

改建200多户民房,摆摊的商户除了演员马苏,其他人都是真的

央视大剧里200米年货大集 咱建的



年货大集。

□本报记者 高云

双城区搭建了一个长200多米的年货大集,邀请800多位当地商户做群众演员,和大明星马苏一起“摆摊”……正在热播的刑侦大剧《我是刑警》的第一个镜头就是上世纪90年代的东北年货大集,杀猪菜大锅、白条鸡麻子、福字对联摊子,以及穿着军大衣和毛领皮夹克的路人……扑面而来的生活气息让观众“一秒穿越30年”。这个大集,是剧组用一个多月的时间搭建而成。

本报记者独家专访了《我是刑警》剧组东北外联制片张峰,他告诉记者,这部电视剧的很多重要场景在哈尔滨拍摄。为了拍年货大集,改建了当地200多户居民房,摆摊的商户除了演员马苏之外,其他人都是真的。

年货大集是铁路家属区

《我是刑警》在央视八套和爱奇艺开播当天,首播单集收视全国频道排名第一,站内热度值破7000,该剧年代感的营造和纪实的拍摄风格广受赞誉。于和伟饰演的男主角秦川是从东北基层走出的优秀刑警代表,电视剧通过他参与侦破的十几个大案,拍出了30年来公安刑侦事业的发展历程。

故事从1991年东北小城的年货大集开始,赶集的人摩肩接踵,各种年货琳琅满目。这个年货大集其实是双城区的老铁路家属区,拍摄前,这条街平房里的住户多数早已搬进楼房,沿街房屋不是挂着大锁头,就是住着留守的老人。

“那场戏是2022年1月拍的,当时外边滴水成冰,我们两位外联制片刘跃和符琰在火车站天桥下面的铁路家属区走访了好多天,开始居民一听要借房子拍戏,还得改建,全都不同意。”张峰说,幸好桥北街道办事处和当地派出所伸出了援手,工作人员和片警挨家挨户走访,居民们听说剧情是人民警察为了保护群众生命和财产安全,与犯罪分子英勇斗争,献出了鲜血与生命,都转变态度愿意配合。

摆摊的除了马苏都是“真的”

为了让整条街“穿越”回上世纪90年代,很多空置房屋的屋主回来打开了生锈的锁头,配合剧组制景部门改变临街牌匾;有些已经搬到哈尔滨主城区跟儿女住的老人,也特意回来打开窗户栅板,粉刷颜色。开拍前几天,剧组辗转联系到一位在外县儿子家带孙子的阿姨。她匆匆赶回来,把自家钥匙交给邻居,说了一句:“只



马苏出演《我是刑警》。

要不破坏房子,怎么改都行。”说着,转身就回去了。张峰感叹,“电视剧第一集赶大集的镜头,能看到她家的门脸一闪而过。《我是刑警》现在评价这么好,除了主创的努力,军功章上也应该有这些东北老百姓的功劳。”

耗时一个月,改建了200多户民房,临开拍时哈尔滨下了一场大雪,把大集最重要的场景“杀猪菜棚子”压塌了。那地方要拍派出所所长出场的镜头,工作人员连夜重新搭棚子,把锅碗瓢盆、桌椅板凳和杀猪菜大锅重新归置好。

幸好拍摄非常顺利,镜头里副所长高建设在小吃摊吃杀猪菜,大锅里的酸菜、血肠热气腾腾,老板系着围裙大声吆喝,敞亮地和熟客“撕吧”着要请客,马苏饰演的玲子在卖白条鸡,街上张灯结彩,年味扑面而来……这么浓郁的生活气息多亏了充当群众演员的800多位当地群众。

演杀猪菜老板的就是双城老韩甸杀猪菜的老板卫秀坤。张峰笑言:“谁能演过他啊!全是生活!剧组请了100多家商户来摆摊,他们自己带车、带摊位,临时弄出一个几百米的年货大市场,完全复原了上世纪90年代的那种感觉。摆摊的商户除了马苏,全是‘真的’。”

“滑头镇长”赞于和伟敬业

除了担任外联制片,张峰还在剧中客

串了镇长一角,就是那个拿着诈骗案犯罪嫌疑人给镇政府的捐款,却各种“打太极”,不肯退款的“老滑头”。

戏里各种为难秦川,但戏外张峰对于和伟评价极高,他们多年前就一起拍过电视剧《零下三十八度》。“戏好,人也好!跟他演对手戏非常轻松,他会把一个不会演戏的素人带到戏里,让你非常松弛演出来,跟他拍戏一点也不紧张。他私下非常随和,这次到双城区拍戏的场景正好是当年拍《零下三十八度》的地方,他说自己跟哈尔滨特别有缘分。”

于和伟在有腰伤的情况下,还亲自上阵拍动作戏,非常敬业。剧组在东北最冷的时节进山拍外景,几位老戏骨从来没抱怨过。《我是刑警》拍摄赶上了极寒天气,有一场戏是警方进雪山搜山,当天实在太冷了,剧组借的十几条道具狼狗到了地方就是不下车,把工作人员搞得哭哭不得。在鹤岗取景的那几天,当地温度接近零下40℃,连摄影机都冻得不转了,最后是制片组灵机一动,用卫生巾给摄像机做了一个“棉袄”,才把戏拍完。

哈尔滨是宝藏取景地

张峰所在的黑龙江松鸾影视文化传媒有限公司曾为《无证之罪》《别告诉她》《跨国大追捕》等几十部影视剧,提供外联制片和生活制片等服务。外来剧组来东北取景,他只要看一遍剧本,就能从资料库拿出好几个合适地点供导演挑选,《我是刑警》的年货大集就是他私藏的“宝藏年代场景”。

张峰一直遗憾《人世间》没能来哈尔滨取景,“这地方多像‘光字片’啊!很多外地导演和制片人对哈尔滨的印象是城市

建设洋气、现代,适合拍悬疑剧,不适合拍年代剧。其实,哈尔滨有好几个地方原汁原味保存了上个世纪的年代感。双城区铁道南、铁道北这两片,我把资料给‘刑警’的导演惠楷栋看,他一眼就相中了,戏里‘西山矿案’的主要外景都是在那拍的。”此外,锅炉厂家属小区、十字街市场、江北船厂也是重要的取景地。“秦川的家”就是锅炉厂家属小区一个两室一厅的房子,剧组还在中央大街和索菲亚教堂航拍了大量空镜。

“哈尔滨既有欧式的建筑风格、原汁原味的老式小区,也有‘中华巴洛克’那种独特的中西合璧建筑。哪怕是找各种道具也不是问题,像《我是刑警》就从双城区的汽车博物馆借出了几十辆老式车辆。还有冰雪资源,哈尔滨这个风格多元的城市非常适合拍影视剧,不管多大的年代戏、现代戏都能拍,不需要转场。”张峰表示,希望有关部门能重视哈尔滨的影视资源,保护好几个原生态的小区。如果影视拍摄能产业化发展,吸引更多的剧组来拍戏,对文旅融合也能起到积极作用,“通过影视剧让哈尔滨走向世界!”张峰说。



张峰饰演的镇长。



《我是刑警》剧照。

通知

购房人郭金,身份证号230823198010033170,您于2024年2月26日在我公司认购的位于玫瑰湾智园14栋2单元2603号住宅截止至2024年7月17日仍未签订《哈尔滨市商品房买卖合同书》。请您于本公告发布之日起十五个工作日内至智谷一街与世茂大道交汇处玫瑰湾信园接待中心办理购房相关手续。逾期未办理,将按照认购协议规定条款执行,该套房源另行出售,不予保留,所交纳定金不予退还,后果自行承担。咨询电话:0451-82377777

通知

购房人马倩倩,身份证号230184199005102660,您于2023年5月24日在我公司认购的位于玫瑰湾智园1栋2单元1801号住宅截止至2024年8月27日仍未签订《哈尔滨市商品房买卖合同书》。请您于本公告发布之日起十五个工作日内至智谷一街与世茂大道交汇处玫瑰湾信园接待中心办理购房相关手续。逾期未办理,将按照认购协议规定条款执行,该套房源另行出售,不予保留,所交纳定金不予退还,后果自行承担。咨询电话:0451-82377777

新晚报 拍卖/公告
电话:13613600156

黑龙江天宇拍卖有限公司接受委托以网络竞价形式公开拍卖五常市拉林满族镇8233厂棚改新区住宅19套、商服用房1套,共计30套房产,按套拍卖,房产详细情况和起拍价详见竞拍平台:<https://paimai.caa123.org.cn>。展拍时间、地点:即日起,标的物所在地。每个标的竞买保证金贰万元,请有意竞买者持标的竞买保证金于2024年12月23日15时前足额存入我公司指定账户(以资金到账时间为准),并持有效证件原件(复印件)到我公司指定地点办理竞买登记手续。
拍卖时间:2024年12月24日上午9时
拍卖网址:<https://paimai.caa123.org.cn>
拍卖公司地址:黑龙江省哈尔滨市南岗区阿什河街2-12号
拍卖公司电话:13644616852 刘女士