真实写照。

夜色已深，哈尔滨冰雪大世界的施工现场依旧灯火通明。每一位建设者都在忙碌不停，他们以一丝不苟的精神、追求卓越的态度，为这座世界级冰雪园区早日完工发挥着无限的创造力。大家只有一个念头，将工匠精神发挥到极致，向世界展示哈尔滨冰雪文化的独特魅力。