

## 雪地足球赛

哈复华小学四年级 王金泽

我经常踢足球，可是那场比赛却让我终生难忘，因为那是一场有趣又激烈的雪地足球赛。

大雪纷纷下个不停，下啊，下啊，直到把整个世界包裹成雪白色。我和朋友们盼啊盼，终于雪停了，我们可以尽情地踢一场雪地足球赛了。我们像一匹匹战马，飞奔到草地上。有人提出：“我们快分组。”“好的！”响亮的回应声在冰天雪地的世界里被冻得更加清脆。我们马上分好组。虽然对手十分厉害，但我们

组也毫不示弱。

比赛开始了。首先由对方前锋大杰发球，他的发球很有力量，我立刻冲上去，谁料想厚厚的积雪像一把大手，不断给我减速，大杰声东击西打了我一个措手不及。幸好后面的队友鼎鼎一脚把球踢了出去，可是因为雪太厚，足球一落地就停了下来，我赶紧又冲了上去，把足球从对方脚下抢了过来。

在大雪地里踢球真是爽快，我们呼出的哈气，围绕着我们，像是为我们呐喊

的球迷。可是雪地的阻力，也给我们踢球增加了难度。雪地的阻力很大，我只能更加用力地传给队友，队友鼎鼎一脚抽射，球进了！对方前锋大杰的一脚阻击，不但没拦住球，却让自己的球鞋飞了出去。“哈哈！”“球进了！鞋也进了！”我们快乐地高声呼喊起来。后来对方也进了一球，最终比分1：1。

天黑了，我们恋恋不舍地回了家，这真是一场有趣又激烈的雪地足球赛啊！真期待以后能多踢几场这样的比赛。

### 教师点评

习作生动有趣，描述了小作者在雪地踢足球的难忘经历。开头直接点题，结尾呼应主题，表达了对比赛的意犹未尽。  
哈复华小学教师 孙波

## 丢沙包

哈复华小学四年级 丁禹溪

我最喜欢丢沙包，这个游戏使我快乐、幸福，让我的生活充满了乐趣。

这不，星期二的下午我约了艺涵下楼玩丢沙包。人数不够，妈妈来凑，妈妈们负责打我俩，而我和艺涵负责躲沙包和接沙包。

刚开始，我们很快就被打下场，后来我们学会了躲沙包，慢慢地我们敢接沙包了，妈妈也开始加快了打我们的速度。我俩像热锅上的蚂蚁一样快速地躲闪，都顾不上接沙包了，只忙着“保命”。我的心像在蹦蹦跳跳一样紧张极了，不一会儿我们就累得满头大汗，我们要求中场休息，这期间我们俩商量了一下对策。

商量完对策，我们申请继续游戏。这一次我俩来回向左向右跑，一直变换着方位，给妈妈们提高了难度，终于不再像之前那么容易被打到了。

快乐的时光总是短暂的，它让我意犹未尽，丢沙包游戏真有趣。这次游戏让我学会了在生活中或学习中遇到困难时，要勇敢地面对，并努力想办法解决，这就是游戏带给我的收获。

### 教师点评

小作者通过游戏表达了勇敢面对困难的积极态度，习作的亮点在于运用了生动的比喻，增添了文章的趣味性。  
哈复华小学教师 孙波

## 有趣的五子棋

哈复华小学四年级 王晨羽

星期六，我正兴致勃勃地写作业，肩头传来一阵轻拍。我回过头，只见爸爸站在我身后，神情中流露出一种傲慢的挑战意味，他向我发起了下五子棋的挑战。我回以一个微笑，接受了他的挑战。

第一局，我们以石头剪刀布的方式决定谁先下，出乎意料的是，我竟然赢了爸爸。于是，我自信满满地在棋盘上下了第一颗棋子，这是开局的重要一步。然而，爸爸并不示弱，在棋盘中心稳稳地落下一颗棋子，我不假思索地在其旁边下了一颗。爸爸棋艺高超，他看似平静地下到边界的一颗棋子，竟瞬间连成了五子棋的“死亡阵”。我怎么堵也堵不上，于是我调整了一下心态。转攻为防，爸爸棋子下在哪里，我就把那里能走的路全部堵上，最后我居然反败为胜了。

第二局开始时，我信心倍增，但却出师不利，很快便被爸爸击败。我们就这样你来我往，下了十多个回合。虽然我输得多一些，但爸爸赢得也不轻松。在这个过程中，我深切地体会到了“骄傲使人落后”的道理。

这次的游戏经历，不仅增强了我对五子棋的兴趣和爱好，更让我明白了谦虚谨慎的重要性。这次下棋的经历，将会成为我人生中一段难忘的回忆。

### 教师点评

小作者记录了一次与爸爸下五子棋的有趣经历，通过游戏领悟了人生道理。开头直接点题，结尾寓意深刻。  
哈复华小学教师 孙波



### 《女孩儿》

作者 李响

## 记一次游戏

哈复华小学四年级 张奕

在我童年记忆的宝盒里有着各种各样的游戏，但让我印象最深刻的，是那次玩两人三足跑的经历。

那次游戏中，伴随着老师的一声令下，同学们两人一组排列整齐。班长韩抒洋手脚麻利地把我的右脚和李珞菲的左脚捆绑起来。此时，每个人的目光都像被磁石吸引一般，紧紧盯着终点。

“砰！”发令枪响，各组选手瞬间如猎豹看见了猎物一般，争先恐后地向终点跑去。赛场上的助威声此起彼伏。转眼间，有两组遥遥领先：我们组和王远宁、梁海芯组。我正想提醒李珞菲加快节奏，突然王远宁的高声呼喊打破了紧张的气氛：“你快点儿，我们要落后了！”这一嗓子好似晴天霹雳，梁海芯被吓得脚下步伐瞬间凌乱，一个不稳跌倒在地，王远宁也被海芯这一摔，带倒在地，膝盖也破皮了。

见此情形，我心想：若是李珞菲摔倒，我肯定也有责任呀！危急时刻，我脑中灵光一闪，之前与李珞菲精心制定的口令浮上心头。我深吸一口气，大声喊出，李珞菲也在这危急时刻记起了口令，她微微点头，眼神中燃起坚定的火焰。我们依照口令，步调一致，配合得天衣无缝，在众人的惊呼声中，冲过终点，夺得第一。

在这次游戏中，我领悟到了“友谊第一，比赛第二”这句名言背后的深刻内涵。只要团队齐心协力，彼此信任、配合，就能跨越困境，创造奇迹。

### 教师点评

习作开篇点题，用“童年的宝盒”作比喻，生动形象、自然地引出主题。而后记录了童年的一次两人三足跑游戏，整体流畅，结尾感悟深刻，升华主题，强调了团队合作和友谊的重要性。  
哈复华小学教师 孙波

## 两分钟有多久

哈复华小学四年级 张梓茉

今天，我们在语文课上玩了一个有趣的游戏，名字叫“两分钟有多久”。这个游戏分为三部分，分别是：写“我们的教室”两分钟、“定格”两分钟和“疯玩”两分钟。

我就先从第一个介绍吧。老师一喊“开始”，我们就飞速地写起来，还真有点像赶火车。这时教室里安静得连一根针掉到地上的声音都能听得见，还没“赶”多久，时间就到了。唉，真没想到，两分钟竟然过得这么快！我只写了短短两行字。

精彩的“定格”两分钟开始了。在这两分钟里，我们每个人都要像

木头人一样，不能动，不能说话，我做了一个“蒙娜丽莎的微笑”的造型。这个造型说难不难，说简单也真不简单，我沉住气，嘴角微微上扬，心里得意极了。

其他同学的想法也五花八门，有的手捂着腰，抬着腿，摆出练舞蹈的姿势；有的两只手抱着钢枪（钢笔），像要保家卫国的架势；有的干脆趴在桌子上装睡……一秒、两秒、三秒……

我的脸有点僵硬了，而且好像连站也站不稳了，这两分钟有点几度日如年的感觉。我可是“蒙娜丽莎”呀！坚持，坚持，再坚持，我不断

地鼓励着自己。终于听到老师喊停的声音，我们一下子都瘫了。过了好久，我才把自己已经麻木的脸放松下来，感觉真累。

第三个是“疯玩”两分钟。在这两分钟时间里，我们想干什么就干什么，可开心了！我们打打闹闹，画画的画画，聊天的聊天，跳舞的跳舞……可是刚开始玩，时间就到了。唉，那又能怎么办呢？快乐的时光总是短暂的。

两分钟有多久？这三个两分钟让我感受到了许多。不同的两分钟会给人不同的感觉，其实生活也是如此，只是生活需要你慢慢去品味。

### 教师点评

习作以“两分钟有多久”为线索，通过三个不同场景的体验，展现了时间的相对性。  
哈复华小学教师 孙波



### 爱写作的你

**投稿要求：**一、作品的立意要积极向上，富有时代气息。二、作品字数在300-800

字之间，配发100字以内的教师点评。三、作品注明姓名、年级、学校及联系方式，发送

至信箱 22354430@qq.com 即可。四、稿件刊发后，版权归本报所有。五、扫描二维码，注明学校+年级，获悉更多发稿信息。

